

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Colloquium Helveticum : cahiers suisses de littérature générale et comparée = Schweizer Hefte für allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft = quaderni svizzeri di letteratura generale e comparata**

Band (Jahr): - **(1995)**

Heft 22: **Mélanges offerts à Manfred Gsteiger pour son soixante-cinquième anniversaire = Festschrift für Manfred Gsteiger zu seinem 65. Geburtstag**

PDF erstellt am: **13.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## MITARBEITER / COLLABORATEURS / COLLABORATORI

- Yves Chevrel: Prof., littérature comparée, Université de Paris-Sorbonne, Paris IV, 1, rue Victor Cousin, F-75230 Paris; 18, avenue de la République, F-94340 Joinville-le-Pont
- Marianne de Coulon Bentayeb: Ass., littérature comparée, Université de Lausanne, BFSH 2, CH-1015 Lausanne; Chemin Isabelle de Montolieu 107, CH-1010 Lausanne
- Marc Elikan: Dr ès lettres, ancien ass., littérature comparée, Université de Lausanne, BFSH 2, CH-1015 Lausanne; Avenue Floréal 17, CH-1006 Lausanne
- Remo Fasani: Prof. hon., littérature italienne, Université de Neuchâtel; rue Bachelin 37, CH-2000 Neuchâtel
- Ernest Giddey: Prof. hon., littérature anglaise, Université de Lausanne; avenue de Rumine 19 b, CH-1005 Lausanne
- Yves Giraud: Prof., littérature française, Université de Fribourg, Criblet 13, CH-1700 Fribourg; Lossy, CH-1782 Belfaux
- John E. Jackson: Prof., littérature française, Université de Berne, Länggass-Strasse 49, CH-3000 Bern 9; avenue de Champel 71, CH-1206 Genève
- Antonio Lara: Prof., littérature espagnole, Université de Lausanne, BFSH 2, CH-1015 Lausanne; Corgeon 37, CH-1095 Lutry
- Jean-Jacques Marchand: Prof., littérature italienne, Université de Lausanne, BFSH 2, CH-1015 Lausanne; rue Léon Michaud 1, CH-1400 Yverdon
- Anthony Mortimer: Prof., littérature anglaise, Université de Fribourg, Miséricorde, CH-1700 Fribourg; route de Collex 36, CH-1294 Genthod
- Robert Rehder: Prof., littérature anglaise, Université de Fribourg, Miséricorde, CH-1700 Fribourg; Impasse des Préalpes 2, CH-1711 Corminboeuf
- Jürgen von Stackelberg: Prof., littérature comparée, Université de Göttingen; Eibenweg 1, D-37120 Bovenden
- Antonio Stäuble: Prof., littérature italienne, Université de Lausanne, BFSH 2, CH-1015 Lausanne; Chemin du Devin 65 bis, 1012 Lausanne
- Michèle Stäuble-Lipman Wulf: Dr ès lettres, littérature comparée; Chemin du Devin 65 bis, 1012 Lausanne
- Werner Stauffacher: Prof. hon., littérature allemande, Université de Lausanne; chemin de la Rosière 32, CH-1012 Lausanne

INHALT / TABLE DES MATIÈRES / SOMMARIO

Heft / Cahier / Numero 22 / 1995

**Mélanges offerts à Manfred Gsteiger  
pour son soixante-cinquième anniversaire  
publiés par Yves Giraud et Michèle Stäuble**

Tabula gratulatoria

Yves Giraud  
Hommage

Marianne de Coulon Bentayeb et Michèle Stäuble-Lipman Wulf  
Bibliographie de Manfred Gsteiger

Remo Fasani  
Due fontane (traduzioni)

Yves Chevrel  
Die Bedeutung Emile Zolas für die deutschsprachige Literatur

Marianne de Coulon Bentayeb  
L'écriture du métissage: le tableau comme miroir de l'altérité dans *The Holder of the World*  
de Bharati Mukherjee et dans la trilogie des *Shérazade* de Leïla Sebbar

Marc Elikan  
Le sentiment "minoritaire" et identitaire dans la création romanesque de Myriam Anissimov

Ernest Giddey  
Quand Amiel rencontre Byron

John E. Jackson,  
"By the waters of Lemman I sat down..."

Antonio Lara  
La poésie de Lorca dans quelques anthologies européennes

Jean-Jacques Marchand  
Pour une étude de la figure de l'étranger chez les écrivains de la Suisse italienne

Anthony Mortimer  
Shakespeare and the Italian Tradition of Venus and Adonis

Robert Rehder  
Periodization and the Theory of Literary History

Jürgen von Stackelberg  
Ein Reiher aus Babel

Michèle et Antonio Stäuble  
"The fantastic imagery of the brain": Lettura retorica dell'inno all'oppio di Thomas De Quincey

Werner Stauffacher  
"Hinter einem welken Rosenblatt her": Das Tessin als Kontrastdimension  
in Alfred Döblins *November 1918*