

Images : larmes historiques

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue suisse : la revue des Suisses de l'étranger**

Band (Jahr): **48 (2021)**

Heft 5

PDF erstellt am: **13.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Larmes historiques

L'image a suscité l'émotion bien au-delà des terrains: les larmes du jeune footballeur suisse Ruben Vargas ruisselant sur le biceps musclé de son coéquipier Xherdan Shaqiri, et derrière eux la figure paternelle de l'entraîneur de l'équipe nationale Vladimir Petkovic, qui semblait quant à lui avoir déjà digéré la fin brutale du rêve suisse d'un été.

Elle a raté son coup de peu. La Suisse avait arraché un score de 1:1 en 120 minutes à l'Espagne en quart de finale du championnat d'Europe: son accès en demi-finale dépendait désormais des tirs au but. Ruben Vargas n'est pas le seul à avoir craqué, mais son tir raté a précipité l'élimination définitive de la Suisse.

Ainsi s'est achevé un voyage fort en émotions, qui a échauffé la moitié du pays contre toute attente en juin 2021. Au début de l'Euro, la relation de la Suisse avec son équipe nationale de football multiculturelle était plutôt distante. On considérait l'équipe de Petkovic comme une brochette d'enfants gâtés accordant davantage d'importance à leurs voitures de luxe et à la couleur de leurs cheveux qu'à leur prestation sur la pelouse. Deux victoires ont suffi pour tout changer. Dans un match au suspense intense, les Suisses ont même éliminé l'arrogant favori du tournoi, la France. D'un coup d'un seul, les joueurs tant critiqués sont devenus une équipe cool aux yeux du public suisse, qui a fêté l'accès aux quarts de finale contre l'Espagne comme une victoire historique.

Historique? Après l'Euro, Vladimir Petkovic, souvent critiqué et désormais courtisé, quittait son poste d'entraîneur de l'équipe nationale et s'installait à Bordeaux. Et bientôt, on oubliait les larmes historiques de Ruben Vargas.

JÜRIG STEINER

Granit Xhaka



Xherdan Shaqiri, Vladimir Petkovic

Yann Sommer



Ruben Vargas



Silvan Widmer, Ruben Vargas