

[Nouvelles diverses]

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande**

Band (Jahr): **24 (1886)**

Heft 29

PDF erstellt am: **17.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-189346>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

— En vérité, vous êtes inexplicable, continua Miss Addah sans quitter son ton railleur; vous vous fâchez quand j'arrive, vous vous fâchez quand je pars, vous vous fâchez toujours, et il est vraiment heureux que nous ne soyons pas destinés à vivre ensemble. Bonsoir, je vais me coucher, car demain j'ai une rude journée.

Et elle rentra dans sa chambre, sans faire attention aux yeux de porc-épic que sir Adams roulait sous sa casquette.

(La fin au prochain numéro).

Deux demoiselles, deux amies que nous désignons par deux lettres quelconques de l'alphabet, prenaient part au bal donné chez Monsieur ***, à Lausanne.

M^{lle} Y. a 26 ans et son amie, M^{lle} X., en a 25, bien sonnés. L'une et l'autre grillent d'envie de se marier, mais tous les jeunes gens sur lesquels elles fondaient quelque espoir, leur ont échappé successivement comme des étoiles filantes.

Néanmoins, l'aînée, mademoiselle Y., ne se décourage point, elle lutte avec acharnement contre le sort et les petites rides qui se dessinent déjà légèrement sur ses traits. Elle minaude, roucoule, fait l'ingénue et cherche à se rajeunir par les toilettes les plus coquettes. Celle qu'elle portait au bal dont nous parlons attira un moment un groupe de demoiselles qui ne pouvaient assez en vanter l'élégance et la grâce. — Comme elle est charmante, cette robe! — Elle est à croquer! — Quel goût parfait! Et patati et patata.

M^{lle} X., interrompant, avec un méchant petit sourire au coin des lèvres: « Eh bien, mesdemoiselles, je ne suis pas tout à fait de votre avis, dit-elle, je la trouve un peu trop décolletée. »

M^{lle} Y. se retourne étonnée, en disant: « Mais non, ma chère... c'est la mode. »

— C'est la mode, j'en conviens, répond l'autre de façon à être entendue des personnes présentes, mais... à notre âge!... Voyons!...

Une vive rougeur pointa sur les joues de M^{lle} Y., qui s'éventa en attirant l'attention sur une autre personne.

Il n'y a vraiment qu'une amie qui puisse vous jouer de ces tours-là.

Réponses et questions.

Le mot de l'énigme de samedi est: *œil*. — Ont répondu juste MM. Marti, Lausanne; Pelletier, Chaux-de-Fonds. La prime est échue à ce dernier.

Enigme.

D'un père lumineux je reçois la naissance,
Et tends toujours à monter vers les cieus.
Souvent je manque à l'indigence,
Et fait pleurer les plus heureux.
Souvent aussi l'ambitieux
N'obtient que moi pour récompense.

Prime: Un objet à tenir en poche.

Un syndic de La Côte, se trouvant l'autre jour à Nyon, entre chez un coiffeur pour se faire raser. Un jeune apprenti, après l'avoir abondamment barbouillé de savon, saisit un rasoir et se dispose à le

promener sur l'auguste face du syndic. Celui-ci, le retenant par le bras: « Dis-moi, mon ami, sais-tu déjà raser?... Tu me parais bien jeune. »

— Oh! non, monsieur, mais le patron m'a dit de m'exercer en rasant tous les Savoyards qui entrent chez-nous.

Madame à Joséphine:

— Voyons, Joséphine, je ne vous comprends pas, ma fille! Comment avez-vous pu permettre au boucher de vous donner un morceau de bœuf semblable? Ce ne sont que des os!

— C'est bien ce que j'ai dit au boucher, madame, et j'ai même ajouté que si c'était pour moi, je ne l'accepterais fichtre pas!

M^{me} X vient de perdre son mari, perte dont elle est consolée d'avance, car elle n'a qu'un souci, la coquetterie. Hier, elle arrive chez une de ses amies, fardée à outrance.

— Je ne l'avais jamais vue aussi badigeonnée, dit un assistant:

— C'est probablement parce qu'elle éprouve le besoin de peindre sa douleur, fit un autre.

Pitou, soldat d'infanterie de marine, revenu du Tonkin avec une jambe de bois, est allé faire une visite à son compatriote Guibollard.

— Vaillant guerrier, lui dit ce dernier, grâce à vous, la France a un pied dans l'Extrême-Orient...

— Je crois bien, répond Pitou... c'est moi qui l'y ai laissé!...

— Pourquoi les Parisiens donnent-ils le nom de *légendes aux tournures* que les dames portent pour relever la traîne de leur robe?

— Parce que dans une *légende* il y a toujours un fond de vérité.

Recettes.

De toutes les recettes pour la *conservation des tomates*, voici la plus simple et la plus expéditive:

Choisissez de beaux fruits bien mûrs: placez-les entiers et sans être pressés dans des pots de grès remplis d'eau salée, avec laurier, basilic et estragon. Maintenez les tomates complètement baignées au moyen d'une petite soucoupe qui entre dans le vase et s'y enfonce à volonté. Bouchez avec une plaque de liège. Ayez soin, à mesure que vous prenez à la provision, de *maintenir toujours les tomates sous l'eau*.

L. MONNET.

La Vilhe melice dâo canton dè Vaud, par C. Dénéreaz, brochure de 32 pages, est en vente au bureau du *Conteur*. Prix: 60 centimes.

VINS DE VILLENEUVE
Amédée Monnet & fils, Lausanne.

Le billard appris sans maître, par E. Mangin, professeur, à Paris. Un fort volume avec 170 figures. Prix: 4 fr. 50. En vente à la Papeterie Monnet, Pépinet, Lausanne.