

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales =
Rivista svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers**

Band (Jahr): **9 (1986)**

Heft 6

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein neues Liederbuch für gemischte Chöre

Aus einem Kompositionswettbewerb der *Stiftung MaryLong* ist in Zusammenarbeit mit der Schweizerischen Chorvereinigung ein neues Liederbuch für Gemischte Chöre entstanden. Aus den über 200 Einsendungen trafen die Musikdirektoren Werner Geissberger, Schaffhausen, Pierre Huwyler, Rueyres-les-Prés, und Andreas Krättli, Aarau, eine Auswahl von 35 neuen Schweizer Liedern und Volksliedsätzen zeitgenössischer Schweizer Komponisten. Bei der Zusammenstellung der Sammlung liess sich die Redaktionskommission von verschiedenen Kriterien leiten. Neben der Qualität, der Singbarkeit und unterschiedlicher Schwierigkeitsgrade der Sätze war die Aufnahme aller Landessprachen mitentscheidend. Für Chorleiter und Sänger ist zum Einstudieren eine Kassette mit allen 35 Liedern erhältlich.

Die Stiftung MaryLong für Volksmusik und Folklore hat einen kulturellen Zweck und gehört in den Bereich der privatwirtschaftlichen Kulturförderung. Sie ermöglicht Kompositionen, verleiht Preise, kann Veranstaltungen organisieren und literarische Werke fördern. Die in ihrer Art einzigartige Stiftung in unserem Land unterstützt gleichzeitig die Bestrebungen der Schweizer Folklore.

Das ansprechende Liederbuch — Notengrafik Viktor Burkhardt, Schwyz; Illustration Albert Gerster, Stetten — kann von allen Gemischten Chören der Schweiz kostenlos bei der Stiftung MaryLong, Löwenstrasse 2, 8001 Zürich, Tel. 01 / 221 16 77 oder bei der Schweizerischen Chorvereinigung, Sekretariat, Scheuchzerstrasse 14, 8006 Zürich, Tel. 01 / 361 28 55 (8–12 Uhr), bezogen werden. Auch die Begleilkassette ist dort zum Preis von Fr. 25.— erhältlich.

Bernhard Stolz



Bestellabschnitt

Senden Sie uns bitte gratis Liederbücher.

Wir bestellen Kassette(n) zum Preis von Fr. 25.—.

Genauere Adresse des Bestellers:

Chor:

Einzusenden an eine der vorstehend genannten Adressen.



Männerchor Rapperswil

Wir suchen für unseren Männerchor und unsere bei Bedarf zur Verfügung stehende permanente Gemischtchor-Formation (letztere mit etwa 80 Stimmen) auf Frühjahr 1987 einen neuen

Dirigenten

oder eine **Dirigentin**. Wir möchten auch in Zukunft in vertretbaren zeitlichen Abständen grosse Orchester-Chorwerke aufführen, wünschen jedoch vor allem eine Chorleitung, welche durch die Programm- und Probengestaltung die Freude am gepflegten Chorsingen aufrechterhalten und weiter fördern kann.

Probenabend: bisher Mittwoch, Donnerstag angenehm

Bewerbungen oder Anfragen an: Heinz F. Bühler, Schönbodenstr. 49, 8640 Rapperswil, Tel. 055 / 27 40 12.
G: 055 / 20 41 11.