

# Publikationen

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Cartographica Helvetica : Fachzeitschrift für Kartengeschichte**

Band (Jahr): - **(1996)**

Heft 14

PDF erstellt am: **20.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Nächste Tagungen

5. und 6. September 1996

### Tagung Schweizerische Archivare in Solothurn

Informationen durch:

Staatsarchiv, Bielstrasse 41, CH-4500 Solothurn. Tel. 065/22 98 21, Fax 065/22 34 87

\*

23. bis 27. September 1996

### 10. LIBER-Konferenz in Berlin

Groupe des carto-thécaires du Ligue des bibliothèques européennes de recherche

Informationen durch:

Dr. Lothar Zögner, c/o Kartenabteilung der Staatsbibliothek, Potsdamer Strasse 33, D-10772 Berlin

\*

3. bis 5. Oktober 1996

### 8. Kartographiehistorisches Colloquium in Bern

Informationen durch:

Arbeitsgruppe für Kartengeschichte der Schweiz. Gesellschaft für Kartographie

Hans-Uli Feldmann, Untere Längmatt 9, CH-3280 Murten. Fax 031/963 24 59

oder Prof. Arthur Dürst, Postfach 658, CH-8024 Zürich. Fax 01/262 17 01

\*

6. bis 9. Oktober 1996

### 15th International Symposium of IMCoS in Riga, Lettland

Informationen durch:

Harry Pearce, IMCoS Secretary, 29 Mount Ephraim Rd., Streatham, London SW16 1NQ

\*

22. bis 27. Juni 1997

### International Cartographic Congress in Stockholm

Informationen durch:

ICC '97, Mr. Bengt Rystedt, c/o National Land Survey, S-801 82 Gävle, Sweden. Fax ++46-26-65 31 60

\*

6. bis 10. Juli 1997

### 17. Internationale Konferenz zur Geschichte der Kartographie in Lissabon

Informationen durch:

17th International Conference on the History of Cartography, Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses, Casa dos Bicos, Rua dos Bacalhões, P-1100 Lisboa. Tel. ++351-1-888 48 27, Fax ++351-1-887 33 80

## Publikationen

### Cartographia Rappersviliiana Polonorum. Katalog zbiorów kartograficznych Muzeum Polskiego w Rapperswilu

Von Piotr Maria Mojski (B. de Weydenthal)

Rapperswil: Polenmuseum, 1996. 642 Seiten, 215 Abbildungen (davon 72 mehrfarbig), 17 x 25 cm. ISBN 83-86902-30-2, brosch., SFr. 40.-.

Das Polenmuseum in Rapperswil beherbergt eine wertvolle Sammlung von Polen-Karten, die durch den Katalog von Piotr Maria Mojski erschlossen wird. Die Sammlung «Cartographia Rappersviliiana Polonorum» entstand durch mehrere bedeutende Schenkungen. Sie umfasst ca. 750 Karten aus dem 15. bis 19. Jahrhundert. Die Karten werden im Katalog regional gegliedert (Welt/Europa, Polen, Galizien/Klempolen, Livland, Litauen, Pommern, Preussen, Schlesien, Ukraine, Grosspolen, Osteuropa). Der Katalog enthält auch Stadtpläne und Atlanten. Mojskis Einführung in die Sammlung sowie in die Geschichte der polnischen Kartographie ist in englischer und polnischer Sprache verfasst. Der Katalog selbst, mit den dazugehörigen Registern und der Bibliographie, ist hingegen ausschliesslich in polnischer Sprache gehalten.

Gleichzeitig mit dem Erscheinen des Katalogs zeigte das Polenmuseum die Ausstellung «Cartographia Rappersviliiana Polonorum», die vom 28. April bis 16. Juni 1996 dauerte. Der Katalog wie die Ausstellung stiessen in der Fachwelt auf ein grosses Interesse. Die Ausstellung wird voraussichtlich wiederholt.

Bei einer Besichtigung der Kartenausstellung bietet sich auch die Gelegenheit, das Polenmuseum kennenzulernen. Im WWW-Museumsführer (<http://www.museums.ch>) finden sich dazu folgende Stichworte: Sammlung zur Geschichte und Kulturgeschichte Polens; Darstellung der Beziehungen zwischen der Schweiz, Polen und den polnischen Emigranten in Bildern, Dokumenten, Büchern, Trachten und Fahnen; Erinnerung an bedeutende Polen wie Chopin, Copernicus, Madame Curie, Sienkiewicz, Paderewski und Pilsudski. Besonders hervorgehoben: der polnische Freiheitskampf von Wien 1683 bis zur Solidarność; Internierung der 2. Polnischen Schützendivision in der Schweiz (1940–1945); Polnische Kunst in Bildern, Porzellan und Textilien; Bedeutende Miniaturesammlung des 18. Jahrhunderts (Donation Artur Tarnowski) mit Darstellungen hervorragender Gestalten der polnischen Geschichte; Volkskunst mit Trachten; Maximilian-Kolbe-Gedenkstätte; Wechselausstellungen polnischer Kunst. Thomas Klöti

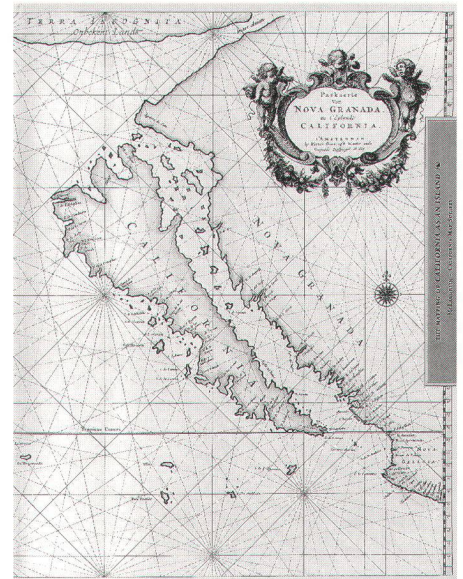
\*



Zwischen Oder und Riesengebirge  
Schlesische Karten aus fünf Jahrhunderten

### Zwischen Oder und Riesengebirge Schlesische Karten aus fünf Jahrhunderten

Hrsg. Klaus Lindner. Staatsbibliothek zu Berlin – Preussischer Kulturbesitz. Weissenhorn: Anton H. Konrad Verlag, 1995. 2. unveränderte Auflage. 225 Seiten, 150 zum Teil farbige Abbildungen, 27 x 23 cm. ISBN 3-87437-339-8, geb., DM 58.-. (mitgeteilt)



### The Mapping of California as an Island. An Illustrated Checklist.

Von Glen McLaughlin, mit Nancy H. Mayo

Saratoga: California Map Society, 1995. 141 Seiten, 186 schwarzweisse Abbildungen, 21,5 x 28 cm. ISBN 0-1-888126-00-0, brosch., US\$ 55.-.

Bestelladresse: Glen McLaughlin, California Map Society, P. O. Box 3590, Saratoga, CA 95070-1590, USA.

Während fast einem Jahrhundert glaubte man, dass Kalifornien eine riesige Insel westlich des nordamerikanischen Kontinentes sei. 1622 wurde dieser Irrtum erstmals kartographisch dargestellt. Auch nachdem der Priester Eusebio Kino 1701 diese Fehlinterpretation widerlegen konnte, dauerte es noch einige Jahre, bis Kalifornien wieder richtig, wie ursprünglich auf den ersten Karten von Amerika (!), kartiert wurde.

