

Les cartes de visite et Dubrit

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande**

Band (Jahr): **32 (1894)**

Heft 1

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-194050>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

pas quittés et qui n'aspiraient plus qu'à la consolation de mourir ensemble.

Mais le gros de l'armée céleste avait passé, et une sorte de raréfaction, de vide s'était produite dans l'atmosphère, peut-être à la suite d'explosions météoriques, car tout d'un coup les vitres des maisons éclatèrent, projetées au dehors, et les portes s'ouvrirent d'elles-mêmes. Une tempête formidable souffla, accélérant l'incendie et ranimant les humains, qui, du même coup aussi, revinrent à la vie et sortirent du cauchemar. Puis ce fut une pluie diluvienne.

La crise passa. Peu à peu l'humanité se ressaisit, tout heureuse de vivre.

La comète n'avait fait que frôler la Terre, et le choc était loin d'avoir été central.

Et c'est donc pour avoir le plaisir d'assister au grand cataclysme de 1899, où le choc sera peut-être central, que nous nous sommes souhaité réciproquement, le 1^{er} janvier, de nombreuses années de vie et de prospérité !!

Les cartes de visite et Dubrit.

Chaque année, à l'approche du jour de l'an, on apprend que quelque association s'est formée dans le but d'abolir l'envoi des cartes de visite à cette époque.

Cette année, il ne s'agissait de rien moins que d'une ligue internationale, lançant un manifeste dans lequel elle protestait en ces termes contre cette habitude :

« Si cette pluie de cartons fait la joie
» des imprimeurs, elle est la terreur
» des pauvres employés des postes et
» une véritable torture morale pour les
» infortunés citoyens contraints de sa-
» tisfaire au plus ridicule des préjugés.
» L'envoi des cartes dites de Nouvel-
» An est abusif; c'est une hypocrisie
» pure, sans vraie signification ami-
» cale. »

Tout cela est facile à dire, mais les cartes de visite ont aussi leur bon côté, témoin ce qui vient de se passer à Cossonay; et si elles sont, comme on le dit, la terreur des employés postaux, elles seront aussi désormais la terreur des larrons.

Est-ce que le fameux Dubrit, qui inquitait depuis si longtemps nos populations, et qui avait échappé jusqu'ici aux plus minutieuses recherches de la police et de la gendarmerie; est-ce que ce sacrifiant serait aujourd'hui sous les verrous si l'employé de M. Jaquier, notaire, n'avait pas été obligé d'aller chercher ses cartes de visite, oubliées dans le bureau de son patron?...

Par ce fait seul, et grâce à la carte de visite, nos populations sont maintenant rassurées.

Vers la fin de cette année, très probablement, une nouvelle ligue se constituera pour encourager l'usage de ces petits cartons blancs.

Seuls les voleurs protesteront, estimant avec le manifeste que nous venons de citer, qu'elles n'ont pas « une vraie signification amicale. »

Le bêtès malâdès dè la pesta.

Lè bête aviont 'na maladi
Que mé dè la bouna mâiti
Po l'autro mondo décampâvont;
Et, ma fâi, po eiliâo que restâvont,
Ne lâi fasâi diéro pe bio,
Kâ lè petits, coumeint lè gro,
Tantquîè mémameint la vermena,
Sè plieignont d'avâi la crévena,
Et ne fasont què lameintâ,
Què grogni et què remâofâ,
Qu'adieu, ma fâi, lè z'escampette
Po s'ein allâ contâ fleurette;
Et que pas iena n'eut l'acquouet
Dè sè tsertsi dào tacounet
Ao bin 'na folhie dè dzansanna
Po sè fère on pot dè tisanna.
Etaisès, totès perque bas,
Le restâvont quie sein remoâ.

Cllia maladi que lè minâvè
Et qu'à grand trein lè z'einmenâvè,
Etâi pi què lo choléra
Et lè mettâi âo B, A, ba;
Ni mâidzo, ni vitérinère
N'ariont pu lè teri d'affère;
Et ne sé pas se dâi dotteu
Coumeint Kock et coumeint Pasteu,
Quand bin ye sont ein granta vougâ,
Ariont pu trovâ onna droûga
Po lè gari. C'étâi on mau
A coté dè quiet lo crapaud,
Lo piétain, la crouè surlangue
Et cllia novalla fibre dangue
Etiont dâi mau dè rein dào tot.
C'étâi, po derè lo fin mot:
La pesta! cé mau tant terriblio
Et d'eintrè ti lo pe z'horriblio.

