

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Colloquium Helveticum : cahiers suisses de littérature générale et comparée = Schweizer Hefte für allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft = quaderni svizzeri di letteratura generale e comparata**

Band (Jahr): - **(2001)**

Heft 32: **Rhythmus**

PDF erstellt am: **11.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

*Colloquium*

2001

32

*Helveticum*

*Cahiers suisses de littérature  
générale et comparée*

*Schweizer Hefte für allgemeine  
und vergleichende  
Literaturwissenschaft*

*Quaderni svizzeri di letteratura  
generale e comparata*

Rhythmus



ÉDITIONS UNIVERSITAIRES FRIBOURG SUISSE

UNIVERSITÄTSVERLAG FREIBURG SCHWEIZ  
UNIVERSITY PRESS FRIBOURG SWITZERLAND

Cahiers suisses de littérature générale et comparée  
Schweizer Hefte für allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft  
Quaderni svizzeri di letteratura generale e comparata  
Swiss Review of General and Comparative Literature

Revue publiée par l'Association suisse de littérature générale et comparée  
Herausgegeben von der Schweizerischen Gesellschaft für allgemeine  
und vergleichende Literaturwissenschaft  
A cura dell'Associazione svizzera di letteratura generale e comparata

Avec le concours de l'Académie suisse des sciences humaines  
Mit Unterstützung der Schweizerischen Akademie der Geisteswissenschaften  
Con il contributo dell'Accademia svizzera di scienze morali

---

*Redaktion:*

Dimiter Daphinoff (Fribourg), Rolf Fieguth (Fribourg), Norberto Gimelfarb (Lausanne), Renato Martinoni (St. Gallen), Roger W. Müller Farguell (Winterthur), Robert Rehder (Fribourg), Michèle Stäuble (Lausanne), Markus Winkler (Genève).

*Wissenschaftliche Mitarbeit:*

Renate Böschstein (Genève), Heinz Hug (Zürich), Josephine Kenworthy (Mönchaltorf), Florence Pennone (Genève).

*Präsidium:*

Markus Winkler, Université de Genève, Faculté des lettres, Département de langue et de littérature allemandes, CH-1211 Genève 4,  
(Markus.Winkler@lettres.unige.ch)

*Sekretariat:*

Roger W. Müller Farguell, Wilerstrasse 11b, CH-8193 Eglisau  
(farguell@dplanet.ch)

*Exemplaires pour compte-rendu:*

Séminaire slave, route d'Englisberg 7, CH-1763 Granges-Paccot

*Abonnement annuel / Jahresabonnement / Abbonamento annuale:*

SFr. 36.- (1 cahier / 1 Heft / 1 fascicolo)

**Universitätsverlag Freiburg Schweiz**

Pérolles 42, Postfach 176, CH-1705 Freiburg

# Colloquium Helveticum

Cahiers suisses de littérature générale et comparée

Schweizer Hefte für allgemeine  
und vergleichende Literaturwissenschaft

Quaderni svizzeri di letteratura generale e comparata

32/2001

Rhythmus

herausgegeben von / publié par

Edith Anna Kunz  
Roger W. Müller Farguell

Universitäts-Verlag Feiburg / Schweiz

ISSN 0179-3780

© Universitäts-Verlag Freiburg / Schweiz, 2002

Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk einschliesslich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ausserhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Printed in Switzerland