

# Dans la famille vaudoise : [1ère partie]

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande**

Band (Jahr): **55 (1917)**

Heft 44

PDF erstellt am: **14.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-213399>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



# CONTEUR VAUDOIS

PARAISSANT TOUS LES SAMEDIS

Fondé en 1861, par L. Monnet et H. Renou.

Rédaction, rue d'Etraz, 23 (1<sup>er</sup> étage).  
Administration (abonnements, changements d'adresse),  
Imprimerie Ami FATIO & C<sup>ie</sup>, Albert DUPUIS, succ.  
GRAND-ST-JEAN, 26 — LAUSANNE  
Pour les annonces s'adresser exclusivement à la  
"PUBLICITAS"  
Société Anonyme Suisse de Publicité  
GRAND-CHÊNE, 11, LAUSANNE, et dans ses agences.

ABONNEMENT : Suisse, un an, Fr. 4 50 ;  
six mois, Fr. 2 50. — Etranger, un an, Fr. 7 20.  
ANNONCES : Canton, 15 cent. — Suisse, 20 cent.  
Etranger, 25 cent. — Réclames, 50 cent.  
la ligne ou son espace.

Les annonces sont reçues jusqu'au jeudi à midi.

**Sommaire** du Numéro du 3 novembre 1917 : — Les débuts de la Réforme chez nous. — Dans la famille vaudoise : Un doyen. (A suivre). — Le « Signal » de Lausanne. — Où est le bonheur ! — Coraula dao Moléson. — Boutades.

## LES DÉBUTS DE LA RÉFORME CHEZ NOUS

Les églises protestantes célèbrent, ces jours-ci, le 400<sup>me</sup> anniversaire de la Réformation. Il ne paraîtra pas déplacé dès lors de donner ici même de menus tableaux de la vie en notre pays, au moment où les Bernois introduisirent ce qu'on appelle aujourd'hui l'Eglise de nos pères.

### A Orbe.

Le samedi (après Pâques de 1531) Guillaume Farel, prédicant de la doctrine et foi luthérienne, commis et député de par les Seigneurs de Berne pour prêcher en leur dite ville d'Orbe, à une heure du matin alla droit à l'église, auquel lieu il attendit jusqu'à ce que l'office de l'église fût achevé. Etre fait, le dit Farel se mit en chaire pour prêcher : et à grand'merveille je m'étonne des petits enfants, lesquels, d'eux-mêmes et sans conseil, se mirent tout devant et à l'entour de la chaire, se couchant et faisant les dormants et, après avoir demeuré quelque peu, tout en un instant se vont lever et s'en sortirent hors de l'église, criant et hurlant à grand'force, dont le dit Farel fut fort ébahi ; aussi furent plusieurs de la ville, et n'eut ledit Farel que trois auditeurs, le dit premier sermon qui se fit en l'église de la dite ville d'Orbe, le jour que dessus, l'an 1531...

Le jour de dimanche de Pâques-Fleuries (1532) en la religion des sœurs de Sainte-Claire, y avait le père visiteur, lequel s'appelle être leur ministre, homme fort savant, ancien docteur en théologie, nommé frère Rabani, lequel se mit à prêcher en l'église des dites sœurs, dont le bruit fut par la ville, et sur ce plusieurs y accoururent et prenaient grand plaisir à l'ouïr. D'autre part, Pierre Viret<sup>1</sup>, prédicant, prêchait en la grande église, lequel fut averti du dit prêche, et subitement le dit Viret dit à ses complices : « Alons au couvent des sœurs, auquel lieu on prêche ! » Et, ce disant, sortit hors de la chaire et allèrent au dit couvent et trouvèrent le dit Rabani prêchant... Viret, plein de grande folie, d'orgueil, d'outrecuidance et de grande présomption, le démentit devant tous, auquel démenti le dit Rabani fit réponse : « Mon enfant, tu es bien jeune pour démentir un tel vieillard que je suis ! » Et sur ce le dit Viret le démentit encore une fois. Alors il y eut gros bruit et mutation en la dite église entre le peuple.

PIERREFLEUR.

