Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande
Band: 27 (1889)
Heft: 12

Artikel: L'assermeintachon dâo Grand Conset
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-190964

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 16.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

C'était si étrange, en effet, qu'il interpella son compagnon et qu'il lui demanda s'il ne rêvait point...

Mais non! c'était bien la réalité!

Le matelot poussa comme lui un cri d'étonnement et eut un si bel accès d'indignation qu'il fut sur le point de descendre de voiture et d'intervenir.

Devant une maison isolée, avec un cynisme tranquille, un vieux et une vieille faisaient cuire (pour les manger, sans doute) deux petites filles.

Il n'y avait point à en douter : une grande cuve de bois pleine d'eau était près d'eux, posée sur un trépied, au-dessus d'un feu de branchages très clair.

Et — dedans — deux toutes petites filles, dont les têtes apparaissaient encore, émergeant à travers une légère fumée.

Quelle était cette scène atroce de cannibalisme?

Et ce pays avait l'air si tranquille, les habitants en semblaient si doux!

Et c'est qu'ils ne se gênaient point, les deux vieux! Ils faisaient leur atroce cuisine en plein air, ils remettaient du bois sur le feu! Et ils riaient — à la pensée, vraisemblablement, du cruel festin qu'ils se préparaient.

* * *

Cependant, les « victimes » ne poussaient pas de cris, leur « supplice » ne leur paraissait pas autrement douloureux...

Et les voyageurs s'aperçurent avec étonnement que, elles aussi, elles riaient et qu'elles semblaient même fort gaies.

Que se passait-il donc?

Un des coureurs donna rapidement une explication qui amusa fort aussitôt les deux Français de leur méprise.

En regardant cette scène avec plus d'attention, ils reconnurent d'ailleurs qu'elle n'avait rien de tragique.

Les deux petites filles prenaient un bain, tout simplement, à la mode du pays, et les vieux, leurs grands parents, réchauffaient l'eau, à mesure, afin qu'elles ne se refroidissent point.

Avec une souriante bonhomie, ils contemplaient leurs ébats, et les fillettes dansant, plongeant, s'éclaboussant, se trouvaient fort à leur aise dans l'eau tiède.

Comme il faisait beau, le bain avait été préparé devant la maison.

Et c'était là tout le mystère de cette espèce de pot-au-feu redoutable.

La forme de la cuve, le feu lent brûlant au-dessous avaient causé toute l'erreur.

(Petit Parisien.)

L'assermeintachon dâo Grand Conset.

La senanna passâ, onna né que mè devetessé po allâ drumi, po que ma fenna pouessè mè repétassi mon mouleton, lâi dio dinsè : Clliâo dè la mâison nâovo que bragont tant po cein que sont d'apareint âo conseiller, vollionl allâ à l'assermeintachon pè Lozena. Ora que noutron névâo Jules a étâ nommâ, n'ein atant dè drâi dè bragâ què leu, et mè tsapérâi dè lâi allâ assebin.

— Te faré bin, se mè repond la Marienne; et quand y'é vu que l'étâi d'accoo, kâ faut adé étrè d'accoo avoué son gouvernémeint, vo cheinti bin que y'é vito étâ décidâ; assebin, demâ matin, y'é gouvernâ dè boun'hâora, mè su razâ, et aprés m'étrè revou, y'é appliyi la cavala et y'é modâ. Lo névâo étâi dza parti lo dzo dévant.

Quand y'é étâ arrevâ à Lozena et que y'é z'u dépliyi tsi François Emery, à l'hôtet dè France, y'é trait ma rouliére, posâ me n'écourdjâ, bu quartetta, et su z'u contrè lo tsaté.

Ein passeint su la Ripouna, lâi avâi on bataillon avoué lo drapeau vaudois, onna compagni dè gendârmes et la musiqua militére qu'allâvont tambou battant dâo coté dè la Bârra. Lâi avâi assebin duè cobliès dè tsévaux dza tot eimborellâ avoué dou âo trâi sordâ dâo trein. Y'é sédiu tota cllia beinda et quand ne sein arrevâ dévant la vilhie caserna N° ion, lâi avâi on mondo! mâ on mondo! pi qu'à 'na fâire d'Etsalleins. Adon on a fé mettrè lè militéro su dou reings; onna reintse que tegnâi du la Tornaletta tantquiè su lo pas dè porta dè la granta Cathédérâla, et l'autro dè la part delé dè la tserrâire, dâo coté dè tsi Bize, qu'on arâi de duè grantès z'adzès, et lo mondo sè tegnâi pè derrâi, po vairè passâ la pararda, et on restâvè quie sein remoâ.

