

Mosaïque

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue suisse : la revue des Suisses de l'étranger**

Band (Jahr): **19 (1992)**

Heft 6

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Explosion des coûts de la santé

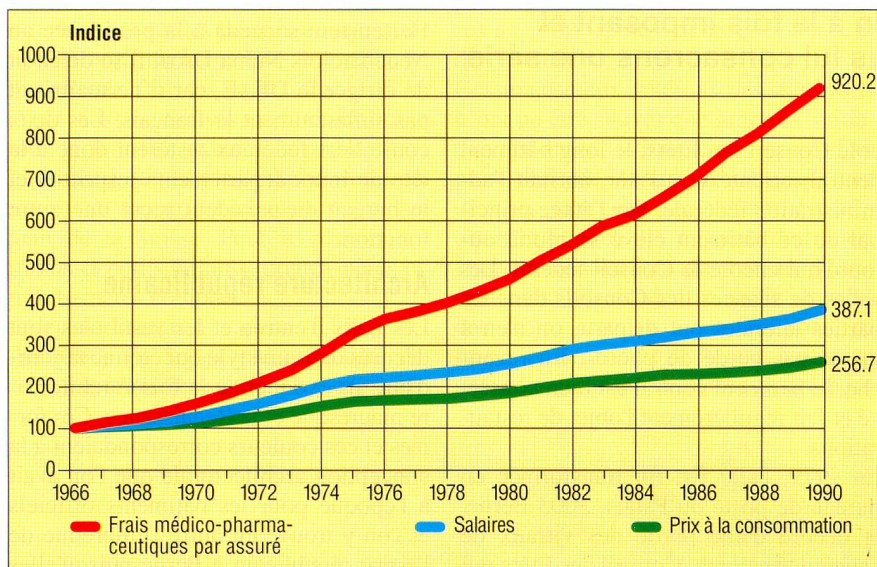
Pour la deuxième fois depuis 1991, le Conseil fédéral et le Parlement ont décidé, lors de la session d'automne, de lutter contre l'explosion des coûts dans le domaine de la santé par un programme d'urgence. La majorité est d'avis que

des mesures telles qu'un blocage limité dans le temps des tarifs des médecins, une franchise de dix francs par jour d'hospitalisation ou la limitation de l'assurance de base aux seules prestations obligatoires doivent contribuer à

prévenir la faillite de notre système de santé, au moins jusqu'à l'introduction d'une réforme fondamentale.

Malgré ce programme d'urgence, la plupart des caisses-maladie vont devoir augmenter une nouvelle fois leurs primes et grever ainsi encore davantage le budget de nombreux Suisses et Suissesses. Une statistique de l'Office fédéral des assurances sociales montre d'ailleurs clairement qu'entre 1966 et 1990, les coûts de la santé par assuré ont été multipliés par neuf, tandis que les salaires l'ont été par quatre et que l'indice des prix à la consommation est deux fois et demi plus élevé (cf. graphique). Ce sont les frais hospitaliers qui ont le plus augmenté: ils ont été multipliés par quinze.

Certes, ces mesures d'urgence vont, à court terme, freiner l'accroissement des coûts; mais à plus long terme, des réformes en profondeur sont indispensables. Il y a des années que les responsables de ces questions dans l'administration, la politique et les caisses-maladie le savent, mais ils n'ont pas (encore) réussi à tomber d'accord sur une solution commune.



Des pavillons suisses attrayants

L'Exposition universelle de Séville a fermé ses portes à la mi-octobre. Il est vrai qu'au début, le nombre de visiteurs n'a pas atteint les chiffres prévus, mais finalement les 36 millions d'entrées prévues ont même été dépassées. Quelque deux millions de personnes ont visité le pavillon suisse, très controversé – du moins en Suisse – ce qui peut, au dire d'Adolf Burkhard, directeur artistique, être considéré comme un succès. Toujours selon Burkhard, 80 pour cent d'entre eux étaient des Espagnols, les autres des étrangers et parmi eux naturellement aussi des Suisses.

A l'Exposition universelle «Colombo'92» à Gênes (1,7 million de visiteurs

au total), le pavillon suisse, organisé par l'Office national suisse du tourisme sur mandat de la Commission de coordination pour la présence de la Suisse à l'étranger a été, avec plus de 600 000 entrées, l'une des participations étrangères les plus populaires. Ce bilan de la présence suisse est surtout dû au fait que notre pavillon associait les visiteurs au déroulement de l'action d'une manière active et ludique (cf. «Revue Suisse» 2/92).

