

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **140 (2013)**

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

LA TÈNE : LA COLLECTION SCHWAB
(BIENNE, SUISSE)

LA TÈNE, UN SITE, UN MYTHE 3

TOME I : TEXTE

THIERRY LEJARS

Avec des contributions de

Kurt W. Alt et Peter Jud, Nadine Dieudonné-Glad,
Albert Hafner, Marc-Antoine Kaeser, Patrice Méniel,
Michael Nick, Gianna Reginelli Servais

Prologue de Gilbert Kaenel

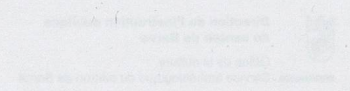
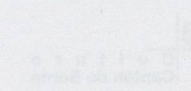
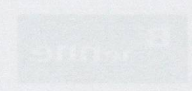
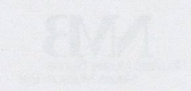
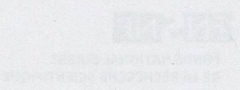
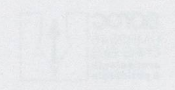
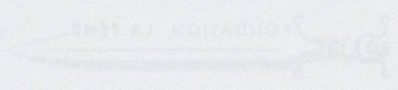


Thierry Lejars

La Tène : La collection Schwab (Bienne, Suisse)

La Tène, un site, un mythe 3

Tome 1 : Texte



ISBN 978-2-8802-140-7

ISSN 1021-1713

Tous les droits de traduction, de reproduction et d'adaptation sont réservés pour tous les pays.

© 2013 CAR

Mode de citation préconisé :

LEJARS Thierry 2013. *La Tène : La collection Schwab (Bienne, Suisse). La Tène, un site, un mythe 3*. Lausanne : Cahiers d'archéologie romande (Cahiers d'archéologie romande, 140-141).

Illustration de couverture : Friedrich Schwab à La Tène. Fresque réalisée par Adolf Funk dans le Musée Schwab lors de la rénovation et la réorganisation du musée (vers 1945/46).

Illustration de la quatrième de couverture : Vitrine de la collection Schwab, telle qu'elle était exposée au Musée Schwab jusqu'en 2012.

Mise en page : Eliane Schranz (ADB) & Philippe Marti, archéologue

Traduction des résumés et de la synthèse : Karoline Mazurié de Keroualin (LINARKEO)

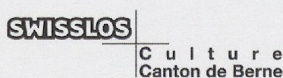
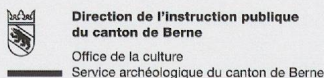
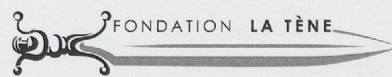
Impression : W. Gassmann AG, Bienne

Les commandes et demandes d'échange peuvent être adressées à :

Cahiers d'archéologie romande
Palais de Rumine
Place de la Riponne 6
CH-1005 Lausanne
www.mcah.ch

Ouvrage publié avec le concours des institutions suivantes :

- Fonds national suisse de la recherche scientifique (Berne)
- Centre national de la recherche scientifique (CNRS), Umr 8546, ENS (Paris)
- Office cantonal du patrimoine et de l'archéologie de Neuchâtel, Section Archéologie
- Laténium, Parc et musée d'archéologie (Hauterive, Neuchâtel)
- Fondation La Tène
- Service archéologique du canton de Berne
- Swisslos
- Ville de Bienne
- Nouveau Musée de Bienne (anciennement Musée Schwab)



ISBN : 978-2-88028-140-7

ISSN : 1021-1713

Tous les droits de traduction, de reproduction et d'adaptation sont réservés pour tous les pays.

© 2013 CAR

Thierry Lejars

La Tène : La collection Schwab (Bienne, Suisse)

La Tène, un site, un mythe 3

Tome 1 : Texte

avec des contributions de

Kurt W. Alt et Peter Jud

Nadine Dieudonné-Glad

Albert Hafner

Marc-Antoine Kaeser

Patrice Méniel

Michael Nick

Gianna Reginelli Servais

Prologue de Gilbert Kaenel

Prologue - Prolog par Gilbert Raouet.....	Thierry Lajoux CNRS, Unité 5344, Ecole normale supérieure, Paris
Introduction.....	Karl W. Alt
La Tène: de la découverte du site à l'interprétation.....	Institut für Archäologie, Johannes Gutenberg-Universität, Mainz
Friedrich Schwab et les recherches archéologiques.....	Archäologisches Institut, Universität Wien
par Marc-Aurèle Kozyr.....	Marie Perle, Universität Bonn
Friedrich Schwab.....	BA III, Equipe HERMA, Université de Poitiers
De la chasse au cheval à la découverte de La Tène.....	
La découverte de La Tène.....	
L'exploration du site.....	
La Tène, Édouard Desor.....	
Conclusion de la collection archéologique.....	
Bibliographie.....	
Résumé - Zusammenfassung.....	
<i>À Manuela, ma femme</i>	
La collection laténiennne du Colonel Schwab.....	
La Tène: nature du mobilier recueilli par le Colonel Schwab.....	
Petite histoire de la restauration des objets.....	
La documentation.....	
Donnés, pechés, vendus.....	
Modalités d'étude.....	
Quelques bibliographies.....	
Les armes.....	
L'épée.....	
Les armes d'infanterie.....	
L'armement défensif.....	
Le transport: chariot à deux chevaux et chariot à quatre.....	
Le chariot.....	
Chariots et autres véhicules.....	
Éléments décoratifs.....	
Parure et costume.....	
Les fibules.....	
Éléments de ceinture métallique.....	
La parure.....	
Pièces de jeu.....	
La toilette.....	
Les pinces.....	
Les forces.....	
Rasoirs et scalpels.....	
Le nécessaire de toilette.....	

À la mémoire du Colonel Friedrich Schwab, de Ferdinand Keller et d'Édouard Desor, qui le premier découvrit le site de La Tène, et les seconds le révélèrent au monde savant.