

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Revue suisse : la revue des Suisses de l'étranger**

Band (Jahr): **48 (2021)**

Heft 6

PDF erstellt am: **13.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Envol supersonique et grondement de canons

- 5 **Courrier des lecteurs**
- 6 **En profondeur**
L'industrie d'armement suisse est sur la défensive
- 14 **Culture**
La chanteuse Priya Ragu conquiert les cœurs et les scènes mondiales
- 16 **Chiffres suisses**
- 17 **Littérature**
- 18 **Science**
Des mathématiciens suisses précisent le nombre Pi
- 20 **Politique**
La Suisse dit clairement oui au «mariage pour tous»
- 22 **Société**
Les ménages suisses détiennent des quantités record de cash
- 23 **Coronavirus**
La pandémie met à l'épreuve les partis politiques traditionnels
- 25 **Infos de SwissCommunity**
- 27 **Nouvelles du Palais fédéral**
De retour en Suisse, de l'aide pour trouver un emploi
Les anciens enfants placés de force peuvent toujours demander de l'aide
- 30 **Lu pour vous / Écouté pour vous**
- 31 **Sélection / Nouvelles**



«Pour les réfugiés, recommencer sa vie dans un pays où l'on n'est pas forcément le bienvenu est une sorte de miracle»: cette phrase sort de la bouche de la Saint-Galloise Priya Ragu, dont le portrait orne notre une. Elle sait ce dont elle parle, puisqu'elle a grandi dans une famille de réfugiés tamouls. Mais les choses ont bien changé pour elle, car Priya Ragu est devenue une star mondiale de la chanson (p. 14). Sa carrière a

pris un envol supersonique et elle se produit sur de très grandes scènes, gagnant le cœur du public dans des festivals comme celui de Montreux, mais aussi dans la région linguistique d'où viennent ses parents. Et, en tamoul, elle porte dans le monde des valeurs qui reflètent une identité tout à fait suisse. Sa chanson «Kamali», par exemple, parle des droits et du rôle de la femme dans la société, et de l'autorisation donnée aux filles de vivre leurs rêves. Elle bat des records en termes de ventes.

Autres sonorités, mais succès identique: les chiffres d'exportation des armes suisses sont florissants. Et le thème est explosif en politique. Les débats sur les pays auxquels la Suisse devrait avoir le droit de livrer canons, munitions, blindés et autres armements ne cessent de faire rage. C'est compréhensible, car les exportations de matériel de guerre touchent à l'image que la Suisse se fait d'elle-même en tant que pays neutre et pacifique, aimant mieux miser sur la démocratie que sur la menace guerrière. Comme souvent, la question est plus complexe qu'il y paraît de prime abord: la guerre fut le véritable atout de l'économie d'exportation suisse bien avant le fromage et le chocolat. Pendant trois siècles, les mercenaires suisses ont servi sur les champs de bataille européens et dans les armées coloniales du monde entier. Et ils n'avaient pas la réputation d'être tendres.

L'image actuelle de la Suisse, pays humanitaire, pacifique et neutre, est ainsi l'expression d'une mutation consciente: le mercenariat est prohibé depuis longtemps, et les exportations de biens militaires sont soumises à des règles strictes. Une rigueur qui sera encore accrue désormais, car sous la pression de l'opinion publique, le Parlement a durci la législation: le gouvernement est privé de la marge de manœuvre qu'il détenait jusqu'ici pour autoriser des exceptions.

C'est une bonne chose. Mais cela ne met pas fin pour autant aux débats sur les exportations d'armes. Car le durcissement de la loi ne fait pas disparaître la question fondamentale, qui est de savoir si exporter des armes peut contribuer à rendre le monde plus paisible.

MARC LETTAU, RÉDACTEUR EN CHEF

Photo de couverture: Priya Ragu, chanteuse suisse aux racines tamoules. Photo Warner Music

La «Revue Suisse», magazine d'information de la «Cinquième Suisse» est éditée par l'Organisation des Suisses de l'étranger.

**Swiss
Community**