Un demi-prix Nobel pour la Suisse

Edmond H. Fischer, qui a la double nationalité américaine et suisse, s'est vu décerner, conjointement avec l'Américain Edwin G. Krebs, le prix Nobel de médecine. Fischer, qui est né à Shangai, a fait ses études en Suisse, où il a tout d'abord été privat-docent. Les deux biochimistes de Seattle (Etat de Washington) ont reçu ce prix doté de 1,6 million de francs suisses pour leurs travaux sur le rôle de certains phénomènes du métabolisme.

Jeux paralympiques: succès suisses

Avec une seule médaille gagnée par le joueur de tennis Marc Rosset, la délégation suisse aux Jeux olympiques de Barcelone a été décevante – au contraire des sportifs handicapés suisses qui, lors des 9^{es} Jeux paralympiques qui ont eu lieu plus tard au même endroit – ont ramené 35 médailles; le bilan est donc encore meilleur qu'en 1988 à Séoul. Avec trois médailles d'or sur 800 et 5000 m ainsi que sur la distance d'un marathon, Heinz Frei, en fauteuil roulant, a été la figure dominante de cette excellente équipe.

Devant plus de 700 000 spectateurs, quelque 3000 athlètes ont lutté pour la victoire dans 621 disciplines. L'époque où il suffisait pratiquement de participer pour remporter une médaille est révolue depuis longtemps. Dans la course des fauteuils roulants sur 5000 m par exemple, il y avait 50 athlètes au départ. Les résultats obtenus par la délégation suisse sont d'autant plus réjouissants que Franz Nietlisbach, le meilleur athlète lors des Jeux de Séoul (six médailles d'or) était absent pour cause de blessure.

Point de vue

«Au fond, on pourrait désespérer déjà simplement à cause des nouvelles quotidiennes. Devant tant de malheur, le cœur ne suit plus; pour en venir à bout, on a besoin de l'intellect. Le fait que nous continuions bien que nous sachions que nous sommes mortels fait partie des contradictions de la vie humaine.»

(Hugo Loetscher, écrivain, qui s'est vu décerner le Grand Prix Schiller 1992.)

Vacances en Suisse pour jeunes Suisses de l'étranger

La Fondation pour jeunes Suisses de l'étranger organise de nouveau des vacances en Suisse pour les jeunes Suisses de l'étranger dans le but de favoriser les contacts avec leur pays d'origine.

Quand? 5.7. – 21.8.93 (chaque fois pour trois semaines)

Où? – dans une famille suisse
– dans une colonie de vacances organisée par nous-mêmes
– dans un home d'enfants suisse

Qui? Les enfants âgés de 7 à 15 ans, qui sont de nationalité suisse ou dont la mère est Suisse de naissance

Délai d'inscription: 31.3.1993

Camp de ski: 27.12.93 – 9.1.94 (deux camps d'une semaine);
délai d'inscription: 30.9.93

Les formules d'inscription et des renseignements complémentaires peuvent être demandés aux représentations suisses à l'étranger ou directement à la Fondation pour jeunes Suisses de l'étranger. Les inscriptions doivent être remises par le canal des représentations suisses compétentes.

Fondation pour jeunes Suisses de l'étranger, opération «Vacances»,
Wattstrasse 3, CH-8050 Zurich
Téléphone 41-1-313 17 17

50 «Suisse»

Entre la mi-août et la mi-septembre, l'artiste bernois George Steinmann a érigé entre l'aile ouest du Palais fédéral et le «Bernherhof» une œuvre d'art composée de 50 pierres qui proviennent elles-mêmes de 50 régions qui portent le nom de «Suisse».

Sous l'impulsion de Walter Leu, directeur de l'Office national suisse du tourisme, et avec la collaboration du Secrétariat des Suisses de l'étranger, on a dénombré dans une cinquantaine de pays plus de 160 régions, paysages, chaînes de montagne et vallées portant le nom de «Suisse». Pour des raisons d'ordre pratique, on s'est finalement mis d'accord pour choisir 50 pierres pour cette sculpture, que l'on s'est procurées avec l'aide des représentations suisses et de nombreuses associations suisses. ■

Textes: René Lenzin



La rédaction vous souhaite un joyeux Noël

Il n'y a pas que le mode de parution de la «Revue Suisse» qui a changé; la composition de la rédaction s'est elle aussi modifiée, comme vous l'aurez sans doute remarqué en lisant l'impressum. A l'occasion de cette période de fêtes, nous vous adressons nos meilleurs vœux pour 1993 et vous faisons un modeste présent: un portrait de l'équipe de rédaction, afin que vous sachiez à l'avenir à qui vous avez affaire. D'ailleurs, notre souhait pour la nouvelle année, c'est de continuer, en 1993, à faire pour vous une «Revue Suisse» informative, variée et distrayante. Nous espérons y parvenir et, surtout que vous trouverez du plaisir à la lire. ■