Quand l'eut vu cllia calamitâ,
Lo lion sè dese: « N'ia pas!
S'agit dè preindrè dâi mésourè
Kâ, ma fâi, pè pou que cein dourè,
Ne sarein bintout ti étai,
Du l'éléphant tant qu'âo lanzai;
Faut coumandâ onna tenâblia
Et distiutâ à l'amîâblia
Po ourè l'avi dè tsacon. »
Adon, fe senâ lo coumon;
Et quand lè bêtès convoquâies
Furont quie totès rasseimbiâies,
Lo lion lâo fe: « Mè z'ami!
Cé mau que no menacè ti,
Lo vo dio ein tota concheince,
C'est la bin justa recompeinse
Dâi farcès d'on part d'eintrè no.
Ora, dianstre! n'est pas lo tot:
Faut que tsacon, à son tor, diéssè
Tot cein que l'a fé, po qu'on pouéssè
Bin savâi à quiet s'ein teni;
Kâ s'on vâo poâi fère botsi
Cllia maladi que no dévoure,
Faut trovâ lo pe grand pandoure
Et bon grâ, mau grâ, lo faut bas,
Kâ n'ia què cein po no sauvâ;

Et tant pi po lo pourro diablio
Que sarâ lo pe grand coupablio;
Se l'est mè, eh bin, su d'accoo;
Ye vé don vo derè mè too
Et crévâ mè la houstifaillè
Se su la pe granta canaille.
Ora, lo vo dio frantseimeint:
M'est arrevâ, et prâo soveint,
Quand, per hazâ, dein mè voîadzo
Passâvo dein on patouradzo,
De dévourâ modzès, modzons
Et mémameint lè bovâirons.
Y'é mau agi dè dinsè fère. »
« Oh, la la! vouâiquie bin n'affèrè!
Fâ lo renâ, vo z'âi bin fé
D'escoffiÿi dâi z'estaffié
Que no font rein què dâi misèrè,
Kâ à lè z'oure et à lè crairè
Tot lâo z'appartint perque bas.
Tadâi que ne séyont ti bas!
Ein éclliffieint lâo crouiès tètès
Vo z'âi bin reveindzi dâi bêtès
Et vo z'âi fé 'na boune açhon. »
« Bravô! lo renâ a réson!
Cria-t-on, cein n'est pas bliamâblio;
Na, lo lion n'est pas coupablio! »
Et lo renâ, ein se n'honneu,
Fe battre on ban dè tirailleu.

(Lo resto decando que vint.)

C.-G. D.

A ceux qui toussent.

M. de Parville, qui possède le talent admirable de populariser la science, de la rendre pratique, ainsi que nombre de choses utiles, a publié dans les *Annales politiques et littéraires* un excellent article sur le rhume, auquel nous empruntons ces quelques conseils, dont plusieurs feront, sans doute, leur profit :

On ne s'enrhume pas, en général, par un froid sec; on s'enrhume au contraire très souvent par un temps humide. L'air humide peut enlever à l'organisme trois et même quatre fois plus de chaleur dans l'unité de temps que l'air très sec. Il vaut mieux respirer de l'air sec à 5 degrés au-dessous de zéro que de l'air humide à 5 degrés au-dessus. Combien de fois n'avez-vous pas entendu dire: « C'est singulier, le thermomètre est bien au-dessus de zéro et je suis gelé. »

Il y a des gens prédisposés aux rhumatismes et dont la peau est d'une extrême sensibilité. Un peu de froid aux pieds, une station de quelques minutes dans un endroit frais, le plus petit courant d'air, et les voilà tout prêts à éternuer. C'est au point qu'il y a des gens qui s'enrhument en regardant un bloc de glace. La médecine appelle ces tempéraments délicats: des arthritiques. — Quand doit venir la neige, ils vous le diront mieux que le baromètre.

Le plus souvent, ces impressionnables ont le tort de ne pas quitter leur feu,