Bereits 1964 hat Ronald Tooley sein Verzeichnis *California as an island* (No. 8 der *Map Collectors Series*) mit insgesamt 100 erwähnten Karten herausgegeben. 1972 publizierte John Leighly das Buch *California as an island* mit 182 Eintragungen. Das vorliegende Buch von Glen McLaughlin ist demnach das dritte, das diese Kalifornien-Karten beschreibt. Er hat total 249 Karten bibliographisch genau klassiert, wobei er im Gegensatz zu seinen Vorgängern die Weltkarten mit der Darstellung Kaliforniens als Insel nicht einbezogen hat. Nicht mitgezählt sind hier die verschiedenen aufgeführten Druckstadien, die das Total der Karten auf über 400 bringen würden. Die beiden früheren Verzeichnisse sind in Leighlys Buch am Schluss zu Vergleichszwecken in Kurzform beigefügt.

Was diese Checkliste, dieses Inventar besonders hilfreich macht: die meisten Eintragungen sind mit einer, wenn auch kleinen, Abbildung illustriert.

Hans-Uli Feldmann

\*

### Haack Geographisch-Kartographischer Kalender 1997

Gotha: Justus Perthes Verlag, 1996. 13 farbige Kartenreproduktionen, 43 x 39 cm. ISBN 3-623-00466-9. Bestelladresse: Justus Perthes Verlag Gotha GmbH, Postfach 274, D-99854 Gotha.

Zum Kalendertema: Katastrophale Naturereignisse haben stets das Leben der Menschen ganzer Regionen in starkem Masse beeinträchtigt. Die Auswahl der kommentierten Kartenabbildungen reicht von der «Grossen Wasserflut» über Vulkanausbrüche und Erdbeben bis zu Lageplänen kriegerischer Auseinandersetzungen. (mitgeteilt)

### Karten hüten und bewahren – Festgabe für Lothar Zögner

Hrsg. Joachim Neumann. Gotha: Justus Perthes Verlag, 1995. (Kartensammlung und Kartendokumentation 11). 254 Seiten, 51 zum Teil farbige Abbildungen, 16 x 24 cm. ISBN 3-623-00435-9, brosch., DM 38.–/SFr. 37.–.

Der aus Anlass des sechzigsten Geburtstages von Lothar Zögner herausgegebene Band Nr. 11 der Reihe *Kartensammlung und Kartendokumentation* bildet einen hoffnungsvollen Neubeginn, nachdem vor genau 20 Jahren das letzte Heft dieser Reihe publiziert worden war.

Der Band enthält die folgenden Beiträge: Joachim Neumann: *Lothar Zögner – Abriss seiner Leistungen. Verzeichnis der Veröffentlichungen von Dr. Lothar Zögner*. Irene-Annette Bergs: *Schulatlanten des 19. Jahrhunderts in einer Bibliothek heute*. Kurt Brunner: *Zwei Regionalkarten Süddeutschlands von David Seltzin*. Jürg Bühler: *Fachliteratur und Fachtagungen – tragende Säulen für die Arbeit in Kartensammlungen und -archiven*. Ulla Ehrensvärd: *Die schwedische Landesaufnahme von Pommern in den Jahren 1758–1763*. Hans-Peter Höhener: *Zur Geschichte der Kartendokumentation in der Schweiz*. Viola Imhof: *Die Wandkarten von Eduard Imhof. Beschreibung einer Sammlung und kommentierte Bibliographie*. Wolfgang Krefz: *Eine Spezialsammlung historischer Senkrechtluftbilder Ostmitteleuropas in der Kartensammlung des Marburger Herder-Instituts. Bestand, Erschließung, Forschungsaspekte*. Peter H. Meurer: *Die «Poligraphia Germanica» von Joannes Janssonius (Amsterdam 1616). Zur Editions-geschichte des ersten Städteatlas von Deutschland*. Jan Mokre: *«Die Mitführung einer Landkarte ist unerlässlich.» Die kartographische Entdeckung der Wiener Gegenden im Biedermeier*. Joachim Neumann: *Über deutsche Landkartenausstellungen und ihre Kataloge*. Marie Salaba: *Gemarkungspläne der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts im Generallandesarchiv Karlsruhe*. Uwe Schnall: *Seekarten als Mittel im Konkurrenzkampf zwischen Hamburg und Bremen?* Walter Sperling: *Geographische Namen, politisch instrumentalisiert. Das Beispiel Schlesien*. Franz Wawrik: *Kartensammler und -sammlungen in Österreich*. Fritz Wolff: *Karten und Atlanten in fürstlichen Bibliotheken des 16. und 17. Jahrhunderts. Beispiele aus Hessen*. Elisabeth Zeilinger: *Das «India orientalis-Konvolut» aus dem Atlas Stosch der Österreichischen Nationalbibliothek*.

Hans-Uli Feldmann

\*

### Bibliographia Cartographica

Internationale Dokumentation des kartographischen Schrifttums. Vol. 22 (1995)

Redaktion: Lothar Zögner. Hrsg. Staatsbibliothek zu Berlin – Preussischer Kulturbesitz – in Verbindung mit der Deutschen Gesellschaft für Kartographie e.V. München: K. G. Saur, 1995. 424 Seiten, 14,8 x 21 cm. ISBN 3-598-20638-0, brosch., DM 168.–/SFr. 162.–.

Bei dieser von der Staatsbibliothek zu Berlin in Verbindung mit der DGfK herausgegebenen, redaktionell von Lothar Zögner betreuten Reihe, handelt es sich um eine systematische Jahresbibliographie des internationalen kartographischen Schrifttums nach 15 Themengebieten, darunter unter anderem: Bibliographie und Dokumentation, Geschichte der Kartographie, Persönlichkeiten der Kartographie, Organisationen und Institutionen der Kartographie, Theorie der Kartographie, Kartenherstellung und Praktische Kartographie, Kartennutzung und Regionale Kartographie.

Die 4569 originalsprachig aufgeführten Titel (die meisten davon mehrfach in verschiedenen Kapiteln) sind durch ein Autorenregister sowie durch ein englisch-, deutsch- und französischsprachiges Inhaltsverzeichnis zugänglich. Thomas Klöti

### Slovenija Josephinische Landesaufnahme 1763–1787 für das Gebiet der Republik Slowenien

Hrsg. Vincenc Rajšp und Majda Ficko. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni Center SAZU, 1995. Band 1: 377 Seiten, 22 x 30 cm und 19 gefaltete Kartenreproduktionen in separater Mappe. ISBN 961-6182-013, geb., DM 110.–/US\$ 80.–.

Die Herausgabe dieser Faksimileausgabe der für den Staat Slowenien relevanten Abschnitte der Josephinischen Landesaufnahme aus der Kartensammlung des Österreichischen Kriegsarchivs in Wien ist in sieben Bänden geplant. Jeder Band besteht aus zwei Teilen: 1. Einem Buch mit den transliterierten und ins Slowenische übersetzten Landesbeschreibungen, der Toponymie und einer Ortsnamenkonkordanz (Ortsnamen in den Beschreibungen und auf den Karten sowie die heutigen offiziellen Ortsnamen). 2. Aus einer Mappe mit den Karten in der Originalgröße 42 x 62 cm. Von den 4685 Sektionen der Josephinischen Landesaufnahme existieren jeweils eine farbige Originalzeichnung sowie eine Reinzeichnung. Als Ergänzung zu den Karten trug man für jede Sektion in separaten Textbänden all jene Fakten zusammen, die in den Zeichnungen nicht oder nur unzulänglich dargestellt werden konnten: beispielsweise die jeweilige Dominierung oder militärische Bestreichungsmöglichkeit der einzelnen strategisch wichtigen Geländeabschnitte, bemerkenswerte Gebäude, wirtschaftliche Gegebenheiten, Zustand der Verkehrswege, Unterkunftsmöglichkeiten usw.

