

Images : les tendances actuelles de l'art tessinois

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue suisse : la revue des Suisses de l'étranger**

Band (Jahr): **43 (2016)**

Heft 2

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Les tendances actuelles de l'art tessinois

Que se passe-t-il sur la scène artistique tessinoise? Le MASI de Lugano se consacre depuis des années à cette question, à travers une série d'expositions intitulée «Che c'è di nuovo?». Le Musée d'art de la Suisse italienne expose pour la quatrième fois les œuvres de jeunes artistes de la région – des installations, des peintures et des sculptures du Tessin. LEH

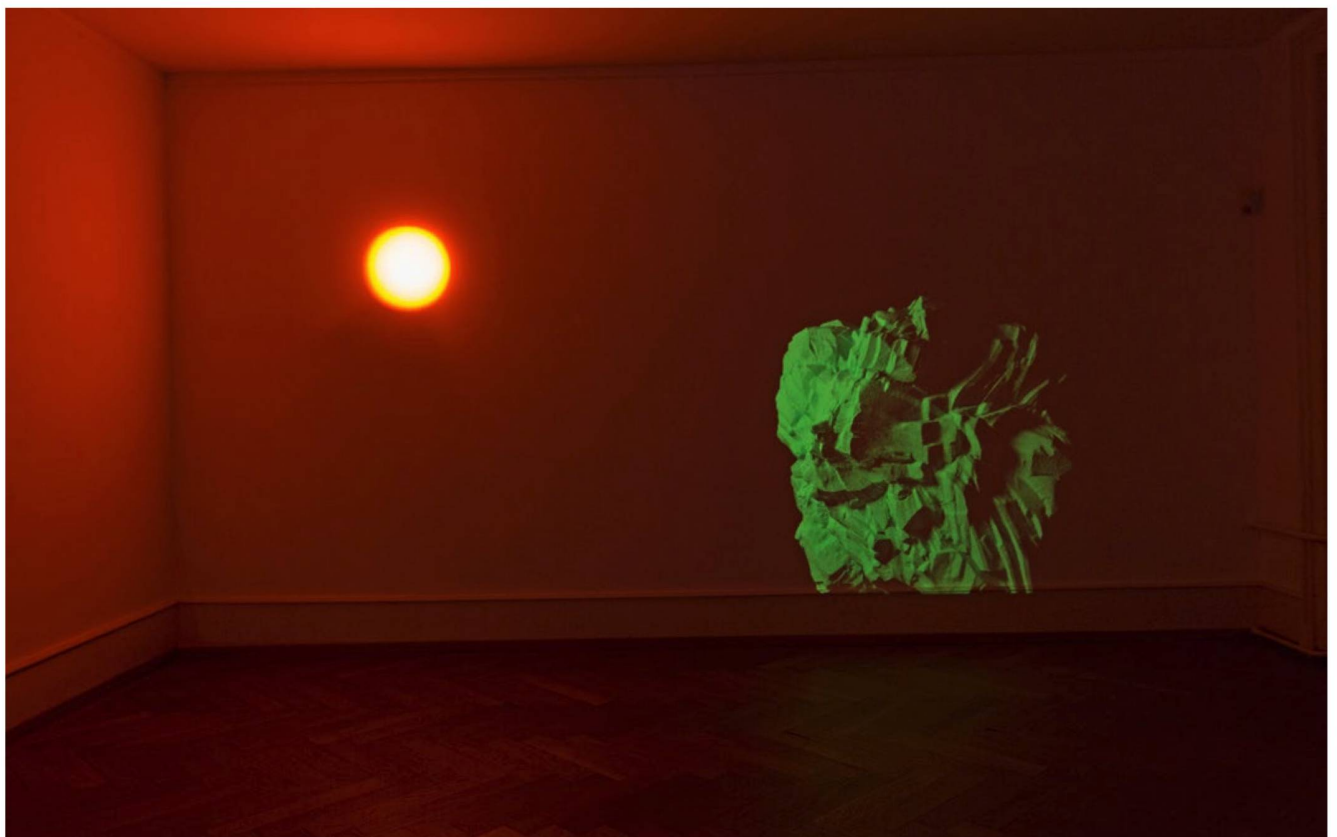
La quatrième édition de la série d'expositions «Che c'è di nuovo?» se déroule jusqu'au 19 juin au Palazzo Reali du MASI de Lugano.
www.masilugano.ch



Vera Trachsel: *Zwei Freunde*, 2015.



