

Randnotizen

Autor(en): **Küng, Tino**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Collage : Zeitschrift für Raumentwicklung = périodique du développement territorial = periodico di sviluppo territoriale**

Band (Jahr): - **(2001)**

Heft 4

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-957206>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

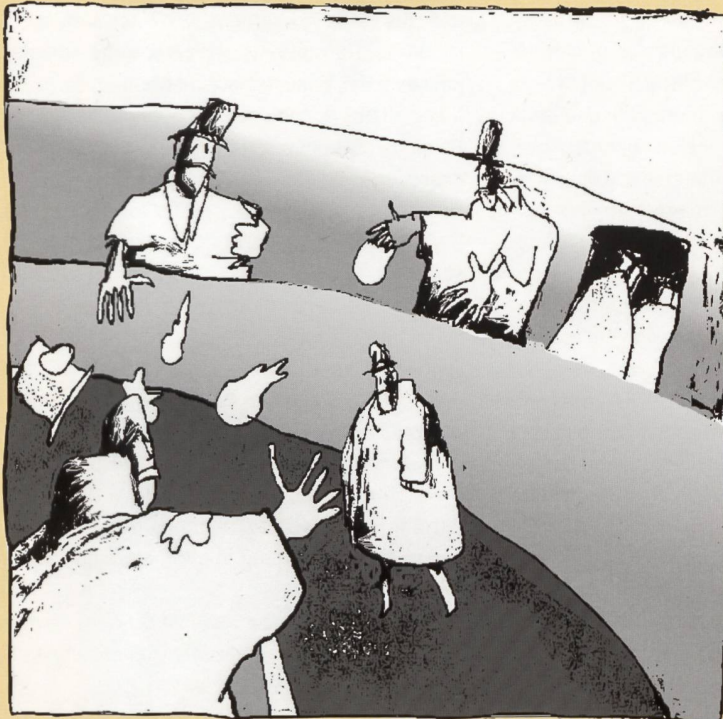
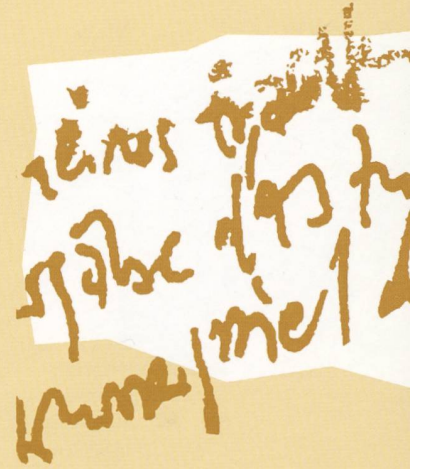
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Da waren sie jeweils, die Randnotizen. 22 mal in Folge, verfasst von Kurt Gilgen. Gedanken eines engagierten Planers in die Runde seiner Mitstreiterinnen und Streiter im Schaffen eines lebenswerten Raumes geschrieben. Wenn diese Seite auch nicht grad zu vielen Leserbriefen oder weiteren Artikeln aufstacheln konnte (oder auch nicht immer wollte, sicher auch nicht musste...), hat sie doch immer wieder zum kritischen Überdenken unseres Metiers geführt. Vielen Dank Kurt, für die Bereicherung unserer Zeitschrift!

randnotizen



Illustrationen
von Tino Küng

«Die *collage* kann auch ein Ort sein, wo ein Gedanken- und Ideenaustausch... stattfindet...». Kurt Gilgen schloss seine letzte Randnotiz mit Fragen zu alternativen Instrumenten gegen die Baulandhortung. (Bis heute sind noch keine Antworten auf der Redaktion eingegangen.) Er schloss auch sein Notizbuch. Wir hoffen aber, im erweiterten Sinne seiner Schlussworte weiter zu machen: Kurt Gilgen hat angefangen, das Forum ist nun offen für weitere Kommentare, Werkstattberichte, gute Beispiele, Kropfleerungen...

