

Zeitschrift: Collection cahiers d'artistes
Band: - (2015)
Heft: 132

Rubrik: Biografie des Künstlers = Biography of the artist

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Biografie des Künstlers

Filib Schürmann

*1976, Zürich

Lebt und arbeitet in
Lives and works in

Zürich

www.filibschurmann.ch

Ausbildung
Education

1992–1996

Lehre als Hochbauzeichner

1999–2000

Gestalterischer Vorkurs,
F+F Zürich

2000–2004

Hochschule für Gestaltung
und Kunst, Luzern

Einzelausstellungen
Solo exhibitions

2012

ART Hongkong, Solo-
Presentation, Rotwand, Zürich

2009

Rotwand, Zürich

2008

Galerie Guy Bärtschi, Genève,
(Project Room)

2007

Galerie staubkohler, Zürich

Biography of the artist

Gruppenausstellungen
Group exhibitions

2014

Catch of the Year,
Dienstgebäude, Zürich

NAR Galerie, Biel

2013

Cantonale Berne Jura,
Centre Pasquart, Biel

return to the water
Rotwand, Zürich

Catch of the Year
Dienstgebäude, Zürich

Die Linie denkt
Kunstplattform akku, Emmen

Behaglich ist anderswo,
Werke aus der Sammlung,
Kunst(Zeug)haus, Rapperswil

2012

Swiss Art Awards, Basel

*Springende Lachse. Arbeiten
auf Papier aus der Sammlung*,
Kunst(Zeug)haus, Rapperswil

Matter of Choices, Kunsthalle
Andratx, Mallorca SP

*Hodler, Dix, Vallotton, 25 Jahre
Sturzenegger-Stiftung*, Museum
zu Allerheiligen, Schaffhausen

2011

Catch of the Year,
Dienstgebäude, Zürich

Island in the sun,
Kunst(Zeug)haus, Rapperswil

Mythos & Wirklichkeit, Museum
zu Allerheiligen, Schaffhausen

*10 Años del Programa de
Residencias*, Kunsthalle Andratx,
Mallorca

2010

Catch of the Year,
Dienstgebäude, Transit,
Rotwand, Zürich

Galerie Guy Bärtschi, Genève

2007

Dessine-moi un mouton,
Kunstmuseum des Kantons
Thurgau, Karthause Ittingen

2006

In den Alpen. Ein Panorama,
Kunsthaus Zürich

Moments of Honesty, Galerie
staubkohler, Zürich

Speed, Galerie staubkohler,
Zürich