

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Cahiers d'histoire du mouvement ouvrier**

Band (Jahr): **Hors-série (2018)**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# traverse

ZEITSCHRIFT FÜR GESCHICHTE • REVUE D'HISTOIRE

CAHIERS D'HISTOIRE DU MOUVEMENT OUVRIER

Hors-série



**LA GRÈVE GÉNÉRALE DE 1918**  
CRISES, CONFLITS, CONTROVERSES

**DER LANDESSTREIK 1918**  
KRISEN, KONFLIKTE, KONTROVERSEN

AÉHMO

2\_2018

**traverse 2018/2**

**Zeitschrift für Geschichte  
Revue d'histoire**

**25. Jahrgang**

**25<sup>e</sup> année**

**Cahiers d'histoire  
du mouvement ouvrier**

**(Hors-série)**

*traverse*

*Redaktion / Comité de rédaction*

Tina Asmussen (Zürich), Gianenrico Bernasconi (Neuchâtel),  
Karine Crousaz (Lausanne), Pierre Eichenberger (Zürich), Marc  
Gigase (Lausanne), Matthieu Gillibert (Fribourg), Bianca Hoenig  
(Basel), Gisela Hürlimann (Zürich), Katja Hürlimann (Zürich),  
Michael Jucker (Luzern), Mario König (Basel), Matthieu  
Leimgruber (Zürich), Sonja Matter (Bern), Malik Mazbouri  
(Lausanne), Jan-Friedrich Missfelder (Zürich), Anja Rathmann-  
Lutz (Basel), Carla Roth (Basel), Hans-Ulrich Schiedt (Horgen),  
Yan Schubert (Genève)

*Comité AÉHMO*

Patrick Auderset (Lausanne), Hadrien Buclin (Lausanne),  
Marianne Enckell (Lausanne), Florian Eitel (Bienne), Alexandre  
Elsig (Grenoble), Charles Heimberg (Genève).

**Patrick Auderset, Florian Eitel, Marc Gigase,  
Daniel Krämer, Matthieu Leimgruber, Malik Mazbouri,  
Marc Perrenoud, François Vallotton (éd./Hg.)**

**La Grève générale de 1918  
Crises, conflits, controverses**

**Der Landesstreik 1918  
Krisen, Konflikte, Kontroversen**



Unterstützt durch die Schweizerische Akademie  
der Geistes- und Sozialwissenschaften  
[www.sagw.ch](http://www.sagw.ch)

Lektorat / Relecture : Hadrien Buclin, Marianne Enckell, Bianca Hoenig,  
Anja Rathmann-Lutz, Isabelle Sbrissa, Yan Schubert, Teresa Roth  
Übersetzungen / Traductions : Marianne Enckell, Thomas Langkau, Suzanne Metthez,  
Adrian Zimmermann

Umschlaggestaltung / Graphisme de la couverture : Pierre Lipschutz, [promenade.ch](http://promenade.ch)

Umschlagbild: Landesstreik 1918, Basel (Ausschnitt).  
Photo Carl Kling-Jenny. Schweizerisches Nationalmuseum, LM-100863.11  
En couverture : Grève générale de 1918, Bâle (détail).  
Photo Carl Kling-Jenny. Musée national suisse, LM-100863.11

© 2018 Chronos Verlag, Zürich  
[info@chronos-verlag.ch](mailto:info@chronos-verlag.ch)  
[www.chronos-verlag.ch](http://www.chronos-verlag.ch)  
ISSN 1420-4355  
ISBN 978-3-905315-74-5

© 2018 Association pour l'étude de l'histoire du mouvement ouvrier &  
Éditions d'en bas  
AÉHMO, case postale 5278, CH-1002 Lausanne  
[www.aehmo.org](http://www.aehmo.org)  
Éditions d'en bas, rue des Côtes-de-Montbenon 30, CH-1003 Lausanne  
[contact@enbas.ch](mailto:contact@enbas.ch)  
[www.enbas.net](http://www.enbas.net)  
ISSN 1424-0475  
ISBN 978-2-8290-0575-6  
Diffusion en librairie :  
Éditions d'en bas, rue des Côtes-de-Montbenon 30, CH-1003 Lausanne