### A Aigle et à Ollon.

Un des derniers jours de l'automne 1526, le propriétaire d'une maison sise dans la longue rue étroite qui forme à Aigle le Bourg proprement dit, vit se présenter devant lui un étranger

<sup>1</sup> Alors âgé de 20 ans.

ger de petite taille, maigre et pensif, mais dans la vigueur de l'âge et témoignant par son regard d'un caractère ferme et résolu. Il parlait le français, mais avec un accent plus vif et plus pur que dans nos montagnes, quoiqu'il fût né aussi, — sous d'autres cieus, — à l'ombre de ces mêmes Alpes qu'il retrouvait loin de son pays. Il dit se nommer maître Ursinus, vouloir suivre dans ce lieu sa profession lettrée en ouvrant une école, et donna à entendre qu'il n'était pas réduit à faire ce métier pour gagner sa vie..... Bientôt Farel (car c'était lui) devint le sujet de tous les entretiens et de tous les bruits de la contrée. Au bout de quelques mois, il eut un petit troupeau. Il enseignait les ignorants, disputait contre les doctes, toujours prêt à parler ou à écrire si l'occasion le requérait, mais avec plus de mesure dans ce début qu'il n'était enclin de nature à en montrer. Cependant les esprits étaient bien remués, et son séjour à Aigle, loin d'être vu de bon œil, se faisait supporter à peine. Syndic, châtelain, le gouverneur lui-même, qui était du pays (un Rovéréaz) excitait ouvertement ou en secret la multitude... Il fut insulté, battu, frappé du fouet, empoisonné, chassé, et plus d'une fois les partis en étaient venus aux mains à son sujet...

« Vous nous renvoyez toujours à l'Evangile, crieait à Farel le sieur Claude Melliat : faites-moi donc connaître le notaire qui l'a signé ! » Et d'autres pointes de même trempe, non moins brutalement lancées. Ou bien c'était, au milieu du sermon de Farel, tantôt un grand tumulte à la porte de l'église, tantôt une procession par les rues, à beaux sons de tambours.

Un jour, à Ollon, voilà les femmes, plus hardies que leurs maris, qui se jettent sur Farel et qui le battent de leur mieux. Encouragé par cet exploit, un homme s'élança contre la chaire, l'ébranla d'une main vigoureuse et l'abat.

JUSTE OLIVIER.

### À Lavaux.

« La dispute a réussi à souhait », mandait à ses correspondants de Zurich le pasteur Mégander de Berne. Calvin, de son côté, avant même de quitter Lausanne, écrivait à un de ses amis de France : « Déjà, en plus d'un lieu, on a commencé à renverser les idoles et les autels, et j'espère que sous peu ce qu'il en restera disparaîtra. Fasse le Seigneur que l'idolâtrie s'écroule aussi dans les cœurs de tous ! » Ainsi parlaient des représentants du parti vainqueur.

Il serait intéressant de savoir quelles impressions emportaient de ces journées les délégués des villes et des campagnes vaudoises ; en quels termes, rentrés chez eux, ils firent rapport à leurs commettants. Malheureusement il ne nous en est resté que peu d'échos. Peut-être ce qu'on nous rapporte d'un district voisin de Lausanne donne-t-il exactement la mesure de ce qui a dû se passer généralement dans le pays. « Nulle part, dit Herminjard, il n'existait de populations

<sup>1</sup> La grande controverse publique d'octobre 1536, à la Cathédrale de Lausanne, entre catholiques et protestants, qui dura plusieurs jours, et à la suite de laquelle L. L. E. E. de Berne abolirent « toutes cérémonies papistiques » et établirent définitivement le culte de la Réforme.

aussi bigottes que celles des quatre paroisses de La Vaux. Ce furent pourtant les députés de Villette qui, à la fin de la dispute, emmenèrent avec eux Pierre Viret pour le faire prêcher à Cully ». Corsier, cependant, restait réfractaire aux idées nouvelles. Dans les deux autres paroisses, Lutry et Saint-Saphorin, les avis étaient partagés.

H. VUILLEUMIER.

### A Lausanne.

Peut-être est-ce à Lausanne que la Réforme, une fois qu'elle eut réussi à y prendre pied, s'acclimata le plus promptement. Plus que partout ailleurs, la dispute avait dû y faire impression sur les esprits. En tout cas, la considération de l'ancien clergé n'en avait pas été rehaussée. A peine les députés bernois furent-ils repartis, qu'au mépris des injonctions de Monseigneur l'avooyer, des réformés impatients avaient envahi la cathédrale dans l'intention d'en saccager les autels. Les chanoines s'étaient hâtés de fermer les portes, mais ils ne purent empêcher que le grand crucifix ne fût abattu. Pour prévenir de nouveaux dégâts, ils remirent les clés de l'édifice entre les mains du bourgmestre, et il paraîtrait que depuis lors la cathédrale demeura fermée au public, jusqu'au moment où des commissaires venus de Berne en prirent possession. Quant à MM. du Conseil, ce qui semble prouver que leur conscience avait reçu une secousse salutaire, c'est que dans leur première séance après la dispute, ils résolurent de chasser de la ville les femmes de mauvaise vie qu'on y avait jusqu'alors tolérées.

