

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Cartographica Helvetica. Sonderheft**

Band (Jahr): **9 (1995)**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# Die herzförmigen Weltkarten von Oronce Fine

## Le monde dans un cœur Les deux mappemondes d'Oronce Fine

Monique Pelletier



### ANNOTATIO.

**E**X HAC PLANA TERRARVM ORBIS  
descriptioe, duorum quorũcũq; locorum, da-  
tarum longitudinum atq; latitudinum, circũ  
itineris interuallum (modo illud nonaginta non super  
ret gradus) prope verum supputare licebit. Nume-  
ratis itaq; eorundem locorum longitudoibus atq; lati-  
tudinibus, si quẽ loca in Charta eorundem præsump-  
tuo vni circini prædẽ super altero locorũ, aut vero ex-  
tendito in reliquũ. Dein traducto circini inuariatũ in  
eã rectã, quã figurã bifariã diuisit, & in suos gradus  
distributa est: & arithmetico, quot gradus cu-  
ipse circinus. Hos enim si per 62 milia, aut gaulicas  
leucas 32, seu 20 cõmunes, quidecũque maiores multi-  
plicaueris: viatorã eorũ deo corũ distãtia obtinebis.

**REGALI PORRO CAVTVM**  
est iactatione, ne quĩpiã hãc geographici cordis  
effigiem, hinc ad decemum, abisq; manifesto opti-  
ficis consensu imprimat, seu venditet, aut quo-  
uis modo dũt abat, sub grauĩ multã, concessio  
apud Lugdunũ diplomate luculenter expressã.

Parisijs,

# Impressum

## Dokumentation zur Faksimilierung

Die Arbeitsgruppe für Kartengeschichte der Schweizerischen Gesellschaft für Kartographie dankt der Bibliothèque Nationale in Paris für die Erlaubnis, die Weltkarte von Oronce Fine (BNF, Rés. Ge DD 2987 [63]) reproduzieren zu dürfen.

Kartenformat: 59 x 51 cm  
Kartenpapier: Sihlatex, SK3, 200 g/m<sup>2</sup>  
Druck: vierfarbiger Offsetdruck

Adresse der Autorin:  
Monique Pelletier  
Directeur du Département  
des Cartes et Plans  
Bibliothèque Nationale  
58 Rue Richelieu  
F-75084 Paris Cedex 02, France

Übersetzung und Bearbeitung:  
Madlena Cavelti Hammer, Horw  
Catherine Hofmann, Paris

Sonderheft Nr. 9  
der Fachzeitschrift für Kartengeschichte  
CARTOGRAPHICA HELVETICA  
ISSN 1015-8480

Bezugsquelle und ©:  
Verlag Cartographica Helvetica  
Untere Längmatt 9  
CH-3280 Murten

Murten, November 1995

## Documentation relative au fac-similé

La Groupe de travail sur l'histoire de la cartographie de la Société suisse de cartographie remercie la Bibliothèque Nationale à Paris pour l'autorisation de reproduire la carte d'Oronce Fine (BNF, Rés. Ge DD 2987 [63]).

Format de la carte: 59 x 51 cm  
Papier: Sihlatex, SK3, 200 g/m<sup>2</sup>  
Impression: offset quadrichrome

Adresse de l'auteur:  
Monique Pelletier  
Directeur du Département  
des Cartes et Plans  
Bibliothèque Nationale  
58 Rue Richelieu  
F-75084 Paris Cedex 02, France

Traduction allemande:  
Madlena Cavelti Hammer, Horw  
Catherine Hofmann, Paris

Cahier spécial n° 9  
de la revue d'histoire de la cartographie  
CARTOGRAPHICA HELVETICA  
ISSN 1015-8480

©:  
Editions Cartographica Helvetica  
Untere Längmatt 9  
CH-3280 Morat

Morat, novembre 1995

## Heftumschlag:

Oronce Fine: *Recens et integra orbis descriptio*. Paris, 1536. Die äusserst seltene herzförmige Weltkarte gilt mit ihrer herrlichen, architektonisch gestalteten Umrandung als typische Vertreterin der klassischen Renaissance.  
Format: 59 x 51 cm (BNF, Rés. Ge DD 2987[63]).

## Couverture:

Oronce Fine: *Recens et integra orbis descriptio*. Paris 1536. Le superbe encadrement architectural qui orne cette très rare mappemonde cordiforme est typique de la Renaissance.  
Format: 59 x 51 cm (BNF, Rés. Ge DD 2987[63]).