Heute erarbeitet käme die Josephinische Landesaufnahme ins Buch der Rekorde, zur Zeit ihrer Entstehung aber blieb diese sorgfältig gezeichnete und beschriebene Aufnahme als militärisches Projekt streng geheim. Heute dient sie als einzigartige Quelle für nahezu alle Belange der geschichtlichen Landeskunde, beginnend bei der Vegetation und Bodenbeschaffenheit bis hin zur Wirtschafts-geschichte. Die Reproduktionsqualität der dem ersten Band beiliegenden Karten ist hervorragend.

Hans-Uli Feldmann

\*

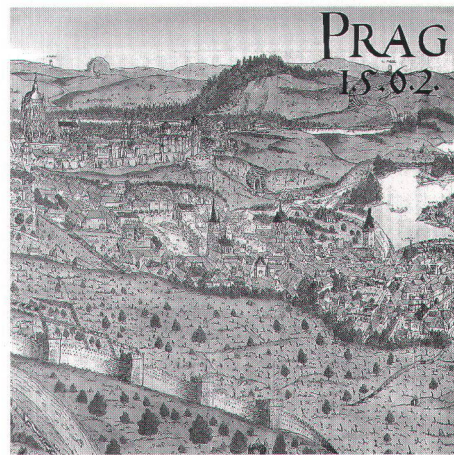
### Deutsche in Amerika. Die Einwanderung im Kartenbild.

Kolloquiumsbeiträge und Texte zur Ausstellung.

Hrsg. Sächsische Landesbibliothek und Technische Universität Dresden, Institut für Kartographie. Dresden 1994. 112 Seiten, 55 schwarzweisse Abbildungen, 21 x 29,7 cm. Brosch., DM 15.– (plus Versandkosten). Bestelladresse: Institut für Kartographie, Technische Universität, Mommsenstrasse 13, D-01062 Dresden.

Die Vortragsveranstaltung «Deutsche in Amerika» fand am 21.9.1994 in Dresden statt. Daran anschliessend zeigte die Library of Congress, Washington DC, in einer Ausstellung an der Technischen Universität Dresden (21.9.–5.11.1994) aus ihren Beständen entsprechende Dokumente und Landkarten.

Das vorliegende Heft enthält die beiden Hauptreferate von Ronald E. Grim: *Die deutsche Einwanderung in die USA und ihre Widerspiegelung in Landkarten* sowie von Werner Stams: *Kartographische Dokumente zur deutschen Auswanderung nach Amerika*. Der Grossteil der Kommentare zu den 50 Exponaten ist in englischer Sprache verfasst. Die Ausstellung selbst war in die folgenden 10 Teilbereiche gegliedert: Die Reise von Deutschland nach Amerika; Das Herkunftsland Deutschland; Geographische Verteilung der Deutschen in den Vereinigten Staaten; Deutsche Besiedelung während der Kolonialperiode: Südost-Pennsylvania; Deutsche Siedlungen im oberen Mittelwesten: Brown County, Minnesota; Deutsche Siedlungen im Süden: New Braunfels, Texas; Deutsche in Städten: Milwaukee, Wisconsin; Sächsische Siedlungen in Missouri; Orte mit dem Namen Dresden in den Vereinigten Staaten; Deutsche Beiträge zur Erforschung und Kartierung des amerikanischen Westens. (mitgeteilt)



### Prag 1562 Das Prager Stadtpanorama aus dem Jahre 1562 von Jan Kozel und Michael Peterle

Von Jan Kozák und Krystyna Szykuła.

Weissenhorn: Anton H. Konrad Verlag, 1995. 40 Seiten, 19 zum Teil farbige Abbildungen, 29,5 x 29,5 cm. ISBN 3-87437-322-3, geb., DM 48.–.

Es ist ein Paradox der Kartographieggeschichte, dass eines von zwei erhalten gebliebenen Original-exemplaren des Prager Stadtpanoramas von Jan Kozel und Michael Peterle aus dem Jahre 1562 gerade in der Universitätsbibliothek in Wrocław (Breslau) Ende der sechziger Jahre wieder entdeckt wurde, in einer Stadt, deren Kartenbestände Ende des letzten Weltkrieges besonders unter dem «Feuer und Schwert» gelitten hatten. Prager Stadthistoriker haben zuletzt 1979 ein in der rezensierten Publikation nicht erwähntes Faksimile des Breslauer Exemplares im Odeon-Verlag in Prag veröffentlicht, schwarzweiss und ohne Kommentar. Um so verdienstvoller ist jetzt (1995) die Faksimile-Ausgabe der einzigartigen Vedute der Goldenen Stadt, in prächtigen Farben und mit kenntnisreichem Begleit-text vom Prager Altkartenliebhaber Jan Kozák und von der Wrocławer Kartenbibliothekarin Krystyna Szykuła, die beim engagierten Verleger Anton H. Konrad in einer repräsentativen Ausgabe erschienen ist.

Die Publikation zeigt das Panorama in gefalteter Form noch vor dem Frontispiz und vor dem Porträt des Mitautors Michael Peterle und seiner Familie. Beigefügt ist auch der schwarzweisse Ausschnitt des zweiten Exemplares aus den Stockholmer Sammlungen in Drottningholm und der lateinische Begleit-text von 1562. Angenehme Ergänzungen sind die Stadtveduten von Pressburg von Hans Mayer von Leipzig und der axiomatische Plan von Breslau, beide in Farbe und aus dem gleichen Jahr wie die Prager Ansicht. Zur gut konzipierten Dokumentation gehören unter anderem auch die schwarzweissen Ausschnitte von Hradschin, Kleinseite und die Titelpartie beider Exemplare sowie die Reproduktionen von zwei handgezeichneten Plänen von Prag von 1660 und 1678. Der dazu gehörende textliche Teil beschreibt mit viel Akribie nicht nur die abgebildeten Ausschnitte, sondern legt auch einige statistische Angaben über die damalige Stadt vor. Die Autoren vergleichen beide Exemplare, bringen auch die abgebildeten Darstellungen von Pressburg und Breslau näher und skizzieren kurz die Entwicklung der Vedutendarstellung von Prag bis 1682. Eine zeitgebundene Beschreibung der Krönungen Maximilians in Prag, Pressburg und Breslau 1562 und 1563 mit Anmerkungen und Danksagung schliessen den für alle Bewunderer der Stadt an der Moldau willkommenen Band ab.

Einige Fehler in der Schreibweise der tschechischen Orts- und Personennamen, die durch sorgfältigeres Korrekturlesen vom tschechischen Mitverfasser zu vermeiden gewesen wären, vermindern keineswegs den inhaltlichen und besonders den typographischen Wert des ansprechenden Werkes.