H. VUILLEUMIER.

**Présentation.** — Un jeune pasteur, tout récemment appelé à diriger une paroisse de campagne, s'en allait faire quelques visites. Pour abrégér le chemin, il prit à travers champs et s'engagea sur un pré que le propriétaire était en train de faucher.

— Hé ! là-bas, que faites-vous là ? crie le paysan à l'intrus qui s'introduisait sur son domaine.

Le pasteur s'approche, salue et, avec affabilité :

— Bonjour, cher monsieur, ne vous fâchez point, je suis votre nouveau pasteur et je...

— Vous seriez bien le diable ! Ne pouvez-vous pas passer sur le chemin, avec ! Pourquoi est-y fait ?

**Histoire de l'art.** — Cours en 8 séances, donné par M. Raphaël Lugeon, professeur, au Palais de Rumine (salle Tissot), avec projections lumineuses. 5<sup>me</sup> séance. — 6 novembre : Michel-Ange et la Sixtine. Le Corrègè et l'école de Parme.

## DANS LA FAMILLE VAUDOISE

### Un doyen.

I

Il y a trois semaines, on a inauguré aux Charbonnières (Vallée de Joux) une plaque de marbre encastrée dans la façade du temple national, au-dessus de la porte.

Sur cette plaque, destinée à rappeler la mémoire du doyen Abram-Elie Rochat, est gravée l'inscription que voici :

*A la mémoire du Doyen Abram-Louis Rochat, Bourgeois de l'Abbaye et du Lieu, né aux Charbonnières le 27 janvier 1765, décédé à Agiez le 15 juillet 1840. Il fut pasteur à Vaulion, à l'Abbaye et à Agiez, membre de la Constituante et du Grand Conseil.*

*Par dispositions de dernières volontés, A.-E. Rochat fit des libéralités aux Bourses des pauvres du Lieu, de l'Abbaye et des Charbonnières. Il institua la fondation « Caisse d'études des jeunes Rochat », destinée à faciliter les études supérieures à des jeunes gens de ce nom.*

*Quoique mort, il parle encore.*

*Hébr. XI. IV.*

Au cours de cette petite fête, très cordiale, plusieurs discours ont été prononcés, dont nos journaux ont publié des extraits. Parmi ces discours, nous retenons celui de M. Eugène Rochaz, syndic de Romainmôtier, qui a présenté une très intéressante biographie du héros de la journée. Il s'est exprimé en ces termes — nous abrégeons un peu.

Originaire de l'Abbaye et du Lieu, le doyen Abram-Elie Rochat était le fils d'un marchand des Charbonnières. Son père, Jaques-David Rochat, dit Pirod, conseiller des douze de la commune du Lieu, propriétaire de plusieurs immeubles, avait épousé Anne-Judith Meylan. Ce dernier, qui avait pour grand-père Pierre Rochat, admis à la bourgeoisie de l'Abbaye le 8 novembre 1595, laissa cinq enfants, dont le cadet fut Abram-Elie.

Abram-Elie Rochat naquit aux Charbonnières le 27 janvier 1765. Baptisé au Lieu le 10 février de la même année. Ayant perdu son père à l'âge de 12 ans et bien doué, comme son frère aîné, il fit à l'exemple de celui-ci, des études classiques.

A cette époque, trois genres de profession seulement étaient ouverts aux jeunes gens : l'enseignement, le métier des armes et l'état ecclésiastique ; c'est ce dernier qu'Abram-Elie Rochat choisit. Il suivit les cours de théologie à l'Académie de Genève, puis à celle de Lausanne et fut consacré ministre en 1789. Il passa quelques années à l'étranger et retourna au pays. C'est alors que le Conseil d'éducation publique de la République helvétique une et indivisible lui adressait, le 12 janvier 1799, la lettre suivante :

