

# Biografie des Künstlers = Biography of the artist

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Collection cahiers d'artistes**

Band (Jahr): - **(2015)**

Heft 129

PDF erstellt am: **14.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Biografie des Künstlers

**Daniel Karrer**

\*1983

Lebt und arbeitet in  
Lives and works in

Basel

Ausbildung  
Education  
2008–2010

MA in Fine Arts, Hochschule für  
Gestaltung und Kunst Basel  
2006–2008

Bachelor of Arts FHNW Teaching  
in Art and Education, Hochschule  
für Gestaltung und Kunst Basel  
2006–2007

Hochschule für Grafik und  
Buchkunst Leipzig, Bereich  
Malerei/Grafik

Einzelausstellungen  
Solo exhibitions  
2015

*Art Rotterdam*, Herrmann  
Germann Contemporary  
shows, Daniel Karrer with a solo  
presentation at New Art Section,  
Van Nellefabriek, Rotterdam  
2014

*KnockKnock*, Herrmann  
Germann Contemporary, Zürich  
2012

*Ölteppich*, Schwarzwaldallee,  
Basel

*CARAVAN 1/2012: Daniel Karrer*,  
Aargauer Kunsthaus, Aarau  
2011

*Durch die Hecke*, Herrmann  
Germann Contemporary, Zürich

Biography of the Artist

Gruppenausstellungen  
Group exhibitions  
2014/15

*50 Jahre Atelier-Genossenschaft  
Kaserne & Lyss*, Kunsthalle Basel

2013

*YOU MUST APPEAR GREEN  
AND SHIMMER BETWEEN  
WOODS*, Athene Galiciadis,  
Daniel Karrer, sic!, Luzern

*Catch of the Year*,  
Dienstgebäude, Zürich

*Future Red Flowers*, invited  
by Fritz Bornstück, Spätkauf  
Multikulti, Berlin

*Regionale 14*, Kunstraum Riehen  
& Städtische Galerie Stapflehus,  
Weil am Rhein

2012

*It Takes Two to Tango*, Fritz  
Bornstück, Daniel Karrer,  
Herrmann Germann Contem-  
porary, Zürich

2011

*Ausstellung des Kunstcredits  
Basel-Stadt*, Ausstellungshalle  
Oslo 12, Basel

2010

*Weihnachtsausstellung der  
Kunstgesellschaft Interlaken  
(KGI)*, Kunsthaus Interlaken

*TRABANT #21*, Ausstellungs-  
raum Klingental, Basel

*LICHTFELD 10*, Dreispitz, Basel/  
Münchenstein

*Masterabschluss-Ausstellung*,  
Kunsthaus Baselland, Basel

*KUNSTPAUSE*, Altstadthalle,  
Zug

*raum19,6 m3, VOLLMONDBAR*,  
Hafen Basel

*ERNTE'10*, Kunstankäufe des  
Kantons Basel-Landschaft,  
Kunsthaus Baselland, Basel\*

*Regionale10*, Kunsthaus  
Baselland, Basel

2009

*Nordstern stellt aus*, Unterwerk,  
Basel

*LICHT FELD 9*, Dreispitz, Basel/  
Münchenstein \*

*WEARTPOT*, FabrikCulture,  
Hegenheim

*Regionale10*, Kunsthaus  
Baselland, Basel

2008

*B4REAL*, Ausstellungsraum Alte  
Post, Riehen

*Diplomausstellung 2008*, Messe  
Schweiz Basel

*Jungkunst 08*, Winterthur

*Regionale9*, Kunstraum Riehen

*Weihnachtsausstellung*, Haus der  
Kunst St. Josef, Solothurn

Stipendien & Preise  
Grants & residencies

2011

Werkbeitrag des Kunstcredits  
Basel-Stadt

Sammlungen  
Collections

Kunstcredit Baselland

Kunstcredit Basel-Stadt

Credit Suisse

\*

mit Katalog  
with catalogue