Ivan Kupčik, München

## CARTOGRAFIA MARITIMA HISPANA

La imagen de América



### Cartografía Marítima Hispana: La imagen de América

Von Luisa Martín Merás

Madrid: Lunewerg Editores, 1995. 251 Seiten, farbig illustriert, 25 x 33 cm. ISBN 84-7782-265-4.  
Bestelladresse: Lunewerg Editores, Manuel Silvela 12, E-28010 Madrid.

In den letzten paar Jahren hat das Museo Naval in Madrid verschiedene herausragende Bücher, Lehrschriften und Ausstellungskataloge zu den Beständen seiner Sammlung publiziert. Der vorliegende, von der Leiterin der Kartenabteilung des Museums verfasste Band schildert die Geschichte der Hydrographie von den frühesten Portolanen des Mittelalters bis zu den modernen Karten der neugegründeten Dirección de Hidrografía.

Der leichtverständliche wissenschaftliche Text (in Spanisch) ist für ein allgemeines Publikum geschrieben – die Fussnoten und weiteren Angaben dementsprechend auf ein Minimum beschränkt. Eine separate, ausführlichere Bibliographie wäre aber trotzdem hilfreich. Die Autorin hat es verstanden, dem Leser zum Thema einen guten Überblick zu vermitteln, vor allem zur wichtigen Rolle, die Spaniens Seefahrt weltweit einmal innehatte. Beschrieben wird die «Casa de Contratación» in Sevilla, die staatliche Institution, die verantwortlich war, dass Spanien immer über die besten Seekarten verfügte. Nach einem Einbruch des spanischen Einflusses während des 17. Jahrhunderts verstärkte sich dieser Ende des 18. Jahrhunderts unter der Regierung von Carlos III. wieder. Karten, sowohl von Küsten wie vom Innern spanischer Ländereien Amerikas, zeugen von dieser erfolgreichen Epoche.

Luisa Martín Merás Erläuterungen sind beneidenswert klar. Sie zeigen die Verbindungen zwischen Navigation, Kunst, Verwaltung, Politik sowie der Geschichte der Entdeckungen auf. Sie anerkennt die Einflüsse der mittelalterlichen Kartographie ausserhalb Spaniens und die Wiederentdeckung der Lehre des Ptolemäus und die Leistung der Portugiesen als Auslöser der spanischen Seefahrtkartographie. Eine vorbildliche Art, wie nationale Kartographiegeschichte analysiert werden sollte.

Auch für Leute, die die spanische Sprache nicht beherrschen, bietet der Bildteil des Bandes viel neues Material: insbesondere die Serie der hervorragenden Manuskriptkarten, die im 16. Jahrhundert in der «Casa de Contratación» gezeichnet worden und heute über die ganze Welt verstreut sind. Mit deren farbigen Reproduktionen lassen sich in hervorragender Weise die Entwicklung verfolgen und Ähnlichkeiten und Unterschiede beurteilen.

Ein sehr empfehlenswertes Buch für alle, die sich für Kartengeschichte, die Verbindung Kartographie und Staat oder auch nur für alte Karten und schön gestaltete Bücher interessieren. Peter Barber

## Cicle de Conferències sobre Història de la Cartografia

### 5è curs. La cartografia francesa

Barcelona: Institut Cartogràfic de Catalunya, 1996. 171 Seiten, 44 schwarzweisse Abbildungen, 17x24 cm. ISBN 84-393-3806-6, brosch.

Bestelladresse: Institut Cartogràfic de Catalunya, Parc de Montjuic, E-08038 Barcelona.

Die Kartothek des Institut Cartogràfic de Catalunya und das Geographische Institut der Universität Autònoma de Barcelona veranstalten seit 1990 gemeinsame Vorlesungsreihen zur Geschichte der Kartographie, zu denen Spezialisten aus europäischen Ländern eingeladen werden. Der vorliegende Band enthält die Vorträge, die im Februar 1994 über die Kartographie Frankreichs gehalten wurden:

Monique Pelletier: *Des cartes pour partager: Divisions administratives, frontières, plans terriers, du 16e au 18e siècle.* Monique Pelletier: *Des cartes pour communiquer: De la localisation des étapes, à la figuration du parcours 17e–18e siècles.* Monique Pelletier: *Le monde vu de France: Evolution du 16e au 18e siècle.* Philippe Prost: *La cartographie nationale, cartographie régionale: De Ptolémée à Cassini.* Philippe Prost: *La cartographie militaire française (I): Du plan au plan en relief (XVIIe–mi XVIIIe).* Philippe Prost: *La cartographie militaire française (II): Du plan nivelé au plan à courbes de niveau (mi XVIIIe–mi XIXe).* Gilles Palsky: *Les «Cartes de Guerre» sous le Consulat et l'Empire.* Gilles Palsky: *Aux origines de la cartographie thématique: Les cartes spéciales avant 1800.* Gilles Palsky: *Les développements de la cartographie statistique au XIXe siècle.*

(mitgeteilt)

\*

### Terra Cognita

#### Studien zur römischen Raumerfassung

Von Kai Brodersen

Hildesheim: Georg Olms Verlag AG, 1995. (Spudasmata, Band 59). 354 Seiten, 44 schwarzweisse Abbildungen, 14,5 x 21 cm. ISBN 3-487-10008-8, brosch., DM 74.–.

Christian Jacob äusserte sich im *Listserv MapHist* folgendermassen zu den «Studien zur römischen Raumerfassung»: *I think this is from now the reference book about Roman cartography (many evidence, texts, and a 48 pages bibliography!). It is intended to readers familiar with classics, but it should be interesting for historians of cartography as well (all Greek and Latin texts are translated): there is an in-depth discussion of the nature and efficiency of maps in the Ancient World.*

Brodersen widerlegt in diesem künftigen Standardwerk die These, dass eine römische Tradition massstablicher Karten existiert habe, die dann im Mittelalter verloren gegangen sei. Seine Ausgangsfrage lautet vielmehr: *Brauchten die Römer eigentlich solche Karten?* Auf Grund seiner Quellenforschungen sowie der Interpretation der einschlägigen Bild- und Textzeugnisse kommt der Autor zu folgendem Ergebnis: *Die Römer nämlich konnten genaue, auch nur annähernd maßstäbliche Karten weder anfertigen noch nutzen.*

Wie erklärt sich aber der offenbare Erfolg der Römer in der Erfassung des Raumes in einem expandierenden Reich? Der Autor zeigt, dass Räume unterschiedlicher Grösse in jeweils eigenen nichtkartographischen Wahrnehmungsmodi erfasst wurden: Der Grossraum wird mittels – in ihrer Lage unbestimmter – «landmarks» vermittelt, der Mittelraum von Ländern und Regionen durch «routes». Allein beim Kleinraum wird die absolute Lage einzelner Punkte im «survey» mental erfasst. Dieser Kleinraum wurde aber wiederum nicht massstäblich und nicht zu grösseren Einheiten vernetzt dargestellt.

Die Römer instrumentalisierten die Macht der Bilder sowie Symbole und vor allem der Texte. Im Gegensatz dazu vermochten – und brauchten – sie die Macht der Karten noch nicht zu nutzen.

Thomas Klöti



### Kaufmanns Rechnung

Peter Apian's Buch – 1527 in Ingolstadt gedruckt  
Reprint zum 500. Geburtstag

Buxheim: Polygon-Verlag, 1995. Über 400 Seiten mit Erläuterungen, Originalgrösse 10 x 15 cm. ISBN 3-928671-11-1, geb., DM 32.–.

