

Niafet et lo Sacristain

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande**

Band (Jahr): **21 (1883)**

Heft 9

PDF erstellt am: **11.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-187624>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

bondance, et il n'avait pas encore abordé le second point de son sermon, quand midi sonna. Quelques dîneurs ponctuels se faulèrent doucement vers la porte pour regagner leur table. Peine inutile; la fermeture était hermétique. Force leur fut d'entendre la suite de l'homélie.

A une heure, le curé parlait toujours. On eût dit que son long jeûne oratoire lui eût donné comme une fringale d'éloquence. Les dévotes elles-mêmes commençaient à s'assoupir dans une somnolence béate que troublaient seulement les tiraillements de leur estomac. A 2 heures, la péroraison commença, une péroraison pathétique, mais de longue haleine, de si longue haleine, que le coup de la demie en scanda les dernières phrases.

Alors seulement le curé descendit de chaire et fit ouvrir les portes.

Le soir même, une députation des notables se présenta à nouveau au presbytère et supplia le vénérable et éloquent pasteur de revenir à ses vieilles habitudes de mutisme qui, du moins, leur permettaient de manger la soupe chaude. Le curé avait triomphé, grâce à ce bon tour... de clefs.

Niafet et lo Sacristain.

Niafet demâorâvè dein 'na maison foranna, qu'avâi la grandze à lo maintein, l'étrablio dâo coté dè bise et lo lodzemeint dâo coté dâo veint, aô plianpi, vu que y'avâi on cholâi dessus. Y'avâi 'na portetta po allâ du l'hotô à la grandze et on autra eintrémi la grandze et l'étrablio. Lo fond dè l'étrablio qu'avâi onna porta pè derrâi, servessâi d'éboiton po lè caïons. Ora coumeint Niafet ne sè servessâi diéro dè la porta dâo fond dè la grandze, lâi amouellâvè lè z'utis: fortsès, ratés, petsâ, pällès, bessès, cro, détraux, réssés, lottès, etc., etc.; lâi avâi méma-meint derrâi la porta on moué dè boutseliès et dè retailons et on bosset dè couète. Enfin quiet, cé fond dè grandze servessâi dè remisa.

Ora que vo cognâitès bin lè z'adzi, vo deri que Niafet étâi gaillâ ein cousin du on part dè teimps, po cein que totès lè nés loïessâi rebenâ pè lo fond dè sa grandze. Dè dzo l'avâi bio coudi vouâiti cien que poivè bin être que cllia chetta; n'avâi pas moïan dè rein savâi; mâ quand l'étâi à lo lhi lâi sè fasâi on boucan d'einfai et lo pourro coo n'ousâvè pas sè relévâ po lâi allâ, kâ sè peinsâvè que ti lè serveints dâo distrit lâi tegnont lo sabat, et sè catsivè dèzo son lévet po tatsi dè ne rein ourè.

On dzo portant sè dese què cé comerce poivè pas mé dourâ, et s'ein allâ queri l'incourâ po veni féré décampâ clliaô z'esprits. L'incourâ que savâi prâo à quiet s'ein teni, rappoo à clliaô soi-disant z'esprits, ne sè tsaillessâi pas dè lâi allâ; mâ po ne pas féré dè la peina à lo pourro Niafet, l'einvouyè lo sacristain à sa pliace avoué on pot d'édhie bénite. Lo sacristain lâi tracè don dè vai lo né, et quand lo brelan recoumeincè, sein vont, lo sacristain avoué son pot et Niafet avoué on chaton, nettiyi la grandze de clliaô vâonézès d'esprits.

— A tot cein que deri, fe lo sacristain à Niafet, vo foudra derè: Amen!

Arrevâ dein la grandze, lo sacristain coumeincè à dzicllia decé delé, ein marmotteint on petit bet de priyre.

— Amen! se repond l'autro.

Quand furont pè lo fond, que Niafet fasâi adé: Amen! à tot cein que son compagnon desâi, tot d'on coup on out onna remâoiaie pè derrâi lè z'uti et on escarbouillâ dè totè clliaô z'éses, que son reinvaissâies dè ti lè cotés, et à lo mémo momeint lo sacristain cheint sè tsambès que s'écartont, sè tràovè solévâ dè terra et eimportâ pè l'autro bet dè la grandze.

— Eh! te possiblio! lo diablo m'eimportè!

— Amen! se fe Niafet.

— Aô séco! àô séco! àô bin su fotu, se criè bin mé.

— Amen! amen! se desâi adé Niafet, tot épouâiri, que créâi que l'autro priyivè.

Et tandi ce teimps lo sacristain tracivè adé sein totsi terra. Niafet tot ébaubi et que ne vayâi pas on istière, vu que l'étions à novion, criè sa fenna que vint avoué lo falot, et quand le fut quie avoué la lumière, que viront-te: Lo sacristain qu'étâi à tsévau su lo caïon à Niafet, qu'allâvè coumeint la foudre, et que fut renvaissâ su lo moué dè retailons, kâ lo caïon, asse épouâiri què lè dou gaillâ, profitâ dè cein qu'on vayâi bé po sé reinfatâ dein se n'éboiton pè on perte que sè trovâvè dèzo on vilhio boreinellio pè lo fond dè la grandze, et pè iô passavè àotrè la né quand se n'audzo étâi vouido, po veni roudâ déveron lo bosset dè couète.

Ora vo laissez à peinsâ la mena que firon lè dou lulus. Niafet reclioulâ lo lan de l'éboiton et fut débarassi dâi z'esprits, mâ ni l'on, ni l'autro sè sont jamé bragâ dè cllia pararda, et on l'arâi jamé su se la fenna à Niafet l'avâi pas racontâ à catson âi buian-dairès pè vai lo borné.

Histoire d'un foulard et d'un cache-nez.

VIII.

Le lendemain, à midi précis, M. Armistoff et son fils sonnaient à la porte de Mme Armingaud.

Comme la veille, les deux femmes, assises auprès de la croisée, travaillaient avec ardeur à leur ouvrage de couture.

Mais les yeux de Georgette avaient perdu l'éclat que Léopold y avait remarqué quelques heures auparavant; il était évident que la pauvre enfant avait pleuré.

Il y a tant de désillusions dans la vie du pauvre!

Elle se leva précipitamment en voyant entrer les deux hommes.

— Je vous attendais, et j'ai préparé les objets que vous venez me réclamer, dit-elle à Léopold, après s'être inclinée devant M. Armistoff.

Celui-ci regardait, examinait, et ne comprenait absolument rien à ce qu'il était venu faire dans cette chambre.

Léopold prit, d'une main un preu tremblante, le foulard que venait de lui remettre la jeune fille.

— Vous le reconnaissez, n'est-ce pas? dit-il en le montrant à son père.

— Ma foi! je t'assure que j'agis de confiance, il faisait presque nuit lorsque tu t'en es emparé, et je n'y attachais pas assez d'importance pour le regarder.

— Père, voici le moment de tenir ta promesse. — Veux-tu me donner pour femme la jeune fille qui me permettra de la parer moi-même de ce foulard?

— Voyons, voyons, est-ce que l'on peut comprendre quelque chose à cette folie? — Où est-elle cette jeune fille, et qu'est-ce que toute cela signifie?