# La bête à bon Dieu

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande

Band (Jahr): 21 (1883)

Heft 34

PDF erstellt am: **15.09.2024** 

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-187804

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Giessbach, et celui-ci n'offre guère plus de difficultés.

— Eh bien, asseyez-vous un peu dans ce fauteuil et causons. >

La conversation de ces messieurs fut sans doute longue et fort intéressante. Il n'en fallut pas davantage à l'activité infatigable du syndic du Châtelard et au talent de l'ingénieur pour aller de l'avant.

Encore sous l'impression de cette belle journée et de l'esprit de sympatique cordialité qui y a présidé, je ne puis m'empêcher de protester ici contre les paroles d'un homme illustre qui paraît avoir méconnu d'une façon étrange cette courtoise et généreuse population de Montreux. Je veux parler de J.-J. Rousseau, qui a dit quelque part, après avoir visité ces rivages : « Je ris de la simplicité avec laquelle je suis allé plusieurs fois dans ce pays pour y chercher le bonheur. J'étais toujours surpris d'y trouver les habitants d'un tout autre caractère que celui que j'y cherchais. Le pays et le peuple dont il est couvert ne m'ont jamais paru faits l'un pour l'autre. »

J'oubliais de vous dire que nous sommes revenus de Glion à Territet par la même voie, — vous n'en doutez pas, — sans nous apercevoir du 57 %, et dans des dispositions qui ajoutaient à la beauté du site un charme tout particulier, indéfinissable même.

Une charmante soirée, donnée aux invités dans les salons et les jardins du Kursaal, a terminé cette intéressante et agréable journée. L. M.

#### La béte à bon Dieu.

Tanta Pernetta! vao-te férè tsaud déman? Tanta Pernetta vao-te férè tsaud déman?

L'est dinsè que diont lè z'einfants dè tsi no quand iena dè clliaô galézès petitès bétès sè vint posà su laô man; et se l'âovrè sè petitès z'âlès et que le s'einvolài, va bin, farà bio. Se le s'einvolè pas, tant pi! on lài soclliè dessus po la férè parti; mà jamé on arâi la crouiétà dè l'éclliaffà ni l'idée dè l'ài férè dao mau, kà l'est la béte à bon Dieu, et mémo, po clliào que lo savont pas, l'à a oquiè que lào dit ein dedein: la bregandà pas!

Se vo volliài savài porquiè on dit à la pernetta, la béte à bon Dieu, vaitsé l'afférè :

Dein lo vilhio teimps, ma fâi y'a dza on bet; l'étài lo teimps dâi seigneu, que l'etâi onco bin pî què lo teimps dâi baillis, vu que clliâo seigneu possédâvont terrès, dzeins et bétes et que sè conteintâvont pas dè dimà, kâ cein qu'étâi lo plie terriblio, c'est que l'aviont lo drâi dè vià et dè moo, que poivont don po la pe petita cavïe vo z'espédiyì 'na dzein dein lo pays dâi derbons sein que la police s'ein méclliâi, et que n'iavâi rein â reclliamâ. Faillâi don fêre atteinchon, kâ s'on sè fasâi câyi pè lo seigneu âo pè sè dzeins, hardi! n'iavâi pas gras.

Don, dein cé teimps, l'arrevà qu'on trovà assasina pè derrai on bosson de verna, lo frarè dau seigneu dè Vela-Riondet. Lo seigneu ein fut gailla émochena; pliorà bounadrai, et dit que s'on accrotsivè lo bregand, malheu!

La méma né, tandi que lo seigneu veillivè son frârè, qu'on avâi portâ dein son lhî, âo tsaté, l'oût coumeint onna brechon, que dévant, et l'allà vairè à la fenétra quoui fasai tot cé brelan.

A cé mémo momeint, Bibi, son maîtrè-volet, eintrè dein lo pailo et dit ao seigneu que l'avai trova l'assassin et que lo lai amenavè.

— Eh bin, l'est bon! se repond lo seigneu, conteint dè poâi reveindzi son pourro frârè ein faseint souffri la tsaravouta que l'avâi met bas.

Et ye fe amena lo soi-disant bregand vai lo lhî dâo moo. Cé soi-disant bregand étài on paysan dâo veladzo qu'avâi l'air tot tristo et qu'étâi gailla époâiri, kâ Bibi, qu'étâi on crouïo sire, lo tarabustâvè gaillà, et ti lè volets dâo tsaté étiont aprés lo pourro paysan, que lo poncenavont po lo férè martsi et que lo traitavont pe bas què terra.

Quand l'eintra dévant lo seigneu, lo paysan sè mette à dzénao ein faseint: Aussi pedi dè mè, noutron bon maitrè, kà n'é rein fé dè mau!

— Ta, ta, ta, lài fà Bibi, et ton bliantset qu'est tot einsagnolà! Vouàiti don, se fà ào seigneu!

— Eh canaille! se repond lo seigneu; c'est lo sang dè mon pourro frârè. Ora, dis-mè, misérablio! porquiè l'as-tou tià ?

— N'est pas mè, repond lo pàysan, vo z'assuro. Se su einsagnolâ, ne sé pas coumeint cein va. Terràvo dâi truffès à coté dâo tsamp iô on a tiâ voutron frârè, et quand y'é z'u fé lè dix z'hâorès, qu'é z'u medzi mon pan et ma toma et bu ma petsoletta, y'é z'u tant sono que mè su eindroumâi derrâi l'adze. Quand mè su reveilli, que y'é vu clliào tatsès dè sang su mè z'haillons, ne savé pas que cein allàvè à derè, et mè su peinsà que l'étâi binsu on bounosé qu'eimportàvè na dzenelhie, que l'avâi féte sagni en l'âi plianteint sè griffès, et que l'avâi passâ ein prevoleint drài su mè, que cein m'a dégottà dessus.

— L'est bon! tsancro dè dzanlhiâo, fà Bibi, et cllia borsa! et cllia bagua! kâ vouâiti, noutron maitrè, se fe âo seigneu, vaitsé cein que y'é trovâ dein on terein dè trablia tsi l'assassin, et dera-te que l'est lo bounosé que lè z'a portâ!

Lo seigneu recognut la borsa et la bagua dè son fràré, et lo pourro pàysan, que ne sut què repondrè, fe condanà à étrè bourlà tot vi, lo leindéman.

(La suita decando que vint.)

# UN AMOUR MANCHOT.

#### V

Pendant ce temps, Georges de Lavau, qui n'avait à lui que son épée et quelques dettes, maudissait consciencieusement sa cousine, les jours surtout où sa bourse était vide. Mais il s'était promis de ne pas même écrire au notaire. Pourtant, lorsqu'en octobre 1748, la paix eut été signée à Aix-la-Chapelle, et qu'il fut rentré à Paris, il se prit à songer sérieusement que les vingt-quatre mille livres n'étaient pourtant pas à dédaigner dans sa position. Si le temps n'avait pas diminué ses rancunes, la nécessité leur faisait entendre raison. Il partit pour Feurs, afin de se concerter avec le notaire royal, bien résolu toutefois à ne point voir sa cousine. Mais le notaire lui ayant fait comprendre qu'aux termes du codicille, ce n'était point son grand-père qui lui laissait un legs, mais Mlle de Luzac, qui pouvait, à son bon plaisir, lui faire un don, il consentit, après de longues hésitations, à se rendre au château.

On était à la fin de novembre; un épais brouillard