« Citoyen, Nous devons, ensuite des ordres du Directoire exécutif, nommer dans chaque district, un citoyen éclairé qui veuille à ce que les écoles soient desservies d'une manière conforme à leur but, qui nous fournisse des renseignements nécessaires sur leur état actuel, et nous fasse part, dans l'occasion, de ses observations sur les défauts ou sur les abus qu'il pourrait y remarquer. Il importe qu'un tel inspecteur soit distingué par ses talents, ses connaissances, ses vertus et son zèle pour le bien public, et qu'il jouisse de la confiance des citoyens et des communes de son district. Nous sommes persuadés, citoyen, qu'à tous ces égards vous êtes bien propre à remplir les vues du gouvernement. Les études approfondies que vous avez faites avec la plus grande persévérance, votre caractère moral, la justice que les citoyens de La Vallée rendent à votre mérite, nous assurent d'avance qu'en faisant tomber notre choix sur vous, nous prévenons vos désirs et nous rendons service à la chose publique. Libre d'autres fonctions, vous saisissez sans doute avec plaisir l'occasion que nous vous offrons de rendre vos talents utiles à la Patrie, et vous balancerez d'autant moins de faire ce sacrifice que vous pourrez vous faciliter l'inspection des écoles de votre district en choisissant, dans chaque commune, soit le pasteur, soit un autre citoyen capable auquel vous confiez les détails de cette inspection. Une instruction détaillée déterminera d'une manière précise les fonctions que nous vous invitons à remplir. Nous vous la ferons parvenir dès que nous l'aurons reçue du Ministre des sciences. Nous espérons, citoyen, que vous nous ferez le plaisir d'accepter notre invitation.

« Salut républicain.

« (Signé) Pichard, président et Marindin, secrétaire ».

Tout, dans la nature qui l'entourait, éveillait le don remarquable d'observation de Abram-Elie Rochat, et c'est avec zèle qu'il remplit les fonctions d'inspecteur d'instruction publique du district de La Vallée de Joux, au temps où les régents promettaient « d'instruire la jeunesse en la piété et la crainte de Dieu, de l'instruire à la lecture tant en forme que escripture de main, d'enseigner le latin à ceux qui en seraient capables et de soutenir le chant des psaumes ». Mais la vocation qu'il avait choisie le réclamait avant tout. En 1801, il est désigné comme suffragant de la paroisse de Suchy. Quelques mois après, il fut pasteur de celle de Vaulion, ensuite, de 1807 à 1824, de celle de l'Abbaye et, enfin, de celle d'Agiez. C'est dans cette dernière paroisse qu'il devint le Doyen (président) de la classe d'Orbe, qui comprenait les paroisses des anciens baillages d'Orbe et d'Yverdon. Partout, il fit preuve de charité, en donnant fréquemment aux pauvres, aux jeunes gens et aux personnes éprouvées par des pertes. Il ne vivait, du reste, que pour son troupeau ; il avait le goût et le besoin de la science, qui s'alliaient tout naturellement à la foi la plus ferme et la plus précise.

(A suivre.)

**L'heure du syndic.** — Le pasteur de \*\*, désirent s'entretenir avec le syndic de la commune, demanda quand celui-ci pourra le recevoir.

Comme ils avaient peine à prendre jour et heure qui convinsent à tous deux, le pasteur dit :

— Eh bien, savez-vous, M. le syndic, je viendrai chez vous dimanche, entre onze heures et midi, voulez-vous ?

— Oh ! bien, monsieur le pasteur, c'est entendu ; vous me trouverez à la maison, car... s'il plaît à Dieu, je n'irai pas au culte.

**Les représentations de la Muse.** — Les trois représentations que la Muse a données samedi soir et dimanche, en matinée et le soir, au Kursaal, ont été trois succès. Ce ne fut du lever au baisser du rideau qu'un long éclat de rire.

**D'accord!**... la dernière pièce de M. Marius Chamot, est la meilleure. Les situations, les mots en sont drôles et l'intention qui a guidé l'auteur est des plus louables : il a voulu prouver que Suisses romands et Suisses allemands peuvent toujours trouver un terrain d'entente et que lorsqu'ils l'ont trouvé, ils font très bon ménage. En ce moment-ci, c'est une preuve qui n'est pas superflue.

Quant à l'interprétation, avec MM. Mandrin, Desoche, Chamot, Germain, Almand, etc. elle ne pouvait être que parfaite.

**D'accord!**... qui va dit-on, faire son tour de canton et de Suisse, aura la joie en croupe. Bon voyage et bien du succès !

#### LE « SIGNAL » DE LAUSANNE

M. G.-A. Bridel veut bien nous adresser les renseignements que voici ; ils complètent l'article que nous avons publié samedi sur le « Signal de Lausanne ».

C'est par acte du 28 mars 1817, passé devant le notaire Ch. Secretan, que fut vendu par Jacques François dit Jacot Bérard à la Commune de Lausanne une parcelle de 360 toises sur laquelle se trouve le Signal de Sauvabelin.

