

# Einführungskurs der RaumplanungszeichnerInnen in Collorgues, Südfrankreich

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Collage : Zeitschrift für Raumentwicklung = périodique du développement territorial = periodico di sviluppo territoriale**

Band (Jahr): **1 (2004)**

Heft 2

PDF erstellt am: **13.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Einführungskurs der RaumplanungszeichnerInnen in Collorgues, Südfrankreich

Alle 2 Jahre wird für die RaumplanungszeichnerInnen in Ausbildung ein Einführungskurs durchgeführt. Dieser Kurs dauert eine Woche und findet seit vielen Jahren in Collorgues, Südfrankreich statt.

Es freut uns, Ihnen Eindrücke, Arbeiten und Impressionen aus dieser Woche näher bringen zu können. Eindrücke auch, die zeigen wie vielfältig und anspruchsvoll die Ausbildung der RaumplanungszeichnerInnen ist

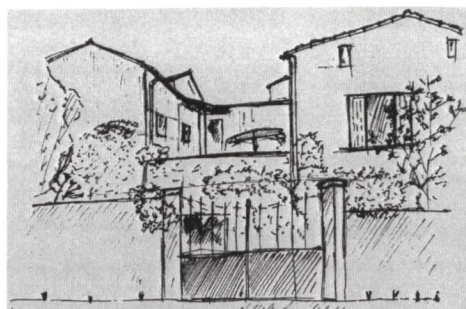
## EK Collorgues –mehr als nur Arbeiten...

«Die Projektwoche in Collorgues, Südfrankreich, war einmal mehr ein voller Erfolg. Es hat wieder einmal mehr gezeigt, dass eine solche Woche nicht nur die Klassen zusammenschweisst, sondern das Verhältnis zwischen Lehrer und Schüler persönlicher und tiefer werden lässt, als ich das sonst kennen-gelernt habe.»

## Vergangenes erforschen und darstellen

Die TeilnehmerInnen des 1. und 2. Lehrjahres erhielten den Auftrag, auf einem weiteren Abschnitt der Bahnline Uzès-Alès, Frankreich, das ehemalige Bahntrasse ausfindig zu machen, planlich

und kartografisch festzuhalten und die noch vorhandene Infrastruktur aufzunehmen und zu inventarisieren. Hier einige Auszüge dieser Arbeiten. Die TeilnehmerInnen des 3. und 4. Lehrjahres erhielten den Auftrag, einen Ausschnitt der mediterranen Landschaft bewusst nach ästhetischen Merkmalen zu untersuchen und zu erfassen. Sie



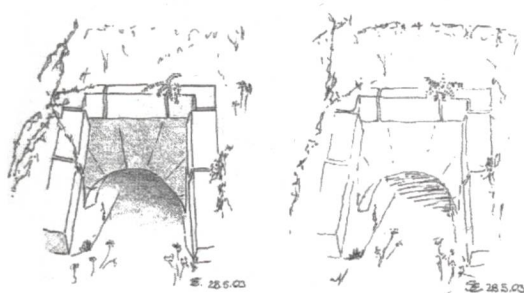
erkannten die einzelnen Elemente, analysierten das Zusammenspiel von Geländeform, Vegetation sowie menschlicher Nutzung, suchten nach wiederkehrenden Mustern und lernten so die Landschaft verstehen. In Form von objektiven und persönlich geprägten Texten, Skizzen, Bildern und einem Plan übermittelten sie die gesammelten Landschaftsbilder in ihrer Projektarbeit «Landschaftsanalyse».

## Weitere Informationen und Kontakte:

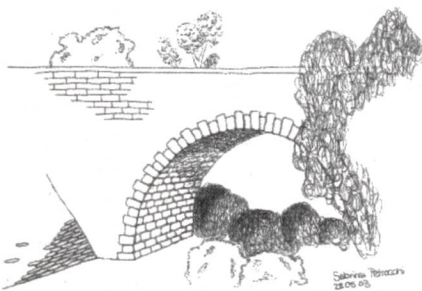
RaumplanungszeichnerIn ist eine BBT anerkannte Ausbildung. Möchten Sie weitere Informationen, namentlich zur Lehrlingsausbildung und Schaffung von Lehrlingsplätzen in Büro oder Verwaltung? Wenden Sie sich bitte an:  
Geschäftsstelle FSU  
Sekretariat Berufsbildungskommission  
Frau Claudia Kretz, Vadianstrasse 37  
9001 St. Gallen, T. 071 222 52 52, Info@f-s-u.ch

► Matthias Brack,  
Raumplanungszeichner

Querprofil Bachdurchlass.  
Originalmassstab: 1:100  
Gezeichnet von Reto Weidmann.



Versteckt geht hier ein Bach durch das Viadukt.  
Gezeichnet von Simone Enslin.



Eine Brücke über die früher die Eisenbahn fuhr.  
Gezeichnet von Sabrina Petrocchi.

