

# Le mot de la charade de samedi

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande**

Band (Jahr): **29 (1891)**

Heft 12

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-192255>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

des journées de travail, suivant les longues nuits de fatigues et de veilles, ses lèvres incarnates devenaient blanches, et ses jolis yeux bleus étaient parfois rougis.

Je l'observais, je la plaignais, et pourtant je ne désespérais pas encore. Ce nouveau fiancé paraissait avoir pour elle une affection très vive. Rose pouvait donc faire encore un bon parti, compter sur un avenir agréable, brillant peut-être.

Mais, quand j'espérais, quand je cherchais à me rassurer encore, j'étais bien loin de deviner les secrets d'inquiétude, de gêne et de douleur qui se cachaient maintenant entre les murs de cette pauvre chambre.

Un jour, je ne vis plus briller la croix de l'ancien lieutenant sur la tenture grise. Un peu plus tard, les deux épauettes, toutes vieilles et rousses qu'elles étaient, disparaissent également.

Je crus alors que Rose les avait enlevées pour décorer plus coquettement la pièce où elle recevait ses amis. Je ne savais pas qu'en ce moment, chez ma voisine, les créanciers frappaient à la porte, que la misère était au logis; que Rose avait engagé la croix et vendu les épauettes à un juif qui louait, aux habitants du quartier latin, des costumes de carnaval.

N'était-ce pas navrant, et honteux à penser?... Les pauvres vieilles épauettes, qu'avaient roussies la poudre des batailles, la fumée des canons, que le sang de quelque frère d'armes avait peut-être arrosées, qui avaient fait l'orgueil et la gloire du vieux soldat, — ces épauettes flétries, déshonorées, allaient maintenant, aux jours de tumulte et de grossière orgie, flotter aux épaules de quelque *hussard* de barrière, de quelque arlequin ivre, hantant les guinguettes des faubourgs. O oubli! ô désastre! ô destin!... Pauvre Rose frivole! pauvre Rose égarée!

(A suivre)

### On ministrè rudo eimbetà.

Dou z'estaffiers, que ne viquessont què po fèrè dâi farcès, aviont ruminâ d'allâ fèrè on tor dè l'âo façon à n'on brâvo ministrè que possédâvè cauquies partsets dè vegnès et qu'avâi dâo vin à veindrè. Lè dou gaillâ n'étiènt pas dè la perrotse, kâ se l'aviont étâ cognus dâo ministrè, diabe lo pas que l'ariont z'u lo toupet dè l'âi fèrè 'na t'ôla farça.

Partont dè tsi leu onna demèindze matin po allâ lo trovâ, et l'atteindont que lo prédzo aussè dza coumeinci à senâ po allâ à la cura. L'arrevont âo momeint iò madama la menistra et la serveinta saillessont po allâ à l'église, et reincontront lo ministrè su lo pas dè porta, que l'avâi dza met sa roba et sè rabats.

— Bondzo, monsu lo ministrè! se front lè dou lulus ein traiseint l'âo carlettès, on no z'a de que vo z'avâi dâo vin à veindre; l'âi arâi-te moian dè l'agottâ?

— Dein stu momeint, na! repond lo ministrè; faut que y'aulo vito; reveni après lo prédzo.

— Oh, n'ein pas lo teimps. Ne dussa reparti tot lo drâi. Fèdè no z'ein pi agottâ

on seul verro, et se no conveint, ne l'atsiteint; mâ n'ein pas lizi d'atteindrè, sein quiet no faut allâ vouâiti autra part. D'ailleu ne vollient pas no z'arretâ duè menutès.

Lo ministrè, ben'èse dè poâi veindrè sè peinsè que l'a lo teimps et lè fâ dècheindrè à la câva. Lè cliotsès branlâvont adé.

Quand lo prédzo eut botsi dè senâ et que lo régent eut liaisu lè dix coumandèments, lo ministrè n'étaï pas onco arrevâ. On atteind on momeint... rein. La menistra coumeincè à preindrè cousson et sè peinsè que y'a dâo diablio. Le soo po allâ vouâiti après. La serveinta tracè assebin. On part d'hommo et dè fennès que sè peinsont que po sù l'est arrevâ on malheu, kâ jamé lo ministrè n'a étâ ein retard, vont après la serveinta.

On arrevè à la cura. La porta étâi âoverta, mâ dè ministrè, pas trace. On ne savâi pas què sè derè quand tot d'on coup seimblè qu'on ôt ruailâ dâo coté dè la câva. Vito on sè dérotsè avau lè z'égras et que tràovè-t-on? Lo ministrè devant lo bossaton, que tegnâi lo pâodzò allietta drâi ein dessus dè la portetta, et sein ouzâ remoâ...

