

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales =
Rivista svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers**

Band (Jahr): - **(1993)**

Heft 10

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Theater Entlebuch

Gräfin Mariza auf der Entlebucher Operettenbühne

Die im Jahre 1834 gegründete Theatergesellschaft Entlebuch widmete sich vorerst ausschliesslich dem Sprechtheater. Um die Jahrhundertwende gewannen Chor und Orchester immer mehr an Bedeutung. Ab 1927 wurde in regelmässigen Abständen auf der Theaterbühne im «PORT» Operette gespielt. Seit 1979 hat man mit Zdenko von Koschak einen Regisseur engagiert, der mit dem Operettenrepertoire bestens vertraut ist und die besondere Stärke der Entlebucher Bühne, die prächtigen Chöre, voll zur Geltung zu bringen weiss. Die Aktivierung von Nachwuchskräften und deren Förderung sind Gründe, warum 1990 «Im weissen Rössli» aufgeführt wurde und dieses Jahr ab dem 2. Oktober «Gräfin Mariza».

Aufführungen 1993 im Hotel Port, Entlebuch

Mittwoch, Freitag und Samstag jeweils 20.00 Uhr, Sonntag 14.30 Uhr

Freitag:

15. Oktober, 22. Oktober, 29. Oktober, 5. November, 12. November

Samstag:

16. Oktober, 23. Oktober, 30. Oktober, 6. November, 13. November

Mittwoch:

20. Oktober, 27. Oktober, 3. November, 10. November

Sonntag:

24. Oktober, 14. November.

Telefonische oder schriftliche Reservationen:

Theatergesellschaft Entlebuch, Vorverkauf
6162 Entlebuch – Telefon: 041 72 32 15

Öffnungszeiten Vorverkauf: Montag bis Freitag 13.30 bis 18.30 Uhr
Samstag 16.00 bis 17.00 Uhr – Spielsonntage 10.00 bis 11.00 Uhr.

Der Kirchenchor Geuensee im Kanton Luzern sucht einen/eine

Chor-Dirigenten/Dirigentin

per sofort oder nach Vereinbarung.

Unser Chor zählt z.Z. 40 Mitglieder. Wir pflegen gerne guten Gesang. Unsere neue Leitung stellen wir uns so vor: Musikalische Fähigkeiten, Freude an Kirchenmusik, Erfahrung in Chorleitung sowie Kenntnisse in der gottesdienstlichen Liturgie von Vorteil. Unser Probetag ist der Donnerstag. Auskunft erteilt Ihnen gerne:

Ruedi Schaffer, Präsident des Chores
Dörnliacher 4, 6232 Geuensee
Telefon 045/21 57 85

Männerchor Käpfnach Horgen

Wir suchen per sofort oder nach Übereinkunft eine(n)

Dirigenten oder Dirigentin

Nebst allgemeinem Liedgut singen wir sowohl klassische wie moderne Kompositionen. Unser Chor mit knapp 50 Sängern probt jeweils am Donnerstag von 20.00 bis 21.45 Uhr.

Unser Präsident, Werner Bachmann, ist gerne bereit für nähere Auskünfte.

Adresse: Aubrigstrasse 3, 8810 Horgen
Telefon: 01/725 32 01 P oder 01/720 29 25 G

Der Konzertverein **Langnau im Emmental** mit seinen beiden Vereinen Gemischter Chor und Orchester sucht auf **Frühjahr 1994** (oder nach Vereinbarung)

eine Dirigentin oder einen Dirigenten

Wir möchten gerne die Tradition von grossen Chorwerken mit Orchester weiterführen (zirka alle zwei Jahre). Daneben geben beide Vereine auch eigene Konzerte. Wöchentliche Proben sind im Chor am Mittwoch, im Orchester am Freitag. Welche Musikerpersönlichkeit ist bereit, mit uns engagierten Amateuren zusammenzuarbeiten?

Schriftliche Bewerbungen richten Sie bitte bis spätestens **10. November 1993** an den Präsidenten des Konzertvereins Langnau, Herrn Christian Lehmann, Heimeli, 3555 Trubschachen
Telefon G 035/6 01 11, P 035/6 59 22

Frauenchor Buchs

Wir sind ein Chor mit 23 Sängerinnen und suchen ab sofort einen

Dirigenten

Proben jeweils Dienstag, 19.30 Uhr.

