

Grand Théâtre

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande**

Band (Jahr): **58 (1920)**

Heft 13

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-215480>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Grand Théâtre. — La revue « Komm' la lune » continue la série des salles combles et enthousiastes. On ne peut voir spectacle plus attrayant de tout point. Comme nous l'avons dit, l'esprit, l'oreille et l'œil y trouvent largement leur compte.

Nous engageons vivement nos lecteurs de la campagne à profiter des matinées encore annoncées, car ce spectacle si intéressant est près de sa fin. Le nom-

bre des représentations n'aura pu en épuiser le juste succès.

Kursaal. — Il y a fort longtemps que la salle de Bel-Air n'avait connu un succès aussi retentissant que celui qui, depuis une semaine, fait salle comble tous les soirs.

La célèbre opérette mondiale « La Veuve Joyeuse » a fait refuser près de 600 personnes dimanche der-

nier. Dans ces conditions, des démarches ont été tentées auprès de M. d'Albert, directeur du Gymnase de Marseille, qui a bien voulu retarder la première de son nouveau spectacle, afin de permettre à M. Dela-guerrière de rester à Lausanne encore quelques jours.

En conséquence, « La Veuve Joyeuse » sera encore jouée tous les soirs jusqu'à mardi 30 mars inclus, avec une dernière matinée dimanche à 2 h. 30.

Instruments de pesage
E. COCHET
 ALE, 8, LAUSANNE. — Téléphone 701

Balances et poids pour tous commerces, agriculture, industrie, précision, etc.

POIDS PUBLICS
 Réparations soignées

Administration du Conteur Vaudois
 IMPRIMERIE
Pache-Varidel & Bron
 Pré-du-Marche, 9 LAUSANNE Téléphone 18.17

Avant de faire vos achats, consultez mes prix avantageux!

ENVOIS A CHOIX SANS ENGAGEMENT POUR L'ACHETEUR



Envoi contre
remboursement
Echange
admis

MONTRES pour hommes

accompagnées d'un bulletin de garantie pour 3 ans.

N° 201 Remontoir ancre, boîte métal blanc, Fr. 9.75

N° 207 Remontoir ancre, boîte métal blanc, à secondes, qualité I, Fr. 18.—
 Qualité II, Fr. 12.90

N° 107 Remontoir ancre, de précision, mouvement soigné, 15 rubis, boîte métal blanc Fr. 24.—

N° 209 Remontoir cylindre, boîte argent galonné, cuvette argent, mouvement soigné, 10 rubis, Fr. 30.—

N° 217 Remontoir ancre de précision, forte boîte argent galonné, cuvette argent, mouvement très soigné, 15 rubis, Fr. 39.—

MONTRES pour dames

accompagnées d'un bulletin de garantie pour 3 ans.

N° 203 Remontoir cylindre, boîte acier oxydé, Fr. 15.—

N° 213 Remontoir cylindre, boîte argent blanc ou galonné, 6 rubis, Fr. 21.—

N° 215 Remontoir cylindre, boîte argent galonné, cuvette argent, 8 rubis Fr. 24.—

N° 214 Remontoir cylindre, forte boîte argent galonné, cuvette argent, mouv. soigné, 10 rubis, Fr. 27.—

N° 212 Remontoir cylindre, très forte boîte arg. galonné, mouvement soigné, 10 rubis, Fr. 30.—

Pendulettes garanties 3 ans

N° 290 Pendulette en bois sculpté, hauteur 18 cm., bon mouvement Fr. 2.75

N° 508 Pendulette très belle sculpture, très bon mouvement, Fr. 4.75

N° 704 Pendulette sculpture riche et soignée, haut. 22 cm., excellent mouv., Fr. 6.—

N° 56 Pendulette très belle sculpture, avec tête de cerf, bon mouvement Fr. 9.—

N° 502 Baromètre-Chalet bon fonctionnement garanti, indiquant exactement le temps 24 heures à l'avance. Très jolie garn. de chambre Fr. 3.50

CATALOGUES

illustrés de montres, chaînes, bijouterie, régulateurs, réveils sur demande gratis et franco.

