

# On niolan bianc

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande**

Band (Jahr): **21 (1883)**

Heft 38

PDF erstellt am: **11.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-187836>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## On niolan bianc.

La municipalità d'on veladzo dè pè La Couïta avai decidà dè fèrè ramassà les coincoirès pè lo territoire dè la coumouna, et lè dzeins lè dévessont portà déviant lo cabaret dè coumon, po lè remettre ài z'autorità. La municipalità avai nonmà lo messeilli et on maçon po la représeintà, et l'étai cliào dou citoyeins qu'aviont la hiauta man su l'externachon dè cliào voirès vetiès dè la demeindze. Cliào dou magistrats qu'aviont reçu lè zoodrès dè fèrè passà l'arma à gautse à cliào bétès déviant dè le z'eincrottà, aviont preparà on gros teno à buia tot pliein d'édhie dè tsau, et à mésoura que lè dzeins lào z'apportàvont on sa à bin onna lottà dè cliào coincoirès, lè vouedivont dein lo teno, iò ma fài le s'embarvoudfàvont dè tsau, et on iadzo que lè z'âlès s'allietàvont contrè la carcasse, adieu po prevolà, et ein lào pèseint dessus avoué on bâton, l'étiont bins-tout bas et lè z'einterràvont sein resistance.

L'étai bin dinsè que faillai fèrè po avai bon teimps, mà po que tot sè passai bin, cliào dou z'hommo d'autorità ariont du restà à lào z'ovradzo; mà parait que l'étiont ti dou venus ào mondo avoué on grand dè sau dézo la leinga, et po dâi dzeins dè clià sorta, lài a-te oquiè dè pe molési que dè restà tota 'na vouarba decouté 'na pinta sein lài eintrâ? Assebin, tandi qu'on part dè lottà dè cliào coincoirès godzivont dein lo teno, lè dou gaillà vont tapà po on demi-litre, que ne fe què lào bailli lo bourla-cou, et lào z'ein faillu 'na troupa d'autro po cein fèrè passà. Tandi cé teimps, parait que lè coincoirès aviont déibérâ, kâ quand lè dou lulus retorniront ào teno, diabe la iena dè cliào bétès que lài retroviront.

Cé mèmo dzo, lè dzeins d'on veladzo dào coté dè la montagne furont tot épolailli dè vairè veni contrè lào territoire on niolan tot bianc que lè menacivè. N'étai pas la saison dè la nâi, qu'étai-te don?

— Eh! te possibio! se criàvont lè fennès, la grâla! la grâla! et le sè dépatsivont dè fèrè reduirè lè dzenelhiès, lè borès, lè petits z'einfants et dè cliourè lè contréveints et le sè lameintàvont dza dè cein que tot allàvè ètrè tsappliâ. Mà lo niolan ap-protsà sein brechon, passà su lo veladzo sein crévâ, et heurusameint cein ne baillâ rein. Cein n'eimpatsè pas que lè dzeins s'einquiétàvont de n'affèrè qu'on n'avai jamé z'ao z'u vu, kâ lè z'ons preteindont que cé niolan bianc étai on signo dè guierra, dâi z'autro que cein porrâi bin amenâ lo philoxérâ ài favioulès ào que lo choléra n'étai pas liein. Enfin quiet! furont gaillâ émochenâ dè tot cein, que cein n'a portant étâ què la fauna dè cliào tsanero dè quartettàrès dè messeilli et dè maçon, qu'aviont laissi einvolâ tot on essaim dè cliào coincoirès qu'aviont passà à l'édhie dè tsau.

A quiet on pào portant ètre esposâ!

## UN HÉRITIER.

## II

Tandis que M. Morand parlait ainsi, une tristesse réelle se peignait sur le visage de l'officier. Il ne pouvait sans être ému songer aux infortunes de cet oncle qui, entré dans la vie sous les plus heureux auspices, avait vu la destinée s'appesantir sur lui d'une manière si fatale.

A ce moment, un domestique entr'ouvrit la porte, et appela discrètement le régisseur.

Celui-ci sortit, puis revint bientôt.

— Monsieur, dit-il à l'officier, vous devez avoir besoin de vous réconforter; le dîner est servi; veuillez, je vous prie, passer dans la salle à manger.

— Je ne demande pas mieux, reprit Raymond en se levant, et tous deux se dirigèrent alors vers une porte de communication qui donnait accès dans la salle à manger.

La table était mise; mais un seul couvert s'y trouvait placé.

— Comment donc! fit Raymond; vous dînez avec moi, n'est-il pas vrai?

— Vous me faites beaucoup d'honneur, monsieur, et je vous en remercie, toutefois cela est impossible.

— Impossible! et pourquoi donc?

— J'ai une très bonne raison à vous donner, je me sens indisposé, et j'ai besoin de repos.

— En effet, vous êtes pâle, je m'en aperçois, vous avez fait effort pour me recevoir, pour vous entretenir avec moi. Je ne serai pas assez égoïste pour insister davantage, j'espère que demain votre malaise sera tout à fait dissipé.

— Je l'espère aussi, monsieur, et je vous demanderai la permission d'avoir avec vous un entretien sérieux. J'ai à vous communiquer certaines confidences qui m'ont été faites par M. Blavigny, et j'aime à croire que vous m'écoutez avec indulgence.

— Je vous en donne l'assurance; vous voyez d'ailleurs que je n'ai rien de bien redoutable.

— Certainement, monsieur; aussi votre vue m'a déjà bien rassuré; avant votre arrivée j'avais beaucoup d'appréhension, et cette frayeur n'a pas été étrangère à l'indisposition que j'éprouve en ce moment.

Le repas de Raymond n'eut pas une longue durée, et lorsqu'il se trouva seul, il se plongea dans une profonde préoccupation.

Il songeait aux dernières paroles de M. Morand, et se demandait quelle pouvait donc être cette mystérieuse confidence qu'il avait à lui faire.

Le jeune officier avait pour père un vaillant colonel plein d'honneur et de patriotisme; sa mère était la sœur de Mme Blavigny et la fille d'un riche propriétaire campagnard dont M. Morand avait été longtemps le régisseur avant de remplir les mêmes fonctions chez M. Blavigny.

Le colonel Marcellis l'avait souvent représenté à son fils comme le type de l'honnête homme. Raymond était donc disposé à ajouter foi à ses paroles, il se rappelait qu'en revanche son père lui avait quelquefois parlé de M. Blavigny comme d'un homme cupide, peu loyal, pour qui il n'éprouvait guère de sympathie.

Toutefois Raymond se lassa bientôt de chercher à pressentir quel genre de confidences il allait entendre le lendemain, et il reporta sa pensée sur lui-même.

Quoique jeune encore, il avait déjà un passé glorieux. Il venait d'être nommé lieutenant quand la guerre fut déclarée par la France à la Prusse. Il avait fait partie de cette héroïque armée du Nord qui disputa si vaillamment à l'ennemi vainqueur le sol de la France. Il avait montré une calme intrépidité au milieu des plus grands dangers; le grade de capitaine et la croix de la Légion d'honneur avaient récompensé son courage. En interrogeant l'avenir, il entrevoyait pour lui de nouvelles occasions de se distinguer et d'être utile à son pays.

Cet espoir l'enthousiasmait; puis peu à peu ses idées prirent un autre cours, et il s'abandonna à une rêverie pleine à la fois de douceur et de mélancolie.

La mort de ses parents, arrivée quelques années au-