Für nähere Auskünfte wenden Sie sich bitte an:

Rosmarie Marbot, Rosengartenstrasse 13,
8107 Buchs
Telefon 01/844 39 64

Professionelle Live-Aufnahmen

TONAUFNAHMESTUDIO FIX & MOBIL FÜR
KLASSISCHE UND VOLKSTÜMLICHE MUSIK

Professionelle Live-Aufnahmen



KOMPETENT IN JEDER BEZIEHUNG - KOMPETENT IN JEDER BEZIEHUNG - KOMPETENT IN JEDER BEZIEHUNG - KOMPETENT IN JEDER BEZIEHUNG - KOMPETENT IN JEDER BEZIEHUNG
DURAPHON-STUDIO 6247 SCHÖTZ LU
BEKANNT-BEWÄHRT-GESCHÄTZT FÜR SCHÖNE+NATÜRLICHE AUFNAHMEN - BEKANNT-BEWÄHRT-GESCHÄTZT FÜR SCHÖNE+NATÜRLICHE AUFNAHMEN - BEKANNT-BE

Denn es ist Weihnachtszeit

Beliebte und moderne Weihnachtslieder

Auswahl

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

- Denn es ist Weihnachtszeit** (Mary's Boy Child)
(J. Hairstone; K. H. Steinfeld) C 1904 G/C 2251 M/C 2252 F
- Der Trommelmann** (Drummer Boy) (A. Conde) C 1888 G
(G. Anton) C 1605 M
(H.-G. Lenders) C 1838 F
- Ein kleiner weisser Schneemann** (Jingle Bells)
(W. Twardy; W. Parten) C 1642 G/C 1641 M/C 1643 F
- Fröhliche Weihnacht überall** (a. c. m. Begl. ad lib.)
Fünf Sätze bekannter Weihnachtslieder
von Manfred Hilger C 2194 F
- Go, Tell it on the Mountain** (Froh lasset uns verkünden)
Spiritual (G. Anton) C 1648 M
- Heidschi Bumbeidschi** (a. c.) (P. Flammen) C 1635 G
- Jingle Bells zur Weihnacht** (E. Rhein)
7 Weihnachtslieder in modernen Chorsätzen
(dt./engl.) CCH 142 G
- Millionen Sterne** (F. Killer) C 2055 G
(P. Flammen) C 2154 M
- Weihnachten bin ich zu Haus** (D. Monrou; W. Parten) C 1749 G
C 1748 M
- White Christmas** (Weisse Weihnacht) aus dem Paramount-
Film «Holiday Inn» (I. Berlin; E. Rhein) CHH 141 G/CHH 5 M
- Wünsche und Gedanken** (R. Arland; P. Flammen) C 1743 G
- Zwei Spuren im Schnee** (G. Winkler; J. Menskes) C 2152 G

Verlangen Sie Probepartituren zum Kennenlernen!

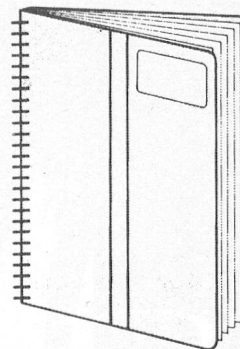
M = Männerchor; G = gemischter Chor; F = Frauen- oder Kinderchor

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

BOSWORTH MUSIKVERLAG BOSWORTH & CO.
Postfach 4041, D-50216 Frechen-Königsdorf
- Zu beziehen über den Fachhandel -

Für Probe und Auftritt

Das praktische, zusammenfaltbare
Spiralnotenheft mit den blend-
freien Plastiktaschen. In verschie-
denen Farben erhältlich.



Verlangen Sie die bemusterte
Offerte.