Bestelladresse: Polygon-Verlag, Am Aschweg 57, D-85114 Buxheim. Fax ++49- 8458-4746.

Auf dem Titelblatt ist – erstmals im Abendland – das «binomische Dreieck» gedruckt worden. Daneben ist ein Beispiel zur Tollerrechnung dargestellt. Im Buch selbst werden die sechs Grundrechnungsarten, die Folgenlehre, vielerlei Geld- und Gewichtsaufgaben, die *welsche Praktik* (ein verkürztes Dreisatzrechnen), Jungfrauenrechnung, *regula detri*, das Ziehen höherer Wurzeln usw. behandelt. (mitgeteilt)

\*

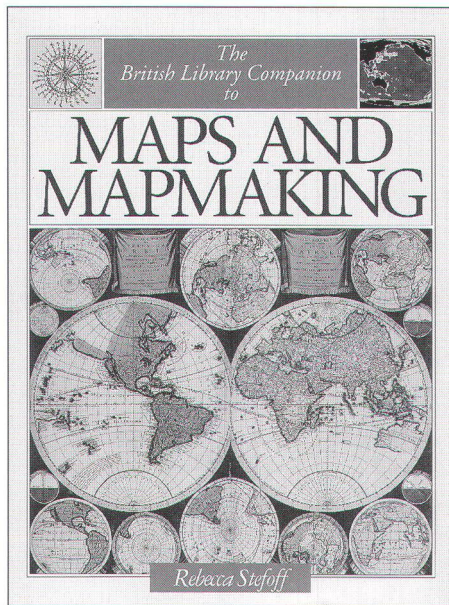
### Die erste Entdeckungsreise des Columbus. Nautische und ozeanische Bedingungen

Von H.-G. Gierloff-Emden

München: Geobuch-Verlag, 1994. (Münchener Geographische Abhandlungen, Reihe B, Band B 19). 260 Seiten, 96 schwarzweisse Abbildungen und 23 Tabellen, 15 x 21 cm. ISBN 3-925-308-79-2, brosch.,

Das Buch ist in drei Teile gegliedert: 1. Geographische und nautische Verhältnisse zur Zeit des Columbus und die Vorbereitung der Bewältigung der Westroute über den Ozean nach Ostasien. 2. Die erste Seefahrt des Columbus über den Atlantischen Ozean und die Entdeckung Amerikas. 3. Die Navigation des Columbus. Mit der vorliegenden Studie zur ersten Entdeckungsreise des Columbus über den Atlantik werden die Voraussetzungen zur Schifffahrt, zu den ozeanographischen Verhältnissen, zum Kartenwesen und zur Navigation dargestellt und die Handlungsweise des Columbus als Navigator und Seemann aufgezeigt.

Mit diesem Buch liegt nun auch in deutscher Sprache ein aktuelles Werk zur Columbus-Forschung vor. Es dokumentiert hervorragend die Vielfalt der navigatorischen Aspekte und zeigt die gleichwertige Stellung der Navigation als Wissenschaft neben Geodäsie/Vermessung und Hydrographie/Kartographie, wie dies im englischen Sprachraum seit jeher der Fall ist. Was fehlt, ist eine Zusammenfassung der Fortschritte in der Columbus-Forschung der letzten 50 Jahre. Das Werk kann allen empfohlen werden, die sich für die Seefahrt und die Geschichte der Entdeckungen interessieren, auch als Einstieg in die noch anspruchsvolleren Seereisen nach Ostindien durch die Portugiesen, Engländer und Holländer. Max Bühlmann, Zürich



### The British Library Companion to Maps and Mapmaking

Von Rebecca Steffoff

London: The British Library, 1995. 304 Seiten, zum Teil farbig illustriert, 22 x 28 cm. ISBN 0-7123-0650-1, geb., £ 25.-.

Mit über 350, zum Teil mit Abbildungen versehenen Einträgen versucht die Autorin Rebecca Steffoff in leichtverständlicher Form den Leser in die Welt der Landkarten und Kartenmacher einzuführen. Der «Begleiter» gibt von A bis Z Auskunft über: Kartentypen; kartographische und geographische Fachausdrücke; Kartierungs- und Repräsentationstechniken (von der ersten Felszeichnung bis zu den neuesten Satellitendaten); Entdeckungsreisen und ihre kartographischen Ergebnisse; Biographien von Kartographen, Geographen und Entdeckern; wichtigste Kartenunikate; Organisationen im Bereich Kartographie und Geographie.

Es ist klar, dass ein Werk von diesem Umfang nur einen Einstieg, eine Übersicht über das vielfältige Fachgebiet der Kartographie zu geben vermag. Zudem beschränkt es sich eindeutig auf den englischsprachigen Raum. Im Index der kartographischen Organisationen sind nur Kanada, England, Schweden und die USA (der Schreibende als aktiver OL-Läufer nimmt schmunzelnd zur Kenntnis, dass dort dafür sogar der Orientierungslauf-Verband genannt wird) vertreten. Der zweite Index der wichtigsten Sammlungen und permanenten Kartenausstellungen erwähnt im deutschsprachigen Raum «nur» das Peter-Anich-Museum im österreichischen Oberperffuss. Konsequenterweise ist auch die gute Bücherliste englischlastig abgefasst. Über die Schweizer Kartographie findet man zwei Eintragungen (Schraffendarstellung [G. H. Dufour] und Sebastian Münster).

Trotzdem kann ich dieses Buch für Einsteiger, interessierte Laien, aber auch für die Ausbildung empfehlen.

Hans-Uli Feldmann

\*

### Portraits de la France Les cartes, témoins de l'histoire

Von Monique Pelletier und Henriette Ozanne

Paris: Hachette Livre / Bibliothèque nationale de France, 1995. 269 Seiten, 142 farbige Abbildungen, 24 x 30 cm. ISBN 9 782012 351516, geb., FF 320.-.

Das überaus reich bebilderte Werk *Portraits de la France* ermöglicht dem Leser oder der Leserin einen vielschichtigen Einblick in die Geschichte Frankreichs von der Eroberung Frankreichs durch die Römer bis zur Festlegung der Ostgrenze nach dem ersten Weltkrieg. Den beiden Autorinnen ist es vorzüglich gelungen, anhand einer Vielfalt verschiedener Pläne von Städten, Befestigungsanlagen und

Flussläufen, aber auch Übersichtskarten, Ausschnitten aus Weltkarten, Relief- und zahlreichen Spezialkarten die Kultur Frankreichs zu vermitteln und mit dem nahen Ausland in Verbindung zu setzen.

Der Band enthält folgende Kapitel:

I. *Empreintes Romaines*

II. *La France dans l'Europe des clercs et des marchands*

III. *La France dans le miroir de la renaissance*

IV. *La politique des frontières sous les règnes de Louis XIII et Louis XIV*

V. *Centralisation et réformes*

VI. *Articularismes et échanges*

VII. *Les frontières de la paix*

VIII. *Une nouvelle France?*

Das königliche Frankreich des 16. bis 18. Jahrhunderts steht dem militärischen 19. Jahrhundert gegenüber und schlussendlich wird die Frage nach dem neuen Frankreich aufgeworfen. Das neue Porträt Frankreichs, das sind die Departemente, die Farbdrucke, die grossen Massstäbe und all die Landschaftsveränderungen seit dem 19. Jahrhundert.

