

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Cartographica Helvetica : Fachzeitschrift für Kartengeschichte**

Band (Jahr): - **(2020)**

Heft 61

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Der Neuenburger Kartograph Maurice Borel (1860–1926)

Hans-Uli Feldmann, Hans-Peter Höhener, Thomas Klöti

Als Basis diente das Heft «Maurice Borel (1860–1926), Cartographe»
der Zeitschrift *Nouvelle Revue neuchâtelaise* (NRN 134/2017)
von Marcel Garin und Maurice Evard.

Inhaltsverzeichnis

- 2 Vorwort
- 3 Familie, Ausbildung, Geschäftsgründungen
- 20 Maurice Borels kartographisches Werk
- 20 Die Karten
- 38 Die Panoramen
- 42 Die Reliefmodelle
- 49 Das Geographische Lexikon der Schweiz
- 56 Archäologie – die Leidenschaft von Maurice Borel
- 61 Zusammenfassung
- 62 Anmerkungen
- 66 Résumé / Summary
- 67 Nachruf Peter H. Meurer (1951–2020)