Buchbinderei Heinz Ruf

4914 Roggwil

Tel. 063/49 23 83

SCHILD

Für die Einheits-
bekleidung Ihres
Chores wenden Sie
sich mit Vorteil an
das SCHILD- Mode-
haus in Ihrer Nähe
oder an Telefon
041/306611, int. 302

C'est chic

**Für Ihren klangvollen Auftritt,
eine Einheitsbekleidung von SCHILD!**

Chormusik für die Weihnachtszeit

Gemischter Chor a cappella und mit Instrumenten

– Eine Auswahl –

Benno Ammann

O selige Nacht – Schlafe göttlich Kind *GH 10996*

Johann Sebastian Bach

Jesu meine Freude, SATB und Orgel ad lib *GH 10413*

– Lobgesang aus dem Weihnachtsoratorium, SATB und Orgel (Harmonium) (W. Schmid) *PE 190*

Franz Biebl

2 Adventslieder: Auf, zündet eure Kerzen an – Der Adventsstern *GH 11004*

Marc-Antoine Charpentier

Magnificat, für 3st. Gemischten- oder Männerchor, Streicher und B.c. *FF 747*

Freu dich Erd und Sternenzelt

Eine Sammlung von Liedern und Kanons für gleiche oder gemischte Stimmen, zum Teil mit Instrumenten (E. Kraus/R. Schoch) *PE 800*

Franz Gruber

Stille Nacht, heilige Nacht – O du fröhliche *GH 4868a*

Johann Michael Haydn

Heiligste Nacht (H. Graf) *GH 10633*

– Benedictus qui venit/Hochgepriesen der kommet für Chor SATB, Streicher, 2 Trompeten und Orgel *GH 10573*

– Universi, qui te expectant für Chor SATB, Streicher, 2 Hörner ad lib. und Orgel *GH 10827*

Hermann Hoffmann

4 Weihnachtslieder: Zu Bethlehem geboren – Vom Himmel hoch *GH 9849*

Kommet ihr Hirten – Die Anbetung der Hirten *GH 9850*

Josef Holtz

Nun freut euch in Gott, ihr Frommen (Psalm 33) *GH 10631*

Orlando di Lasso

Jubilate Deo (aus Magnum Opus Musicum 117), lat-d *GH 6186*

Luca Marenzio

Weihnachtsmotette «Hodie Christus natus est» *GH 6091*

Felix Mendelssohn Bartholdy

Zur Jahreswende «Ein Jahr geht nun zu Ende» *GH 10829*

– Weihnachtsmotette «Es wird ein Stern aus Jakob aufgehn» *GH 9614*

Hermann Ophoven

Hosianna, SATB und Orgel ad lib. *PE 1116*

Michael Praetorius

Es ist ein Reis entsprungen *GH 9355*

Jan Jakub Ryba

Gloria, aus der tschechischen Weihnachtsmesse für Chor SATB und Instrumente (Blf, Glsp, Vl, Vc) *PE 940*

Walter Schmid

Kleine Weihnachtskantate, nach Werken von J.S. Bach, Chor SATB und Orgel ad lib. *GH 10039*

– Machtet die Tore weit, Adventskantate, Chor SATB und Orgel *GH 10258*

– Weihnacht «Fest der Liebe» (K. F. Schelling) *GH 10165*

Alfred Stern

2 Weihnachtliche Mundartlieder. «Heiligen Oobes» – «Schnee im Wald» *GH 10336*

Stille Nacht

Lieder- und Kanonsammlung zum Singen und Spielen auf allerlei Instrumenten (W. Gohl, P. Nitsche) *PE 928*

Jan Pieter Sweelinck

Venite exultemus Domino, Chor SATB *GH 7859*

Vom Himmel hoch

Ausgewählte Sätze von Forster, Eccard, Friedrich, Hassler, Praetorius, Crüger, Gumpelzhaimer, Bach für einstimmigen Chor und Instrumente (E. Kraus) *PE 731*

Der Weihnachtssingkreis

123 Lieder, Choräle und Kanons aus aller Welt (W. Gohl, W. Gremlich) *PE 836*
– 21 Begleitsätze zum Weihnachtssingkreis für einfache Besetzung (Blf, Stabspiele, kleines Schlagwerk) *PE 842*

Hansruedi Willisegger

Es ist für uns eine Zeit angekommen Schweizer Sternsingerlied *PE 1189*

– Die heilige Driekönige (aus dem Muotatal) SMezzATB) *PE 1190*

– Wohl mitt's i der Nacht *PE 1192*

Verlangen Sie Probepartituren!

HUG
MUSIKVERLAGE



Hug & Co. Musikverlag, Zürich – Musikverlag zum Pelikan, Schallplatten Pelca, Zürich – Edition Fœtisch, Lausanne