Die Autorinnen verstehen es ausgezeichnet, die Karten und Pläne in einer gut verständlichen Art in ihrem kulturhistorischen, wirtschaftlichen, administrativen oder militärischen Kontext zu zeigen.

Madlena Cavelti Hammer

\*

### Cartes et plans imprimés de 1564 à 1815

Collections des bibliothèques municipales de la région Centre. Notices de la base BN-OPALINE

Von Béatrice Pacha und Ludovic Miran

Paris: Bibliothèque nationale de France / Agence interprofessionnelle régionale pour le livre et les médias, 1996. 330 Seiten, 20 farbige und 59 schwarzweisse Abbildungen, 24 x 30 cm. ISBN 2-7177-1962-8, brosch., FF 345.-.

Der 330 Seiten umfassende Band enthält ein Wort von Jean Favier und Monique Pelletier und beschreibt dann in einem Text- und Katalogteil sechzehn kommunale Kartensammlungen Zentralfrankreichs. Beinahe 2000 Atlanten, Karten und Pläne – gedruckt von 1564 bis 1815 – wurden dabei nach einheitlichen Kriterien aufgearbeitet.

Im Januar 1991 wurde auf Initiative der Agence interprofessionnelle régionale pour le livre et les médias mit der Sichtung des Materials, dem Erstellen des Katalogs und mit der Aufnahme sämtlicher Dokumente auf Mikrofilm begonnen. Der Katalog ist nach länderkundlichen Gesichtspunkten geordnet, enthält aber ein Personen- und Sachregister. Die Texte zu den einzelnen Objekten im Katalogteil sind sehr ausführlich gehalten und bringen zudem Angaben über den Verlag, die Drucktechnik und Hinweise darauf, ob die Karten plano, gefaltet oder auf Leinwand aufgezogen sind.

Im ersten Teil des Bandes finden sich verschiedene interessante Artikel, zum Beispiel zu den sechzehn Bibliotheksgeschichten, über die Kartenverleger und -verkäufer sowie über das verwendete Papier.

Wegweisend für die historische Kartographie ist der Umstand, dass es hier gelungen ist, eine recht grosse Anzahl von Bibliotheken einheitlich vorzustellen, zu katalogisieren und dank der Publikation auch der Öffentlichkeit leicht zugänglich zu machen.

Madlena Cavelti Hammer

\*

### Comité Français de Cartographie

Histoire de la Cartographie, Bulletin No 148

Hrsg. Monique Pelletier. Paris: Comité Français de Cartographie, 1996. 93 Seiten, mit schwarzweissen Abbildungen, 21 x 29,7 cm. ISSN 0755-764, brosch., FF 70.-.

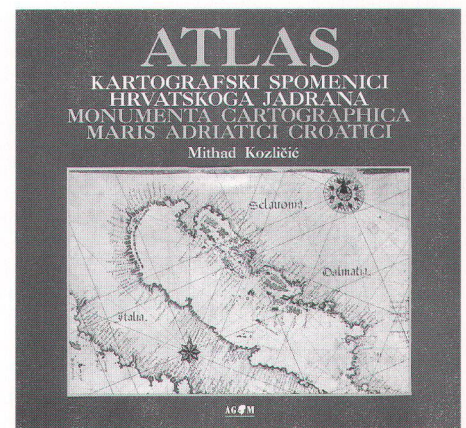
Bestelladresse: Siège Social, 138 bis, Rue de Grenelle, F-75700 Paris, Fax ++33-1-45 56 19 42.

Ce bulletin est entièrement consacré à l'Histoire de la Cartographie. Il regroupe les communications qui ont été présentées lors des journées annuelles organisées par le Comité Français de Cartographie en 1995 et 1996.

Le globe et son image: Germaine Aujac: *La sphère grecque*; Danièle Lecoq: *Plate ou sphérique? La conception de la terre au Moyen Âge*; Hervé Pinoteau: *Le globe dans la symbolique royale et impériale française*; Franck Lestringant: *Argus à la sphère, ou la mélancolie du cosmographe (XVIIe siècle)*.

La France à grande échelle aux XVIIIe et XIXe siècles: Mireille Touzery: *Le cadastre de Bertier de Sauvigny (1776-1791) – réalisation et utilisations*; Catherine Bousquet-Bressolier: *Expériences physio-cratiques dans le bassin d'Arcachon 1750-1776*; Pierre Pinon: *Les plans d'alignement comme source cartographique.* (mitgeteilt)

\*



### Monumenta Cartographica Maris Adriatici Croatici

Von Mithad Kozličić

Zagreb: AGM, 1995. 391 Seiten, 275 meist einfarbige Abbildungen, 28 x 24 cm. ISBN 953-174-032-1, geb., DM 100.-.

Bestelladresse: AGM Mihanoviceva 28, HR-41000 Zagreb. Fax ++385-1-44 98 8.

Der Autor hat versucht, möglichst viele kartographische Darstellungen der Kroatischen Adria von der Antike bis zum Ende des 17. Jahrhunderts zusammenzustellen. Insgesamt werden 274 verschiedene Karten, Pläne und Veduten abgebildet und kommentiert, die die wesentlichsten Entwicklungstendenzen aufzeigen. Die kartographischen Werke sind chronologisch nach ihren Schöpfern von Abu al Idrisi bis Vincenzo Maria Coronelli geordnet. Eine umfangreiche Bibliographie, ein vollständiger Namenindex sowie Zusammenfassungen in deutscher, englischer und italienischer Sprache ergänzen den kroatischen Text. Trotzdem einige der Abbildungen qualitativ nicht überzeugen – es handelt sich dabei wahrscheinlich um Vergrößerungen aus Mikrofilmen – bildet das Buch eine wertvolles Nachschlagewerk.

Hans-Uli Feldmann

\*

### The Changing Image of the City. A study of the transformation of the townscape using Computer-Aided Architectural Design and visualization techniques.

A case study: Heusden

Von Patricia Alkhoven

Diss. Utrecht: Canaletto, 1993. 287 Seiten, mit 114 schwarzweissen sowie 18 farbigen Abbildungen, 17 x 24,5 cm. ISBN 90-6469-684-5, brosch., Dfl. 85.-. Bezugsquelle: Canaletto, Postbus 658, NL-2400 AB Alphen aan den Rijn.

Das Stadtbild unterliegt einem steten Wandel, der mit Photos, alten Karten, Stadtplänen und Ansichten dokumentiert werden kann. Patricia Alkhoven greift auf diese Quellen zurück und zeigt am Beispiel der Stadt Heusden für den Zeitraum von 1560 bis 1990, wie mittels CAAD-Techniken der Stadtentwicklungsprozess mit modernen Methoden visualisiert werden kann. Die Arbeit entstand als Dissertation an der Universität Utrecht.

