

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Cahiers d'histoire du mouvement ouvrier**

Band (Jahr): **14 (1998)**

PDF erstellt am: **16.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## TABLE DES MATIERES

<b>Éditorial</b>	p. 7
<b>Charles Heimberg</b> <i>Les problématiques de la mémoire et l'histoire du mouvement ouvrier</i>	p. 9
<b>Isabelle Albanese, Jean Steinauer et Malik von Allmen</b> <i>Les archives des syndicats</i>	p. 25
<b>Urs Kälin</b> <i>Sur les archives de l'Etat fouineur</i>	p. 41
<b>Louis-Philippe L'Hoste</b> <i>Les êtres de mémoire</i>	p. 45
<b>Pierre Jeanneret</b> <i>Les sources orales et la pratique de l'interview enregistré</i>	p. 57
<b>Stéfanie Prezioso</b> <i>Histoire orale et usage public de l'histoire</i>	p. 67
<b>Geneviève Heller</b> <i>Les outils de la mémoire scolaire</i>	p. 75
<b>Une «rivière de sang qui sépare le passé du présent» de l'Argentine: Témoignage de Teresa Meschiati, de l'association " Memoria Viva " (Genève)</b>	p. 83

<b>L'Atelier de recherche historique sur les témoignages oraux (ARHTO)</b>	p. 91
<b>Claude Cantini</b> <i>Luigi Luccheni, assassin de l'impératrice d'Autriche : histoire d'une vie (1873-1910)</i>	p. 93
<b>Notes de lecture sur la mémoire historique et comptes rendus</b>	p. 111
<b>Lettre de lecteur à propos d'un article sur Léon Nicole et réponse de l'auteur</b>	p. 117
<b>Archives AEHMO</b>	p. 125