

Cé que sâ lo mi soitâ

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande**

Band (Jahr): **22 (1884)**

Heft 10

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-188171>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

danger d'épidémies ayant, dans l'eau, son point de départ, n'est que relatif, et que la potabilité elle-même offre des degrés.

L'eau potable par excellence, doit être douce, très limpide, incolore, inodore, froide en été, tempérée en hiver, de saveur agréable et de digestion facile; elle doit dissoudre le savon sans donner lieu à un précipité, mais seulement à un léger trouble; enfin, cuire les légumes sans les durcir. Il faut en outre qu'elle contienne en dissolution, de l'azote, de l'oxygène, de l'acide carbonique, en un mot, de l'air; puis une proportion déterminée de bicarbonate de chaux.

Mais de l'eau, encore potable, peut s'éloigner de cette eau type et contenir une faible quantité de matières organiques, du sulfate de chaux, du chlorure de calcium et même du nitrate de chaux. Si ces substances s'y rencontrent en faible proportion, elles n'exercent aucune influence sur la santé; en proportion plus forte, elles nuisent à la digestion, mais ne seront jamais une cause d'épidémies.

Pour se rendre compte du danger que peut offrir une eau destinée à la boisson, il faut se rappeler ce que l'on sait aujourd'hui sur le développement des maladies infectieuses. Il est constaté deux choses, savoir qu'elles ont toujours pour origine l'introduction dans l'organisme d'un petit être de nature végétale, qui s'y multiplie avec une effrayante rapidité, et diffère suivant la maladie à laquelle il donne naissance; ensuite, que ce petit corps, pour se développer, doit rencontrer des conditions déterminées de milieu, en d'autres termes, un liquide réalisant les conditions nécessaires à son évolution.

On sait, en effet que ce petit être, auquel on donne le nom générique de *microbe*, ne peut vivre dans une eau pure, mais qu'il trouve dans une eau renfermant des substances organiques végétales, et surtout animales, le liquide nourricier qui lui convient.

Voici donc où la question devient délicate et où l'on voit qu'il ne faut pas se hâter de conclure de la salubrité d'une eau parce que son usage n'a donné lieu à aucune épidémie; car de l'eau contenant des matières organiques peut donner lieu à des troubles digestifs, mais nullement à une épidémie, si elle ne contient pas de germe.

Ainsi, le fait qu'une eau peut être employée pendant longtemps sans de graves inconvénients, n'est pas une preuve de son innocuité.

Cé que sà lo mi soitâ.

On pàysan, on gratta-papâi et on vilhio cosandâi que quartetâvè mè et mi que ne travaillivè, bevesont on iadzo demi-pot ào cabaret d'avau, et tot ein batollieint ein djaseint, sè desont que c'étâi bin eimbèteint d'être pourro et désiravont ti trâi d'avâi prâo dzaunets po ne pas être d'obedzi dè tant s'escormartsi dè travailli.

— Se cein ne cotâvè què dè désirâ, on sarâi vito conteint, dese lo pàysan, et on sarâi binstout prâo retso.

— Eh bin, se repond lo gratta-papâi, essiyeint-

vâi dè désirâ tsacon oquiè po savâi lo quin sarâi lo pe retso dâi trâi.

— Por mè, fe lo pàysan, voudre avâi lè gros bâo ào syndiquo, que ti lè pâi dè cliào dou bâo séyont dâi z'âolhiès qu'aussont étâ usâiès à tsavon po càodrè dâi sa dè dix quartérons et que cliào sa séyont ti plieins dè bio fromeint que m'appartignè.

— Mè, fe lo gratta-papâi, voudre que tota l'édhie dâo lè sè séyè tchandjà ein eintse, et que tota ell'eintse aussè se. vi, tant qu'à la derrâire gotta, à écrire dâi beliets dè banqua dè millè francs, et que ti cliào beliets séyont min.

— Et vo, se ffront ào pequa-pronma, que n'avâi onco rein de?

— Eh bin, mè, se repond lo tailleu, yé voudre que vo z'aussi tsacon cein que vo désirâ, et pi après que vo crévèyi ti dou et que séyo voutre n'héritier.

Protiuren et dentistre.

Djan à Marc et Louis à Samin, étiont z'u on dzo dè martsi pè Lozena, menâ dâi truffès, et quand l'eurent tot veindu, l'alliront fèrè cauquiès coumechons pè la vela. Ein passeint pè clia novalla tserrière tot proutso dè Pinpinet, iò lâi a on marchand dè lâivro qu'a adé sè grantès fenêtrès plieinnès dè potrés, que dâi iadzo on lâi vâi dâi fennès totès pelietès qu'ont z'âo z'u étâ fêtes pè ion dè Tsevelhy, Louis à Samin s'arretâ dévânt onna porta drâi découtè, iò y'avâi 'na demi-doanna dè totès petitès z'einseignès cllioulâiès contrè la pierre dè taille qu'est tot ein molasse, et s'amusâvè à lè liairè.

— Dépatse-tè, lâi fe Djan à Marc, qu'allâvè adé sein s'arretâ. Que diabe vâo-tou t'amusâ à fotemassi dévânt totè lè boutequès.

— Oh! n'est pas onna boutequa, repond Louis, pisque lâi a su la porta: Cornut dentistre, et Miâont protiareu.

— Oh bin, vins pi. se fe Djan ein droblieint lo pas, et ne resteint pas mè perquie, kâ quand bin on n'est pas à noce, quand on a mau âi deints, y'âmo onco mi être tenu pè lè pincès d'on dentistre què pè la plionma d'on protiareu.

CHEZ MON FUTUR

I

Vite! vite! Je vais être en retard. Tout est-il prêt? Récapitulons: Voici le registre des donataires, le registre des pauvres secourus au domicile ou chez les dames patronesses, le carton de correspondance, le projet de rapport sur l'exercice annuel, le registre *divers*, le répertoire...

— Madame la marquise désire t-elle que je fasse transporter tout cela dans la calèche?

— Evidemment, comme d'habitude. Vous ne supposez sans doute pas que je vais descendre avec un chargement pareil sous le bras. Eh bien! où allez-vous? Ne vous éloignez donc pas. Ursule, sonnez. Vous voyez bien que j'ai encore besoin de vous.

La femme de chambre sonna, donna ses ordres, et deux domestiques enlevèrent rapidement tout ce qui était préparé pour être emporté, registres et paperasses.