

Courrier des lecteurs

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue suisse : la revue des Suisses de l'étranger**

Band (Jahr): **47 (2020)**

Heft 4

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Quand les villes suent

J'espère qu'un maximum de villes dans le monde appliqueront ce modèle suisse de réaménagement urbain. C'est un beau travail!

ISABELLE PISLER, VANCOUVER, CANADA



Ce sont d'excellentes nouvelles, et un exemple à suivre pour de nombreuses autres villes. J'aime Singapour parce que c'est un endroit relativement frais, bien que situé en plein sur l'équateur. Les arbres et les parcs procurent de

l'ombre aux habitants, tout comme les hauts buildings qui canalisent la brise marine. Bravo la Suisse!

FRANK BURTON, CAIRNS, AUSTRALIE

Il n'y a pas que des arbres à planter, il faut arrêter cette prolifération de voitures polluantes qui continue comme avant la parenthèse enchantée du confinement!

DANIELLE BEUCHAT, FRANCE

Stephan Eicher, le troubadour suisse



Ce Monsieur est exceptionnel! Un artiste accompli et complet que je suis depuis 40 ans. Je n'ai jamais été déçue, et je le confirme, c'est un grand et sacré bonhomme! Merci et surtout continuez, s'il vous plaît!

NELLY MENARD, AMBILLY, FRANCE

Sa musique a nourri mon âme, mon écoute et... mon admiration pour la Suisse. Et aujourd'hui,

depuis la Patagonie, je l'écoute et je le chante avec une énorme affection. Mille mercis Stephan!

MIGUEL MÁRQUEZ DÍAZ, CHILE, OSORNO

L'avenir de la «Revue Suisse»

Jusqu'au 31 juillet, les lecteurs de la «Revue Suisse» ont pu – ou peuvent – participer à notre sondage et façonner ainsi l'avenir de notre revue. De nombreux lecteurs ont en outre profité de l'occasion pour complimenter la «Revue» en ligne ou la critiquer. Nous présenterons les résultats du sondage des lecteurs dans un prochain numéro. Lien vers le sondage: sondage2020.foeg.ch

La «Revue Suisse» est un lien qui relie les Suisses de l'étranger au pays, surtout pour moi qui suis né et qui ai grandi en France. Je ne pense pas que je me serais intéressé à la Suisse sans cette revue. C'est une superbe initiative et il faudrait que ça continue.

FLORIAN ZIEGLER, SAINT LOUIS, FRANCE

La «Revue» fait vivre un morceau de Suisse dans mon cœur, morceau qui a toujours été présent à travers les récits de ma

mère suisse, les visites occasionnelles et les livres. Je trouve la «Revue Suisse» super. Un grand bravo à toute l'équipe!

PETER OSTOJA-ZAGORSKI, KLINGENTHAL, ALLEMAGNE

Cette «Revue Suisse» est un trait d'union entre les Suisses de l'étranger et leur beau pays. Pour ma part, un peu plus d'explication sur la politique suisse et le fonctionnement des institutions seraient les bienvenues.

SCHEIWILLER SYLVIANE, GESVES, BELGIQUE

Je recevais et aimais déjà votre revue pendant les 18 ans que j'ai passés en Amérique du Sud. Du point de vue stylistique et journalistique, la «Revue Suisse» peut rivaliser avec tous les grands journaux suisses. Ce que vous pourriez encore améliorer à mon avis: un peu plus de courage dans vos critiques, et un peu moins de naïveté dans la description d'un monde idéal! Mais sinon, continuez comme ça!

PETER EICHENBERGER, CATALOGNE, ESPAGNE

La «Revue Suisse» est tout simplement superflue. L'argent peut être mieux employé.

ELSBETH MÜLLER, PAROS, GRÈCE

J'apprécie vraiment la «Revue Suisse». Elle nous donne, au sein de la diaspora suisse, une bonne vue d'ensemble sur ce qu'il se passe en Suisse. La qualité de la rédaction et des recherches est excellente. Continuez comme cela.

VIRGINIA LANGE WALTER, FLORIDE, ÉTATS-UNIS

Chaque édition de la «Revue Suisse» offre un moment de plaisir. Pour les Suisses et les descendants de Suisses qui vivent à l'étranger, c'est une façon de renouer avec ce merveilleux pays qui nous manque tant. Le contenu de la revue est excellent, nous y lisons toujours des articles intéressants qui invitent à la discussion et à l'échange d'opinions. Nous apprécions particulièrement les articles sur l'art, la culture et toute l'actualité suisse qui ne nous parvient pas toujours à l'étranger par le biais d'autres médias. Merci de nous permettre de nous rapprocher de notre patrie.

EDITH NAEF, BUENOS AIRES, ARGENTINE

Je suis reconnaissante vis-à-vis de la «Revue Suisse», car je ne lis aucun autre journal suisse. Un peu plus de courage, ce serait bien!

MILDRED HILBERDINK-FURRER, SENDEN, ALLEMAGNE