Thomas Klöti

# Publikationen der Schweizerischen Gesellschaft für Kartographie

Nr. 1  
**Kartographische Generalisierung –  
Topographische Karten**  
2. Aufl. 1980. 62 Seiten, 150 Abb.,  
Format 21 x 29,7 cm Fr. 30.–

Nr. 2  
**Cartographic Generalisation –  
Topographic Maps**  
2nd ed. 1987. 62 pages, 150 fig.,  
size 21 x 29,7 cm Fr. 35.–

Nr. 3  
**Thematische Kartographie –  
Graphik, Konzeption, Technik**  
Tagungsband zur 2. Dreiländertagung  
1978 in Bern  
1978. 388 Seiten,  
Format 17 x 24 cm Fr. 30.–

Nr. 4  
**Kartographie in der Schweiz  
1976 – 1980**  
Landesbericht zur IKV-Konferenz in  
Tokyo 1980  
1980. 87 Seiten, 24 Kartenbeispiele,  
Format 17 x 24 cm Fr. 20.–

Nr. 5  
**Cartography in Switzerland  
1976 – 1980**  
National Report for the ICA-  
Conference in Tokyo 1980  
1980. 91 pages, 25 map samples, 6 fig.,  
size 17 x 24 cm Fr. 20.–

Nr. 6  
**Kartographie der Gegenwart in der  
Schweiz 1984**  
Landesbericht zur  
3. Dreiländertagung 1984 in Fellbach/  
Stuttgart über den Zeitraum 1980–  
1984  
56 Seiten, 48 Kartenbeilagen  
Format 21 x 29,7 cm Fr. 25.–

Nr. 7  
**Cartography in Switzerland  
1980 – 1984**  
National Report to the ICA-  
Conference in Perth 1984  
1984. 84 pages, 48 map samples,  
size 21 x 29,7 cm Fr. 30.–

Nr. 8  
**Cartography in Switzerland  
1984 – 1987**  
National Report to the ICA-  
Conference in Morelia 1987  
1987. 35 pages, 41 map samples,  
size 17 x 24 cm Fr. 25.–

Nr. 9  
**Cartography in Switzerland  
1987 – 1989**  
**Kartographie in der Schweiz  
1987 – 1989**  
National Report to the ICA-  
Conference 1989 in Budapest and to  
the Cartographic Congress in Vienna  
1989 (English/deutsch)  
1989. 49 pages, 56 map samples,  
size 17 x 24 cm Fr. 30.–

Nr. 10  
**Kartographisches Generalisieren**  
1990. 102 Seiten, zahlreiche Abb.,  
6 Kartenbeilagen,  
Format 21 x 29,7 cm Fr. 35.–

Nr. 11  
**Cartography in Switzerland  
1989 – 1991**  
Supplement to Nr. 9. 1991 –.–

Nr. 12  
**Cartography in Switzerland  
1991 – 1995**  
National Report to the ICA-General  
Assembly in Barcelona 1995  
1995. 47 pages, 32 map samples,  
size 17 x 24 cm Fr. 30.–

Nr. 13  
**Kartographie in der Schweiz  
1991 – 1996**  
Landesbericht zum  
Kartographiekongress Interlaken 1996  
1996. 60 Seiten, 38 Kartenausschnitte,  
Format 17 x 24 cm Fr. 30.–

Nr. 14  
**Kartographie im Umbruch –  
neue Herausforderungen, neue  
Technologien**  
Beiträge zum Kartographiekongress  
Interlaken 1996  
1996. 368 Seiten, zahlreiche Abb.,  
Format 17 x 24 cm Fr. 40.–

Auslieferung der Publikationen:  
Kurt Bigler  
SGK-Publikationen  
Kartographie GGST, VZ EMD  
Papiermühlestrasse 20  
CH-3003 Bern  
Tel. +41-31-324 52 59  
Fax +41-31-324 48 12

## Auktionen



Buch- und Kunstauktionshaus  
**F. ZISSKA & R. KISTNER**

Seltene Bücher des 15.-20. Jh.  
 Handschriften · Autographen  
 Landkarten · Stadtansichten  
 Dekorative Graphik

**VERSTEIGERUNGEN**  
 zweimal p. a. - Frühjahr und Herbst  
 Illustrierte Kataloge auf Anfrage

Angebote zum Ankauf und zur Versteigerung  
 nehmen wir gerne entgegen

**D-80331 MÜNCHEN**  
 Unterer Anger 15  
 Tel. (089) 26 38 55 · Fax (089) 26 90 88



## REISS & SOHN

BUCH- UND KUNSTANTIQUARIAT · AUKTIONEN

Wertvolle Bücher · Dekorative Graphik  
 Jährlich zwei Auktionen  
 Kataloge auf Anforderung  
 Angebote zur Auktion jederzeit erbeten



**D-61462 Königstein im Taunus**

Adelheidstraße 2

Telefon (0 61 74) 10 17 · Telefax (0 61 74) 16 02

## BIELEFELDER AUKTIONEN

Jährlich mehrere Versteigerungen von wertvollen Büchern,  
 Dekorativer Graphik, Alter und Moderner Kunst

Frühjahrsauktion: Ende März · Herbstauktion: Ende September

Bestellen Sie Kataloge bitte unter Angabe Ihrer Interessengebiete  
 Einlieferungen jederzeit möglich

## JOCHEN GRANIER · BUCH- UND KUNSTAUKTIONEN

Welle 9 · 33602 Bielefeld · Telefon (05 21) 6 71 48 · Telefax (05 21) 6 71 46



Unsere Antiquariatsfirma ANTIQUARIAT GRANIER GMBH

Welle 9 in Bielefeld

steht Ihnen wie schon seit über 20 Jahren für Ihre Wünsche und Verkäufe zur Verfügung!

## Auktionen

### Die nächsten Auktionen finden statt:

27. September 1996: **Christie's**, 8 King Street, St. James, London SW1Y 6QT  
 27. bis 28. September 1996: **Jochen Granier**, Welle 9, Postfach 1640, D-33602 Bielefeld  
 14. bis 15. Oktober 1996: **Venator & Hanstein**, Cäcilienstrasse 48, D-50667 Köln  
 15. bis 19. Oktober 1996: **Reiss & Sohn**, Adelheidstrasse 2, D-61462 Königstein i.T.  
 24. bis 25. Oktober 1996: **Sotheby's**, 34-35 New Bond Street, London W1A 2AA  
 11. bis 15. November 1996: **Zisska & Kistner**, Unterer Anger 15, D-80331 München  
 November 1996: **H. Th. Wenner**, Hegerstrasse 2-3, D-49074 Osnabrück

### Auktionsdaten:

Damit wir unsere Leserschaft möglichst umfassend orientieren können, bitten wir die Auktionshäuser um rasche Zustellung ihrer Auktionskataloge, den entsprechenden Ergebnislisten und den nächsten Auktionsdaten.