(Voir aussi *Conteur vaudois* 1875, N° 37)

\*\*\*

Avant que le Signal (ou la Moitte) fut propriété communale et comme telle ajoutée au Bois de Sauvabelin et ouvert au public, le site le plus connu de Sauvabelin, celui d'où l'on allait jouir de la vue était la petite esplanade au dessus de l'ancien tirage de Montmeillan, cet endroit était plus dégagé qu'aujourd'hui où les futaies cachent le charmant coup d'œil qu'on avait sur la cathédrale encadrée par les côtes du vallon du Flou. Il faut dire aussi que l'horrible maison qui masque en partie la cathédrale n'avait pas encore été bâtie près de la gare Lausanne Signal.

Sur cette esplanade se dressait jusque vers 1820 une sorte de rotonde imitation d'un petit temple gréco-romain, toit supporté par des pi-

liers, ceux-ci tout tapissés de noms d'écoliers en train de suivre l'école buissonnière. On nommait parfois ce pavillon *La Table* car il s'y trouvait une table au milieu. Une charmante aquarelle dessinée par Georges Boisoit en 1870 nous a conservé la silhouette de ce pavillon qui tomba sans doute en désuétude et peut-être en ruines lorsque le Signal de la motte une fois acquis au public, la faveur de celui-ci eût abandonné l'ancien point de vue classique.

**Ut et ut.** — Quelques membres actifs d'une Société chorale parlent des membres passifs de celle-ci. La plupart trouvent que bon nombre de ces « passifs » se désintéressent par trop de la société.

— Pardon, proteste un des interlocuteurs, nos passifs sont indispensables à la caisse. S'ils ne donnent pas l'*ut* de poitrine aux répétitions, ils donnent l'*ut* de gilet (5 fr.) — P.

**A propos de sources.** — On parle beaucoup, ces temps-ci, de questions de sourciers et l'on a entendu, aux séances de la Société des sciences naturelles, maintes controverses sur ce sujet. Un sourcier exposant les différents cas qui se présentent, explique entre autres qu'une source peut se perdre soudain en terre et ressortir quelquefois cent mètres plus loin.

Un avocat présent s'écrie :

— Alors, c'est une ressource ! — P.

#### Où EST LE BONHEUR !

**G**AGE que vous êtes aussi de ceux qui croyez que le bonheur n'est pas de ce monde ? Oh ! c'est monnaie courante, ce cette opinion. Mais cela ne veut point du tout dire que ce soit vrai. Le bonheur est bel et bien de ce monde, mais pour ceux-là seulement qui veulent bien l'y chercher où il est. La plupart du temps, on se lance sur une fausse piste. Pas étonnant qu'on rentre bredouille.

Tenez, malgré la guerre et ses horreurs, malgré toutes les restrictions, toutes les privations que nous imposent les circonstances, malgré même l'incertitude où nous sommes, plus que jamais, à l'égard du lendemain, le bonheur n'est pas quitté ce monde. Il y est. Et il est des gens qui en connaissent la retraite et savent aller l'y trouver. Ce n'est, du reste, pas malaisé ; il n'y a qu'à vouloir.

Mais n'allez pas vous méprendre. Les gens dont nous parlons, qui ont le secret du bonheur, ne sont nullement, comme vous le pourriez croire, peut-être, ceux dont l'habileté, peu enviable, a su édifier une fortune sur les ruines et les malheurs de l'heure présente, même grâce à cela. Point de ce bonheur-là ! Ce n'est pas le vrai, l'authentique. C'est de misérable simili, du toc. Ça ne vaut pas le diable.

Non, pas le diable ! Et si cela peut vous consoler de n'être pas de ces gens-là, tant mieux ; sinon, tant pis. Il n'y a pire sourd... vous connaissez le dicton.

« Un jour, écrivait Francisque Sarcsey, M. Berthelot, l'illustre chimiste, présidant une réunion de savants, s'amusa à leur faire la description des bonheurs que la science mettrait au jour l'an deux mille. « La chimie, a-t-il dit, aura trouvé moyen de fabriquer tous les aliments ; chacun emportera pour se nourrir sa petite tablette de matière azotée, son petit morceau de fécula ou de sucre, son petit flacon d'épices aromatiques, tout cela fabriqué économiquement et en quantités inépuisables par nos usines ; tout cela indépendant des saisons irrégulières, de la pluie ou de la sécheresse ; tout cela exempt de microbes... etc. »

« Comme on utilisera la chaleur centrale de la terre, ou la force des marées, l'homme possèdera des sources d'énergie inépuisables qui