

La djeina vêva

Autor(en): **C.C.D.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande**

Band (Jahr): **19 (1881)**

Heft 1

PDF erstellt am: **05.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-186280>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Qui pouvait supposer un instant que M^{lle} Hubertine Auclert donnerait l'exemple de la défection ? N'est-ce pas en sa présence et par une de ses émules qu'a été prononcée cette parole mémorable : « Puisque les hommes ne veulent pas nous donner nos droits civils et politiques, mettons-nous en grève; ne nous marions plus; nous les forcerons à nous rendre justice. »

N'importe. La détermination de M^{lle} Hubertine Auclert me fait de la peine pour elle. Avoir été la présidente de la Société des droits de la femme et n'être plus qu'une madame quelconque ! Avoir traité devant un public idolâtre les questions sociales les plus importantes et consentir, après cela, à écumer le pot au feu ! En présence d'une telle abnégation, je serais tenté de dire d'elle, ce que Paul-Louis Courier dit de Napoléon le jour où de général victorieux, il se fit empereur : Elle aspire à descendre.

MARC SENSO.

La djeina vèva.

Lo teimps est on grand mâidecin
Po eiliào que souffront ein dedin,
Na pas d'on mau dè la carcasse,
Mâ petout dè cein que tracasse
L'esprit et lo tieu; ein on mot
Dè tot cein que vo fâ capot.
D'a premi qu'òquie no z'épràovè
On sè décoradze et on tràovè
Que rein ne no pào consolà.
Ne faut jamé désespèrà :
Kâ por no coumeint po lè z'autro,
Après on teimps l'ein vint on outro.

Onna felhie dè bon renom
S'étâi mariâie à n'on luron
Que modà po lo grand voïadzo
Pou dè teimps après son mariadzo
Ein laisseint tota la mâison
Dein 'na granta désolachon.
Sa pourra fenna lo pliorâvè
Et dzor et né sè lameintâvè
Ein deseint : « O mon boun'ami,
Sein tè que vé-yo déveni ?
Y'è couâite dè t'allâ redjeindrè ! »
Et le ne fasâi què dè djeindrè.
Son père la laissâ pliorâ
On part dè dzors, et pi lâi fâ :
— « Ora, l'est bon ! Repreinds coradzo
T'as bin prào pliorâ por on iadzo;
Tè faut tè fère onna raison
Kâ dè tant sicliâ, à quiet bon !
Céque qu'est moo ne s'ein tsau diéro
Et pi cein n'est pas nécesséro.
L'ein reste onco mé d'on galé ;
Laisse lè moo drumir ein pé.
T'és trào djeina po restâ vèva
Et te n'as pas fauta dè lèva
Po retrovâ dâi z'amcoirào ;
T'ein as bintout ion se te vâo.
Ne dio pas que lo faut tot ora,
Na ! kâ tè faut atteinde oncora

Et se t'ein tràovo' on plie hupâ,
Porquiet ne lo preindrâi-tou pas ! »
— « Oh ! que mè ditès-vo, mon pére !
Y'aré pe fauta de 'na bière
Ao de 'na tsambra d'on couvent
Que d'ourè parlâ d'on galant. »
L'est bon. On mâi, on an sè passé
Et vo sédè bin qu'on sè lassè
Dè tot què dè pan. Et adon
Noutra vèva tsandze dè ton.
L'einrubannè sa roba nâire
Et diabe lo pas que s'époâire
Dè reincontrâ su son tsemin
On luron dégourdi, mâlin.
Le tsante ein faseint se n'ovradzo ;
Le voudrâi ravâi son mènadzo,
Et se promet bin dè veri
'Na mazourkâ pè l'abahi.
Enfin n'étâi rein mé tant trista
Et l'avâi dza tota 'na lista
Dè valets que l'arâi' volliu ;
Mâ nion ne vegnâi, kâ binsu
Peinsâvont pas que la grachâosa
Qu'avâi paru tant malhirâosa
Aussè dza remé la couson
D'on nové bet d'accordâiron.
Lo pére, à la fin dè l'annâie,
Que vâi sa felhie consolâie
Etâi, vo peinsâ, tot conteint,
Et ne lâi reparlà dè rein.
Mâ cein ne fasâi pas l'affère
De noutra petita sorcière
Que dzemelhivè pè l'hotô
Dè cein que ni pouets et ni biô
Ne lâi vegnont contâ fleurette.
Et grindze dè vivrè soletta ;
Le lâi fâ : Pére ! iô que l'est
Cé galant que vo m'âi promet ?

G. C. D.

Nous extrayons du Rapport très intéressant lu à l'inauguration de l'infirmierie du cercle de Sainte-Croix, le 29 octobre 1880, le passage suivant :

« La question des infirmeries locales était à l'ordre du jour; on en parlait dans les maisons particulières, dans les cercles et dans les cafés. Un de nos combourgeois, établi à Lausanne, introduisit aussi cette question à Sainte-Croix, et un soir, au cercle de l'Union (le 25 juillet 1873), cinq personnes marquantes de notre localité, après une consommation, eurent un excédant de compte de dix centimes, que l'une d'elles proposa d'appliquer à la fondation d'une infirmerie à Sainte-Croix; cette proposition, qui paraissait une plaisanterie, fut appuyée. La minime somme fut doublée, triplée et quadruplée, séance tenante et portée ainsi à 80 centimes, et ce fut vraiment là, Mesdames et Messieurs, l'origine de la fondation de l'établissement de charité chrétienne que nous inaugurons aujourd'hui. Voilà une fois de plus la preuve que de petites causes produisent souvent de grands