

Biografie des Künstlers = Biography of the artist

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Collection cahiers d'artistes**

Band (Jahr): - **(2015)**

Heft 129

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Biografie des Künstlers

Daniel Karrer

*1983

Lebt und arbeitet in
Lives and works in

Basel

Ausbildung
Education

2008–2010

MA in Fine Arts, Hochschule für
Gestaltung und Kunst Basel

2006–2008

Bachelor of Arts FHNW Teaching
in Art and Education, Hochschule
für Gestaltung und Kunst Basel

2006–2007

Hochschule für Grafik und
Buchkunst Leipzig, Bereich
Malerei/Grafik

Einzelausstellungen
Solo exhibitions

2015

Art Rotterdam, Herrmann
Germann Contemporary
shows, Daniel Karrer with a solo
presentation at New Art Section,
Van Nellefabriek, Rotterdam

2014

KnockKnock, Herrmann
Germann Contemporary, Zürich

2012

Ölteppich, Schwarzwaldallee,
Basel

CARAVAN 1/2012: Daniel Karrer,
Aargauer Kunsthaus, Aarau

2011

Durch die Hecke, Herrmann
Germann Contemporary, Zürich

Biography of the Artist

Gruppenausstellungen
Group exhibitions

2014/15

*50 Jahre Atelier-Genossenschaft
Kaserne & Lyss*, Kunsthalle Basel

2013

*YOU MUST APPEAR GREEN
AND SHIMMER BETWEEN
WOODS*, Athene Galiciadis,
Daniel Karrer, sic!, Luzern

Catch of the Year,
Dienstgebäude, Zürich

Future Red Flowers, invited
by Fritz Bornstück, Spätkauf
Multikulti, Berlin

Regionale 14, Kunstraum Riehen
& Städtische Galerie Stapflehus,
Weil am Rhein

2012

It Takes Two to Tango, Fritz
Bornstück, Daniel Karrer,
Herrmann Germann Contem-
porary, Zürich

2011

*Ausstellung des Kunstcredits
Basel-Stadt*, Ausstellungshalle
Oslo 12, Basel

2010

*Weihnachtsausstellung der
Kunstgesellschaft Interlaken
(KGI)*, Kunsthaus Interlaken

TRABANT #21, Ausstellungs-
raum Klingental, Basel

LICHTFELD 10, Dreispitz, Basel/
Münchenstein

Masterabschluss-Ausstellung,
Kunsthaus Baselland, Basel

KUNSTPAUSE, Altstadthalle,
Zug

raum19,6 m3, VOLLMONDBAR,
Hafen Basel

ERNTE'10, Kunstankäufe des
Kantons Basel-Landschaft,
Kunsthaus Baselland, Basel*

Regionale10, Kunsthaus
Baselland, Basel

2009

Nordstern stellt aus, Unterwerk,
Basel

LICHT FELD 9, Dreispitz, Basel/
Münchenstein *

WEARTPOT, FabrikCulture,
Hegenheim

Regionale10, Kunsthaus
Baselland, Basel

2008

B4REAL, Ausstellungsraum Alte
Post, Riehen

Diplomausstellung 2008, Messe
Schweiz Basel

Jungkunst 08, Winterthur

Regionale9, Kunstraum Riehen

Weihnachtsausstellung, Haus der
Kunst St. Josef, Solothurn

Stipendien & Preise
Grants & residencies

2011

Werkbeitrag des Kunstcredits
Basel-Stadt

Sammlungen
Collections

Kunstcredit Baselland

Kunstcredit Basel-Stadt

Credit Suisse

*

mit Katalog
with catalogue