### Zu kaufen gesucht

Zölly Hans:  
 Geodätische Grundlagen der Vermessung im Kanton Zürich.  
 Geschichtlicher Überblick. Sonderdruck aus der Schweizerischen  
 Zeitschrift für Vermessungswesen und Kulturtechnik. 1941.  
 Nur einwandfreies Exemplar

Angebote bitte an: Markus Oehrl, Telefon 031/963 24 64

# CARTOGRAPHICA HELVETICA

## Bestellschein

Ich / wir bestelle/n gegen Rechnung (Preis + Versandkosten)

- Ex. Zollkarte der Schweiz 1825, zu SFr. 40.-  
 Ex. Weltkarte von Oronce Fine 1536, zu SFr. 65.-  
 Ex. Post-Reisekarte der Schweiz 1844, zu SFr. 40.-  
 Ex. Alpenpanorama von Micheli du Crest 1755, zu SFr. 55.-  
 Ex. Karte des Kantons Solothurn von Josef Walker 1832, zu SFr. 60.-  
 Ex. Plan der Stadt Solothurn von J. B. Altermatt, 1822, zu SFr. 45.-  
 Ex. Topographische Aufnahme von Bern 1:25 000, 1855, zu SFr. 55.-  
 Ex. Karte Lyss-Biel-La Reuchenette 1:25 000, 1848, zu SFr. 25.-  
 Ex. Karte «Environs de Fribourg» 1:25 000, 1847, zu SFr. 70.-  
 Ex. Karte «Bern – einst und jetzt» 1:25 000, zu SFr. 15.-  
 Ex. Jahrbuch der Geographischen Gesellschaft,  
 «Johann Friedrich Ryhiner» von Thomas Klöti, zu SFr. 60.-  
 Ex. Katalog «Die Ostschweiz im Bild der frühen Kartenmacher», zu SFr. 20.-  
 Ex. Eine Ergänzung der «Bibliographie der Gesamtkarten der Schweiz»  
 von Franchino Giudicetti, zu SFr. 25.-

Name, Vorname, Institution

Strasse

PLZ, Ort

Datum

Unterschrift

## Kleinanzeigen

### Privater Händler von Antiken Landkarten und Atlanten

schätzt und/oder kauft gut erhaltene Privat-  
 sammlungen alter Landkarten, Atlanten, Glo-  
 ben oder seltene Einzelstücke.  
 Zusicherung von äusserster Diskretion.  
 Unverbindliche Anfragen an:

Roderick M. Barron, 21 Bayham Road,  
 Sevenoaks, Kent TN13 3XD  
 Telefon und Fax 01732-742 558

### Landkarten-Antiquariat Ronny A. Scott

Verkauf und Ankauf  
 von alten Schweizer Landkarten

Besichtigung und Verkauf nach telefonischer Ver-  
 einbarung. Ankauf guter Einzelstücke und ganzer  
 Sammlungen. Ihre Suchlisten werden sorgfältig  
 bearbeitet.

Alpenstrasse 2, CH-8304 Wallisellen  
 Telefon 01/830 73 63

Kunsthandlung Müller  
 Hildmannplatz 1A  
 A-5020 Salzburg  
 Telefon und Fax 0662/84 63 38  
**Alte Stadtansichten und Landkarten  
 KATALOGE**

Zu verkaufen an den Meistbietenden

### Die monumentalen Rheinlaufkarten

aus der Blütezeit der Kartographie

Vollständige Sammlung aller 18 höchst  
 seltenen Karten im Faksimiledruck,  
 mit wissenschaftlicher Expertise  
 von Prof. Dr. K. Stopp, Universität Mainz

**Bibliophiler Sonderdruck**  
 der Kalle Aktiengesellschaft

Angebote unter Chiffre 141  
 an Verlag Cartographica Helvetica,  
 Unt. Längmatt 9, CH-3280 Murten

Unsere Auswahl:

**4000 alte Landkarten** von 1550-1950  
 140 000 alte Ansichtskarten nach Orten sortiert  
 10 000 alte Stiche  
 moderne und alte Grafik usw. usw.

Gerne auch Ankauf!

### Antiquariat Struchen

Rietstrasse 3, 8317 Tagelswangen  
 Telefon 052/343 53 31, Fax 052/343 49 30



**Karl Mohler**  
 Spezial-  
 geschäft  
 für alte Stiche

Inhaber  
 U. Wenger-  
 Mohler  
 4051 Basel  
 Rheinsprung 7  
 Telefon  
 061/26198 82



Bestellschein für ein Abonnement

Ausfüllen, ausschneiden und  
einsenden an:

Verlag  
CARTOGRAPHICA HELVETICA  
Untere Längmatt 9  
CH-3280 Murten

Zahlen Sie bitte den nebenstehen-  
den Betrag auf Postcheck-Konto  
Bern 30-23657-8

Verlag Cartographica Helvetica  
oder mit Bankcheck zugunsten  
Schweiz. Bankgesellschaft Bern  
Konto 422.365.M1Z  
Verlag Cartographica Helvetica

Bestellschein für ein Abonnement

Ich/ wir bestelle/n gegen Vorauszahlung

Expl. Jahresabonnement/e CARTOGRAPHICA HELVETICA ab Jahrgang 19 \_\_\_\_\_  
zum Preis von sFr. 35.- (Ausland sFr. 38.-) inkl. Versand

Expl. CARTOGRAPHICA HELVETICA, Probeheft,  
zum Preis von sFr. 20.- (Ausland sFr. 20.-) inkl. Versand

Das Abonnement ist jeweils bis zum 15. November eines Jahres für das folgende Jahr  
kündbar. Andernfalls verlängert es sich stillschweigend um ein Jahr.

Name, Vorname, Institution \_\_\_\_\_

Strasse \_\_\_\_\_

PLZ, Ort \_\_\_\_\_

Datum \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_

Bestellschein für ein Kleininserat

Ausfüllen, ausschneiden und  
einsenden an:

Verlag  
CARTOGRAPHICA HELVETICA  
Untere Längmatt 9  
CH-3280 Murten

Bestellschein für ein Kleininserat

Tarif für Anzeigen: pro 50 Buchstaben oder Zeichen Fr. 8.- (für Abonnenten),  
Fr. 11.- (für Nicht-Abonnenten)

*Insertionsbedingungen:*

Inserat unter Chiffre  ja (Gebühr Schweiz Fr. 8.-, Ausland Fr. 10.-; + evtl. Chiffremehrraum)  
 nein

Inserat mit Rahmen  ja (Zuschlag Fr. 8.-)  nein

Ich bin Abonnent(in)  Ich bin Nicht-Abonnent(in)

Anzahl Einschaltungen \_\_\_\_\_

Name, Vorname \_\_\_\_\_

Strasse \_\_\_\_\_

PLZ, Ort \_\_\_\_\_

Datum \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_

## Geschenkabonnement

Wenn Sie Verwandten, Freunden oder Bekannten etwas ganz Besonderes  
schenken möchten, überraschen Sie diese doch mit einem Geschenk-  
abonnement für die CARTOGRAPHICA HELVETICA.

Sie selbst erhalten dafür gratis die Broschüre «Der Weg zur modernen  
Landkarte 1750-1865, von Cassini bis Dufour» oder den Katalog «Karten  
in Schweizer Bibliotheken und Archiven» sowie eine Geschenkkarte, die  
Sie persönlich überreichen können.

Ich bestelle ein CARTOGRAPHICA-HELVETICA-Geschenkabonne-  
ment für ein Jahr zum Preis von sFr. 35.- (Ausland sFr. 38.-) an die fol-  
gende Adresse:

Name, Vorname \_\_\_\_\_

Strasse, Nr. \_\_\_\_\_

PLZ, Ort \_\_\_\_\_

Zustellung ab Heft-Nr. \_\_\_\_\_

Bitte senden Sie Rechnung, Geschenkkarte und

die Broschüre «Der Weg zur modernen Landkarte 1750-1865» oder  
 Katalog «Karten in Schweizer Bibliotheken» an die folgende Adresse:

Name, Vorname \_\_\_\_\_

Strasse, Nr. \_\_\_\_\_

PLZ, Ort \_\_\_\_\_

Datum \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_