

**Zeitschrift:** Schweizer Revue : die Zeitschrift für Auslandschweizer  
**Band:** 37 (2010)  
**Heft:** 1

**Rubrik:** Gesehen : Aufbruch in die Gegenwart

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

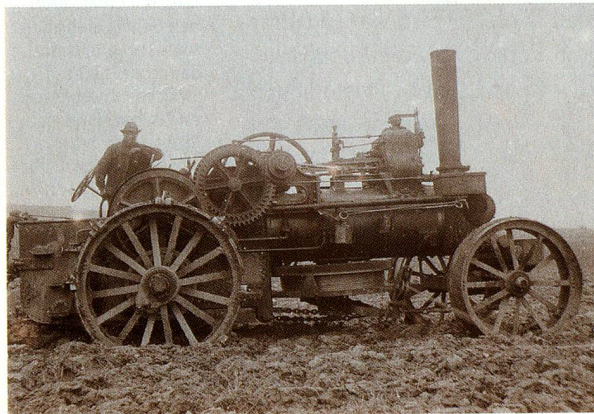
**Download PDF:** 15.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Aufbruch in die Gegenwart

Die Fotos aus der Sammlung Herzog, die zurzeit im Landesmuseum in Zürich zu sehen sind, dokumentieren eindrücklich die Entstehung der modernen Schweiz. Von 1840 bis in die Gegenwart wird die Entwicklung vom Agrarland zum Industriestaat dargestellt. Gezeigt wird nicht nur das öffentliche, sondern auch das private Leben eines Jahrhunderts.

[www.landesmuseum.ch](http://www.landesmuseum.ch)



Links oben:  
Pflügen mit Pferden und  
Kühen ...

... und mit dem Lokomobil  
(links Mitte). Beide Auf-  
nahmen sind um 1915  
entstanden.

Saumpferde am Faulhorn,  
1900 bis 1910 (oben).



Giesserei Sulzer  
in Winterthur, 1919



Die Schreinerei der Schuh-  
fabrik C.F. Bally in Schönen-  
werd, um 1900