Réveils de précision gar. 3 ans
 N° 244 Réveil avec une cloche Fr. 9.50
 N° 245 Réveil grande cloche, Fr. 11.75
 N° 363 Réveil avec 2 cloches, Fr. 12.50

Beauté RAVISSANTE en 5 à 8 jours

Un teint frais et d'une pureté incomparable obtenus en utilisant **Sérénà**. — Après quelques emplois l'effet est surprenant, le teint devient éblouissant et la peau veloutée et douce.



Sérénà fait disparaître rapidement les impuretés désagréables de la peau, comme rousseurs, rides, cicatrices, feux, taches jaunes, rougeurs du nez, éruptions, points noirs, etc.

Succès garanti

Envoi discret contre remboursement franc de port.

Prix fr. 4.50.

Grande Parfumerie A. EICHENBERGER
 Rue de Bourg, 21 - Lausanne

DAMES 18

Conseils discrets par case Dara 6303 Rhône, Genève.

C. WOLTER-MÆRI, Fabrique d'horlogerie, La CHAUX-DE-FONDS

A celui qui désire conserver sa chevelure comme à celui qui regrette de l'avoir perdue, le même conseil peut être donné :

EMPLOYEZ

MEXANA

Après quelques jours d'emploi, l'effet est surprenant.

Le flacon 4 fr. 50 96

Envoi contre remboursement franco

Grande Parfumerie EICHENBERGER
 Rue de Bourg, 21, Lausanne

Mesdames périodiquement souffrantes, demandez à la Société Parisienne, Genève, sa méthode mensuelle régulatrice. Pré-servation infaillible. Catalogue gratuit.

GRAND THÉÂTRE
 Direction : P. TAPIE 16

Tous les soirs à 8 h. 15 - Dimanche matinée à 2 h. 15

KOMM' LA LUNE

Revue annuelle en 4 actes et 70 scènes de Paul Tapie et Maurice Hayward.
 Location ouverte tous les jours de 10 h. à midi et de 2 h. à 5 h. 1/2.

Royal Biograph

Place Centrale - LAUSANNE - Téléphone 29.39
 Matinée à 3 h. Tous les jours Soirée à 8 1/2 h.

Du vendredi 26 mars au jeudi 1^{er} avril 1920
 Dimanche 28 mars : Deux grandes matinées à 2 1/2 h. et 4 1/2 h.
 2 FILMS EXTRAORDINAIRES ! 2 SUCCÈS RETENTISSANTS !

NAZIMOVA
 La célèbre et troublante artiste dans
 L'OCCIDENT Merveilleuse adaptation de la pièce dramatique de Henry Kistemæckers.

Un film sensationnel ! Un document formidable !
LA CROISIÈRE DE L'U 158
 Un document historique saisi à bord de l'U 158.

BILLY BARNANN
 Une demi-heure de fou-rire avec Billy West.
 Malgré l'importance du programme, prix ordinaires des places,

BOVO

NOURRITURE
 saine et fortifiante, remplaçant le lait pur
 pour l'élevage bovin.

Prospectus à disposition
 Fabr. « L'Aigle », S. A., Yverdon.

VINS DE VILLENEUVE
 Médaille d'or, Genève 1896.
MONNET & C^{ie}, Lausanne

Quiconque cherche **bonne à tout faire, cuisinière ou femme de chambre,**

insère avec succès une demande dans l'*Oberland*, journal paraissant à Interlaken et répandu dans tout l'*Oberland* bernois. — Pour insertions, s'adresser à Publicitas S. A., Lausanne. 12

OCCASION

Guillères, Fourchettes, Couteaux de première qualité.

Guillères, argent alpacca, dz., 28.—
 Fourchettes, arg. » 28.—
 Guillères à café, arg. » 24.—
 Fourchettes et Couteaux, manche en ébène, acier de Solingen, qual. supérieure, 24 pièces assort. 28.—
 Guillères, aluminium, dz., 6.—
 Fourchettes, » 6.—
 Guillères à café, » 5.50

Envois contre remboursement à partir d'une demi-douzaine
 Revendeurs, Hôtels et Pensions, rabais.

C. WOLTER-MÆRI
 LA CHAUX-DE-FONDS