

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales =
Rivista svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers**

Band (Jahr): **2 (1979)**

Heft 6

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Stellenausschreibung

Am Konservatorium Biel werden rund 60 Berufsschüler ausgebildet, ungefähr 1300 Schülern (Kindern und Erwachsenen) Musikunterricht erteilt (allgemeine Abteilung) und einigen Schülern die Grundausbildung für Rhythmiklehrkräfte vermittelt.

An dieser zweisprachigen Schule ist auf 1. April 1980 die Stelle des/der

Direktors/Direktorin

neu zu besetzen (evtl. Teilstelle).

Die Aufgaben sind:

- allgemeine Schulleitung
- fachliche und administrative Leitung der Berufsschulabteilung und evtl. des Rhythmikseminars
- Unterricht im Umfang von 3–5 Wochenstunden
- Organisation von Konzerten der Chöre und Orchester der Schule.

Gleichzeitig wird die neu geschaffene Stelle des/der

Direktor/in-Stellvertreters/in

ausgeschrieben (evtl. Teilstelle).

In den Aufgabenbereich gehören neben der Vertretung des Direktors bei dessen Abwesenheit

- die Uebernahme von selbständig zu bearbeitenden Geschäften der Schulleitung gemäss festgelegter Aufgabenteilung
- Unterricht im Umfang von 3–5 Wochenstunden
- die Leitung der allgemeinen Abteilung und evtl. des Rhythmikseminars.

Angaben für beide Stellen:

Von den Stelleninhabern wird erwartet, dass sie aktiv am kulturellen Leben der Stadt und der Region mitwirken und dementsprechend Wohnsitz nehmen.

Nach Absprache ist auch eine andere Aufgabenverteilung zwischen dem Direktor und seinem Stellvertreter möglich. Das Wochenpensum wird ebenfalls in den Verhandlungen festgelegt. Die bestehenden Pflichtenhefte können entsprechend angepasst werden.

Voraussetzungen sind:

- eine abgeschlossene Ausbildung als Berufsmusiker sowie einige Jahre Berufsausübung
- Führungsqualitäten
- Verhandlungs- und Organisationsgeschick
- Beherrschen der französischen Sprache im mündlichen Verkehr.

Die Anstellungsbedingungen richten sich nach den gültigen Reglementen. Der Beitritt zur Versicherungskasse des städtischen Personals ist obligatorisch.

Weitere Auskunft erteilen:

Herr Fritz Stähli, Präsident der Musikschul- und Konzertgesellschaft,
Telefon 032 22 53 66;

Herr Willy Bernhard, Präsident der Schulkommission,
Telefon Büro 032 21 24 12, privat 22 26 85.

Anmeldungen mit den üblichen Unterlagen sind bis 19. Januar 1980 zu richten an

Herrn Fritz Stähli, Schützengasse 46, 2502 Biel.