C'étâi cliâio duè tsaravotès qu'étiènt vegnâi po soi-disant atsetâ lo vin qu'ein étiènt causa. Quand l'eurent bu à tsacon on verro, ion dè cliâio chenapans accrotès lo guelion, lo trait et s'einfatè amont lè z'égras po s'einsavâ avoué. L'autro décampè après et lo pourro ministrè que vâi son vin picliâ pè lo perte coumeint de 'na goletta, n'a què couâite dè l'âi vito mettrè lo pâodzò po l'arretâ, et sein poâi traci après cliâio pandoures, et l'a dû dzoirè quie ein atteindeint que cauquon l'âi apportâi oquiè po bôtisi lo perte, et vouaiquie porquie, pè la fauta dè duè tsaravotès qu'ein ont recaffâ mé dé quinzè dzo, lo ministrè a étâ met ein retard po son predzo.

**Le mot de la charade de samedi est passion.** — Ont deviné : MM. Gerber, Lutry; Mayor, Echallens; Saugy, Morges; Sandmayer, Lausanne; Ogiz, Orbe; Duparc, Genève; Chappuis, Cuarnens; M<sup>me</sup> Orange, Genève; Grossen, à la Brévine; H. Piguet, Genève. — La prime est échue à ce dernier.

### Problème.

Un homme en mourant laisse une veuve qui est près de mettre au monde un enfant. Il ordonne, par son testament, que si elle accouche d'un garçon, celui-ci héritera des deux tiers de son bien, qui est de 3000 écus, et la mère de l'autre tiers. Mais si elle accouche d'une fille, celle-ci n'héritera que le tiers; les deux autres tiers seront à la mère. Il arrive que la mère accouche d'un garçon et de deux filles. Quelle sera la part de chacun?

Prime : Un objet utile.

### Boutades.

Un chef de bureau fait appeler un de ses employés et lui dit d'un ton sévère : — Voilà deux jours que vous êtes absent du bureau; pour quel motif?

— Monsieur, j'ai perdu mon père.

— C'est bien, tâchez que cela ne se renouvelle pas. (Authentique.)

Un sergent faisant la leçon à ses conscrits :

— Que je vous engage à ne pas oublier que l'immobilité, elle est le plus beau mouvement de l'exercice.

Le docteur D... est appelé en consultation chez un gros financier, qui se croit atteint d'une maladie de foie.

Le docteur, l'oreille sur la poitrine, ausculte son client.

— Je remarque une exubérance anormale dans la région du cœur, il faudra que nous la réduisions.

— C'est mon porte-feuille, docteur, enlevez-en le moins possible.

En wagon :

Un Anglais demande du feu à un voyageur; celui-ci tend son cigare à moitié consumé; le fils d'Albion le jette par la portière après avoir allumé le sien.

Le voyageur ne dit rien, mais tire aussitôt un nouveau cigare de sa poche et demande à son tour du feu au gentleman; après s'en être servi, il jette également sur la voie le cigare presque entier de ce dernier.

L'insulaire saisit la leçon et ne souffle mot.

Au restaurant :

LE CLIENT. — Voyons, garçon, faites donc attention, vous inondez de bouillon ma redingote, que diable, un habit tout neuf!

LE GARÇON, impassible. — Oh! monsieur, ça ne fait rien!

LE CLIENT. — Comment, ça ne fait rien; vous êtes bon, vous!

LE GARÇON. — Passé sept heures, ça ne tache plus.

L. MONNET.

### ACHAT ET VENTE DE FONDS PUBLICS

Actions, Obligations, Lots à primes.

Encaissement de coupons. Recouvrements.

Nous offrons net de frais les lots suivants : Ville de Fribourg à fr. 13,25. — Canton de Fribourg à fr. 26,75. — Communes fribourgeoises 3 % différé à fr. 47,50. — Canton de Genève 3 % à fr. 103,—. De Serbie 3 % à fr. 85,—. — Bari, à fr. 68,—. — Barletta, à fr. 43,—. — Milan 1861, à fr. 42,—. — Milan 1866, à fr. 13,—. — Venise, à fr. 26,—. — Port à la charge de l'acheteur. — Nous payons dès ce jour, sans frais, les coupons d'obligations Nicolas 4 % au 1<sup>er</sup> mai prochain. En vente la liste de tirage de la loterie de Berne.

J. DIND & Co, Successeurs de Ch. Bornand.

(ancienne maison J. Guilloud)

4, rue Pépinet, LAUSANNE

LAUSANNE. — IMPRIMERIE GUILLOU-DHOWARD.