

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Colloquium Helveticum : cahiers suisses de littérature générale et comparée = Schweizer Hefte für allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft = quaderni svizzeri di letteratura generale e comparata**

Band (Jahr): - **(1987)**

Heft 6

PDF erstellt am: **27.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

INHALTSVERZEICHNIS / TABLE DES MATIERES / INDICE

Manfred Gsteiger: Les relations littéraires entre la Suisse alémanique et la Suisse romande	5
Zusammenfassung	18
Appendice: Les écrivains contemporains et la Suisse plurilingue: A propos d'une enquête récente	19
Giovanni Parenti: La poesia pastorale come poesia artificiosa. Origine e fortuna del <i>Summationsschema</i>	27
Résumé	74
Ernest Gidey: Madame de Staël et le romantisme anglais	77
Abstract	88
Michèle e Antonio Stäubli: Le Gran Bretagna del Settecento vista da un viaggiatore italiano.	89
Abstract	107
Marc Elikan: Les langages dans le <i>Pantagruel</i> de Rabelais chapitre IX.	109
Zusammenfassung	121
Notes bibliographiques	123
Collaborateurs / Mitarbeiter / Collaboratori	127