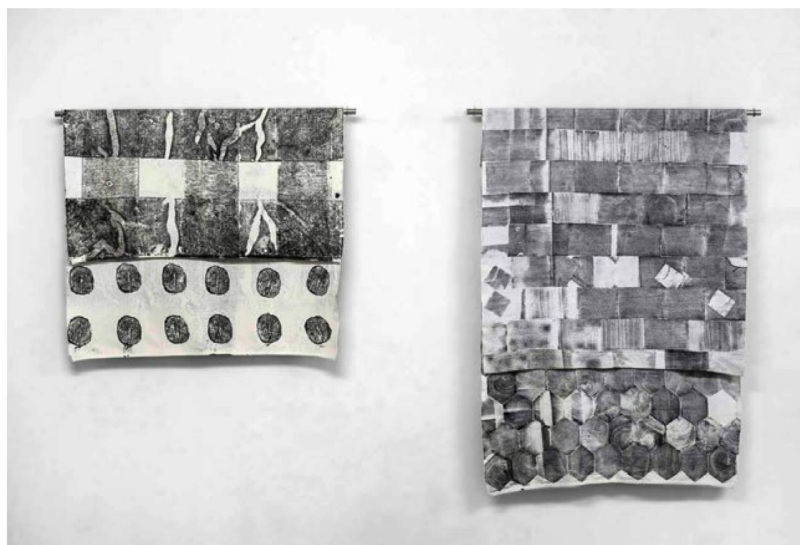
Hanna Hildebrand: *Helianthus Coco*, 2015.



Alan Bogana: *Indecisium Belt*, 2015. Photo Martina Flury Witschi



Eleonora Meier: *Nothing Deeper Than Skin*, 2015.



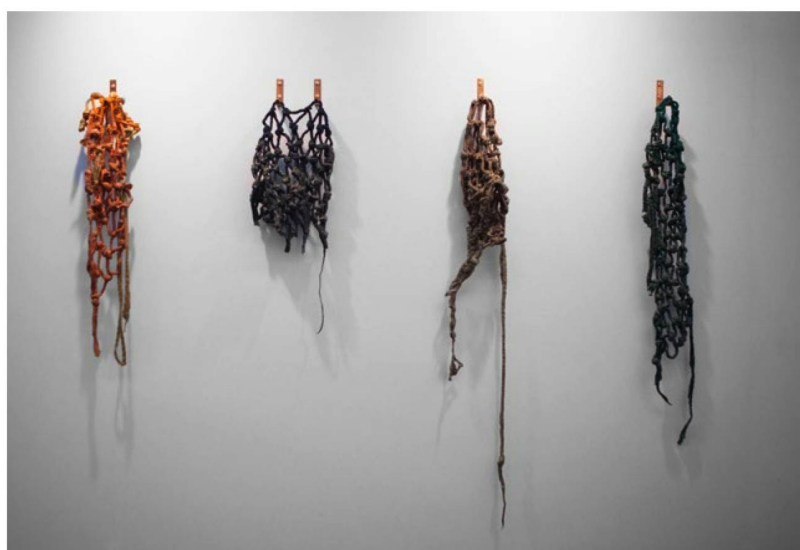
Marta Margnetti: *Roadside Picnic*, 2015. Photo Julie Lovens



Nina Haab: *Te Whariki*, 2013.



Sisters From Another Mister: *My Island Is A Beautiful Island*, 2014.



Karim Forlin: *K*, 2015. Photos MASI Lugano