

Cahiers d'archéologie romande

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **137 (2012)**

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

CAHIERS D'ARCHÉOLOGIE ROMANDE

Palais de Rumine
Place de la Riponne 6
1005 Lausanne

Tél. +41 (0)21 316 34 30

Fax +41 (0)21 316 34 31

Email : mcah@vd.ch

La série *AVENTICUM* dans les *CAR*

N° 1 Gilbert KAENEL : Céramiques gallo-romaines décorées. *Aventicum I*. 1974. ISBN 2-88028-001-X. **CAR 1**. ÉPUISÉ

N° 2 Monika VERZAR : Un temple du culte impérial. *Aventicum II*. 1977. ISBN 2-88028-012-5. **CAR 12**.

N° 3 Philippe BRIDEL : Le sanctuaire du Cigognier. *Aventicum III*. 1982. ISBN 2-88028-022-2. **CAR 22**. Fr. 100.—

N° 4 Daniel CASTELLA : La nécropole du Port d'Avenches. *Aventicum IV*. 1987. ISBN 2-88028-041-9. **CAR 41**. ÉPUISÉ

N° 5 Hans BÖGLI, Michel FUCHS (dir.) : *Pictores per provincias*. (Actes du 3^e colloque international sur la peinture murale romaine, Avenches, 28-31 août 1986). *Aventicum V*. 1987. ISBN 2-88028-043-5. **CAR 43**.

N° 6 Daniel CASTELLA : Le moulin hydraulique gallo-romain d'Avenches « En Chaplix ». *Aventicum VI*. 1994. ISBN 2-88028-062. **CAR 62**. Fr. 60.—

N° 7 Martin BOSSERT : Die figürlichen Reliefs von Aventicum. Mit einem Nachtrag zu "Die Rundskulpturen von Aventicum". *Aventicum VII*. 1998. ISBN 2-88028-069-9. ISSN 1021-1713. **CAR 69**. Fr. 85.—

N° 8 Martin BOSSERT : Die figürlichen Baureliefs des Cigognier-Heiligtums in Avenches. Kunsthistorische und ikonologische Einordnung. *Aventicum VIII*. 1998. ISBN 2-88028-070-2. ISSN 1021-1713. **CAR 70**. Fr. 75.—

N° 9-10 Daniel CASTELLA (dir.) : La nécropole gallo-romaine d'Avenches "En Chaplix". Fouilles 1987-1992. Daniel CASTELLA, Vol. 1 : Étude des sépultures. Daniel CASTELLA, Chantal MARTIN PRUVOT, Heidi AMREIN, Anika DUVAUCHELLE, Franz E. KOENIG. Vol. 2 : Étude du mobilier. 1999. *Aventicum IX et X*. ISBN 2-88028-077-X et ISBN 2-88028-078-8. ISSN 1021-1713. **CAR 77-78**. Fr. 115.— (les 2 vol.)

N° 11 Heidi AMREIN : L'atelier de verriers d'Avenches : l'artisanat du verre au milieu du 1^{er} siècle après J.-C. *Aventicum XI*. 2001. ISBN 2-88028-087-7. ISSN 1021-1713. **CAR 87**. ÉPUISÉ

N° 12 Martin BOSSERT : Die figürlichen Skulpturen der Nekropole von Avenches – En Chaplix (VD) : nördlicher und südlicher Grabbezirk. *Aventicum XII*. 2002. ISBN 2-88028-091-5. ISSN 1021-1713. **CAR 91**. Fr. 50.—

N° 13 Philippe BRIDEL : L'amphithéâtre d'Avenches. *Aventicum XIII*. 2004. ISBN 2-88028-096-6. ISSN 1021-1713. **CAR 96**. Fr. 100.—

N° 14 Chantal MARTIN PRUVOT : L'insula 19 à Avenches. De l'édifice tibérien aux thermes du II^e siècle. *Aventicum XIV*. 2006. ISBN 2-88028-103-2. ISSN 1021-1713. **CAR 103**. Fr. 75.—

N° 15 Georg MATTER : Das römische Theater von Avenches/Aventicum. Architektur, Baugeschichte, kulturhistorische Aspekte. *Aventicum XV*. 2009. ISBN 978-2-88028-114-4. ISSN 1021-1713. **CAR 114**. Fr. 85.—

N° 16-17 Jacques MOREL : Le palais de Derrière la Tour à Avenches. Vol. 1 : Bilan de trois siècles de recherches. Chronologie, évolution architecturale, synthèse. Daniel CASTELLA, Anne DE PURY-GYSEL (dir.). Vol. 2 : Étude des éléments de construction, de décor et du mobilier. *Aventicum XVI et XVII*. 2010 et ISBN 978-2-88028-117-2 et ISBN 978-2-88028-118-0. ISSN 1021-1713. **CAR 117-118**. Fr. 110.— (les 2 vol.)