

# Leserbriefe

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales =  
Rivista svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers**

Band (Jahr): **8 (1985)**

Heft 4

PDF erstellt am: **10.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

und dem dumpfwohligem Gefühl von brüderlicher Kameradschaft und Gemeinsamkeit.»

P.S. Wer wissen möchte, wie's weitergeht, den verweisen wir hier aufs Taschenbuch!

## Chöre im Radio

### Schweizer musizieren

Samstag, 20. Juli 1985  
DRS 1, 14.00–16.00 Uhr

Zu hören sind das *Berner Vokalensemble* unter der Leitung von François Pantillon, die *Basler Liedertafel* unter André Charlet und der *Belcanto-Chor Ballwil* unter Josef Estermann.

Samstag, 27. Juli 1985  
DRS 1, 14.00–16.00 Uhr

In dieser Sendung tritt neben der *Brass Band Musikgesellschaft Rickenbach* der *Arbeiter-Männerchor Pratteln* unter François Borer auf.

### Chormusik aus der Tschechoslowakei

Sonntag, 14. Juli 1985  
DRS 2, 14.00–15.00 Uhr

*Gesangverein J. B. Förster*; Leitung: Petr Fiala; Fünf Lieder von Leoš Janáček («Der unselige Krieg», «Der trübe Birkbaum», «Androhung», «Ach, Du Liebe» und «Du weisst doch»), vier Gesänge op. 18 auf Worte der sorbischen Poesie von Josef Suk («Der Verwundete», «Der Ban von Varazdin», «Meine Ruh schwindet» und «Der Arme»), zwei Lieder von Bedřich Smetana («Gebet» und «Ein Lied auf den Wellen») sowie das Capriccio II für Männerchor des Dirigenten Fiala.

*Gemischter Chor Kühn*, begleitet vom *Prager Kammerorchester*, Leitung: Pavel Kühn; Psalm 129 «De profundis» sowie das «Magnificat» von Jan Dismas Zelenka.

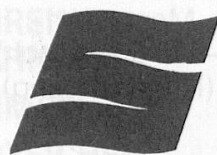
## Leserbriefe

### Keine Resonanz!

Wir geben es fürs erste auf: Entweder sind unsere Leserinnen und Leser völlig diskussionsmüde geworden, oder aber wir haben die Frage nach der Nachwuchsförderung falsch angepackt. Anscheinend wurden mit dem ersten Artikel, einem Gespräch mit Rudolf Weidmann vom Männerchor Schlieren, alle Fragen beantwortet. So folgt nichts mehr nach. Soll auch keiner mehr mit Klagen kommen! Die Redaktion

### Etoile d'or 84

Auf unseren Bericht über die Fernsehveranstaltung «Etoile d'or 84» in der Nr. 2/85 schrieb uns Katharina Graf aus Jegenstorf: «Der obige Artikel spricht mir aus dem Herzen und ich hoffe sehr, dass der sich masslos überschätzende Sepp Trütsch zu Gunsten der Sache *nicht mehr* als Präsentator zugelassen wird.»



WIMPEL  
FLAGGEN  
ABZEICHEN  
DEKORATIONSFAHNEN  
VEREINSFAHNEN  
FAHNENMASTEN  
TISCHFANIONS  
**M. STADELMANN+**  
LINDENSTR. 122  
TEL. 071 24 26 65  
**CO**  
**9016 ST. GALLEN**