Au picolon dè dix z'hâorès et on quart à ma montra, totès lè clliotsès dè la Cathédérala sè sont messès à senailli, qu'on arâi bo et bin cru qu'on senâvè âo fû se n'avâi pas étâ l'assermeintachon, et on a coumeinci à vairè budzi per amont, vai lo tsaté. C'étâi lè tambou et la musiqua qu'ein avâi einmodâ 'na tota galéza, que vegnont avau; et aprés leu on ploton dè militéro avoué lo drapeau, lo Tribunat cantonat avoué sè dou sergents; poui lè z'hussiers avoué lâo patalons bliancs et lâo vestès verdès, qu'on arâi de dâi maréchats dè France avoué lâo copabise et cé bocon dè bou verni que portavont coumeint onna tsandâla. Drâi derrâi leu, vegnâi lo président dâo Conset d'Etat et lo syndiquo dè Lozena, et ti lè grands conseillers dâo canton, que ma fâi ne sé pas vo derè l'effé que cein fasâi dein lo tieu dâi bons Vaudois dè vairè ti clliâo grands citoyeins qu'on vâi adé lâo nom su lè papâi, et qu'étiont tî mécliiâ: radicaux et ristous; conseillers d'Etat et paysans; colonets et boutequi; vilhio et dzouveno. C'étâi ma fâi bio. Et Jules! que martsivè découtè on conseiller nationat! Lè ge mè razavont.

Quand l'ont ti étâ dein la Cathédérala, lo menistrè a fé lo prédzo; mâ on prédzo que se lè conseillers l'ont attiutâ, et se vollionl férè coumeint lo menistrè lâo z'a de, n'ia rein à risquâ po lo canton, et tot âodrâ bin. Aprés cein, lo syndiquo dè Lozena, qu'est assebin coumeint quoui derâi bin lo syndiquo dâo Grand Conset, vu que l'est président, a liaisu oquiè coumeint quiet lè conseillers dussont derè que vollionl férè dinsè, et lo chancelier (pas Bismarque, mâ lo noûtro, lo coumandant dè la duè) a criâ lo rolo, et ti lè conseillers, lè z'ons aprés lè z'autro ont du sè lévâ et derè: Je le promets! ein léveint lè dou dâi dè la man drâite, tot coumeint lè trâi Suisses dâo Gruteli.

Et tandi ce teimps, on oïessâi lè débordenâïès dè duè pîces dè canon, que cein fasâi, ma fâi, dâi rudès zonnâïès.

Ah! non de non! coumeint mon tieu borattâvè quand y'é oïu criâ Jules, mon névâo, et que m'a fé pliési dè lâi oûrè repondrè cranameint: Je le promets! et na pas: présent! coumeint à on asseimbliâïe dè la fretéri.

Aprés cein, la musiqua ein a djuï iena, lo menistrè a de: « Allez en paix, » et l'assermeintachon étâi féte. Lè conseillers sont retornâ âo Grand Conset, lè sordâ ont étâ licenciyî vai la Grenetta, et tsacon est z'allâ bâirè on verro po sè retsâodâ on bocon, kâ ne fasâi rein tant tsaud à l'église.

La bouillotte.

Un chef de gare nous raconte cette amusante histoire, qui a le mérite d'être parfaitement authentique.

Il n'y avait encore que très peu de temps que les wagons de la Suisse-Occidentale étaient pourvus de bouillottes pour l'hiver, et le secrétaire municipal d'une commune dont nous taisons le nom, ne connaissait pas encore ce nouveau genre de chaufferette. Aussi, un jour qu'il se trouvait dans le train, regardait-il avec une vive curiosité un voyageur de commerce se chauffant les pieds sur la bouillotte du compartiment.

Au bout d'un certain temps, il dit à son vis-à-vis : « Vous avez là quelque chose de bien commode, mossieu. »