

**Zeitschrift:** Revue suisse : la revue des Suisses de l'étranger  
**Band:** 24 (1997)  
**Heft:** 6

**Artikel:** Emigration au 19e siècle : l'espoir d'une vie meilleure  
**Autor:** Lenzin, René  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-912040>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 19.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# de l'espace

Détail poétique: c'est à cette époque que l'«accordéon schwyzois» apparaît en Suisse, amené par un tourneur de Vienne venu s'établir dans la commune bernoise d'Obertal.

Les anciennes libertés sont dépassées. On le remarque peut-être à la manière de se saluer. Le tutoiement des villages est remplacé par le vouvoiement des villes, mettant ainsi une distance formelle entre les gens. A la place de la gentille formule: «Dieu vous le rendra», on dit la plupart du temps pour remercier: «Je suis votre obligé», formule qui sous-entend une certaine obligation l'un envers l'autre, tel un échange de marchandises.

Cette nouvelle époque où tous les domaines de la vie se déroulent à un rythme toujours plus soutenu s'impose cependant encore avec difficultés et contrecoups. Elle doit supplanter un passé moins rationnel.

Revenons à notre Monsieur. Il attend sa dame à la gare. Elle arrivera bientôt vêtue de sa robe à crinoline (armature faite de cerceaux superposés de baleines donnant de l'ampleur aux jupes des robes), le visage noir de suie. Tandis qu'elle descendra du train, la servante restée à la maison essaiera de deviner si l'union de son maître et de la jeune fille sera heureuse. Selon une vieille coutume, elle va faire couler du plomb dans de l'eau. D'après les formes obtenues, elle pourra prédire l'avenir de la future union. Elle fera de même avec une bûche tirée du tas de bois. Enfin, elle lancera une pantoufle en l'air et interprétera l'avenir selon la direction qu'elle prendra. ■

## Les salaires en 1850 (par jour)

Métallurgie: 2 francs  
Construction: 2 francs  
Alimentation: 1,10 franc  
Textile: 2,55 francs  
Cuir: 3,20 francs

## Les prix en 1850

1 kg de pain mi-blanc: 32 cts  
1 kg de pommes-de-terre: 7 cts  
1 litre de lait: 8,5 cts  
1 kg de beurre: 1,33 franc  
1 kg de boeuf: 61 cts  
1 kg de café: 1,50 franc  
1 œuf: 3,5 cts  
1 litre de vin: 1,5 ct  
1 paire de chaussures: 6,40 francs  
1 corde de bois: 22,80 francs  
1 paire de bas: 55 cts  
1 chemise: 2,75 francs  
1 robe: 5 francs

Source: Albert Hauser: La nouveauté arrive. La vie quotidienne en Suisse au 19<sup>e</sup> siècle. Zurich 1989

Emigration au 19<sup>e</sup> siècle

## L'espoir d'une vie meilleure

«Sa femme est entrée discrètement. En se frottant les mains, elle s'est glissée derrière la pile de cahiers non corrigés. Elle ne sait pas quoi faire à manger. Comme toujours, lorsqu'elle est au bord des larmes, ses paupières tremblent. Des pommes de terre, grommelle-t-il l'air absent. Elles ont pourri, dit-elle. Il reste au maximum 15 kilos des meilleures à la cave. De plus, il faut qu'elle en garde comme pommes de terre de semence. Bon, alors du maïs... Les joues de la femme deviennent rouge écarlate. Depuis les mauvaises récoltes de pommes de terre, le prix de la farine de maïs a grimpé, répond-elle vivement. Elle n'a plus d'argent dans le tiroir et il lui a dit qu'il n'était pas question d'acheter à crédit.»

Telles sont les conditions de vie de Thomas Davatz, instituteur d'un village des Grisons, décrites par Eveline Hasler dans son roman «Ibicaba. Le paradis dans les têtes». L'instituteur et 265 de ses compatriotes ont émigré au Brésil en 1855 pour commencer une nouvelle vie. Au 19<sup>e</sup> siècle des milliers d'autres Suisses sont allés chercher fortune outre-mer.

A l'instar d'autres pays européens, la Suisse est frappée au siècle passé par

une forte vague d'émigration provoquée par les guerres napoléoniennes, les famines de 1816/17 et de 1845/46 et l'apparition du métier à tisser mécanique en 1840. Les conditions très difficiles qui règnent dans presque toute l'Europe poussent les émigrants à aller chercher leur bonheur principalement en Amérique du Nord et du Sud, mais aussi en Russie tsariste. Quelque 400 000 Suisses ont émigré entre 1850 et 1914. Le plus grand nombre quittait le Tessin, les vallées orientales des Alpes et la Suisse centrale; d'autres le Plateau, très peu la Suisse romande.

Les recherches ont permis de distinguer deux types d'émigration. D'une part, une émigration collective vers l'Amérique avant tout, qui débouche sur la fondation d'associations de Suisses ou même de colonies portant des noms suisses: Nova Friburgo (Brésil), New Glarus et New Berne (USA), Nueva Helvecia (Uruguay) etc. D'autre part, l'émigration individuelle ou professionnelle, tels que médecins, gouvernantes, fromagers ou confiseurs partis plutôt vers la Russie.

Les autorités n'ont cessé d'encourager l'émigration. Cantons et com-

munes l'ont financée afin de réduire leurs charges d'assistance sociale. Et même dans les années vingt de notre siècle, la Confédération encourageait, par des subventions, l'émigration vers l'Argentine, la France, le Brésil et le Canada pour atténuer les conséquences du chômage.

Le rêve de Thomas Davatz et de tout le groupe qui l'accompagnait s'est terminé en cauchemar au Brésil, sur une



### MA SUISSE:

*L'Etat s'occupe des pauvres et même des toxicomanes. Il utilise nos impôts à bon escient. En outre, je me sens bien en Suisse parce qu'elle est propre et qu'il y a toujours assez d'eau.*

ALINA (12 ANS)



plantation de café, où ils ont connu une vie d'esclaves. Mais la plupart des émigrants sont toutefois parvenus à échapper à l'exiguïté et à la misère et ont trouvé une vie meilleure dans le Nouveau Monde.

**René Lenzin** ■