

Royal biograph

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande**

Band (Jahr): **61 (1923)**

Heft 35

PDF erstellt am: **13.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-218184>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

lorsqu'il est heureux ?

Son mari, lui, ne savait réellement que dire, tant cet événement le prenait au dépourvu. Tout son intérieur était bouleversé et devenu tout à coup quantité négligeable, il ne comptait plus dans le ménage, pensez donc, une tête bouclée pour un front chauve ! Jamais roi démissionnaire ne fut, au lendemain de son abdication, plus embarrassé de sa solennelle personne... Si du moins ces coquins d'enfants du voisinage étaient venus lui offrir la bataille, cela l'aurait distrait ; mais — voyez la perversité de cette race maligne — pas un ne se montrait ; aucun visage rusé n'apparaissait derrière les groseillers, et les moineaux eux-mêmes, momentanément occupés au dehors par les moissons, ne lui fournissaient pas la plus petite occasion de se mettre en colère ; c'était à n'y pas tenir.

Il resta vingt-quatre heures sans voir la petite qui, comme la belette de la fable, avait mis hors de son gîte Jeannot lapin :

— Il ne faut pas la fatiguer, disait sa femme, les médecins défendent des visites.

Le second jour, cependant, il prit courage ; sans doute, c'était une insigne faiblesse, mais qui n'en a pas ? Madame, d'ailleurs, venait de sortir ; elle n'en saurait rien.

— Comment vas-tu, mon enfant ?

— Bien, monsieur, merci.
— Ne t'ennuie-tu pas ?
— Oh ! oui, un peu, mais madame me raconte des histoires, et je regarde ma pensée.

Ici, le professeur entendant au bas de la maison la porte d'entrée grincer sur ses gonds, ne fit qu'un saut hors de la chambre. Mais le lendemain le soleil, qui depuis tant d'années jetai tous les matins un coup d'œil dans la fenêtre, vit une chose que de mémoire de soleil regardant tourner la terre il n'avait jamais vue : Pierre Lefort assis près de son propre lit, expliquant à l'usurpateur « Robinson Crusô », avec images à l'appui...

(A suivre.)

Dr Chatelain.

ASSOCIATION DES VAUDOISES

La réunion d'automne, fixée au dimanche 23 septembre, devra probablement être ajournée ; il y aura, ce jour-là, à Aigle, des courses de chevaux. Le Bureau central, convoqué pour le samedi 1er septembre, fixera la date de la fête, d'entente avec une déléguée de la section d'Aigle.

Royal Biograph. — La Direction du Royal Biograph présente cette semaine une comédie espagnole de tout premier ordre : « Militona », 4 actes des plus divertissants et des plus émouvants tirés du

célebre roman de Théophile Gauthier. L'action de Militona se passe à Madrid, à Séville et à Grenade. Plusieurs remarquables corridas donnent à ce film un cachet tout particulier. La Direction du Royal Biograph s'est également assurée l'exclusivité d'un film documentaire nouveau : « En Afrique avec les oiseaux migrateurs ». Ce film est l'une des productions des plus idéales et des plus artistiques du cinéma. « En Afrique avec les oiseaux migrateurs » est une brillante production de patience, de persévérance et de minutieuse observation, un document unique pour ceux qui veulent connaître dans les moindres détails la vie et les coutumes des oiseaux. A la partie comique : « Le jeune homme timide », 2 actes de fou-rire. Dimanche 2 septembre, matinée dès 2 h. 30. Tous les jours matinée à 3 h. et soirée à 8 h. 30.

N'oubliez pas que la Teinturerie Lyonnaise

Lausanne (Chamblande) vous nettoie et teint aux meilleures conditions tous les vêtements défranchis.

Pour la rédaction : J. MONNET.
J. BRON, édit. resp.

Lausanne. — Imprimerie Pache-Varidel & Bron



QUATRIÈME

COMPTOIR SUISSE

Alimentation - Agriculture

LAUSANNE

8-23 SEPTEMBRE 1923

LE **Lysoform** est employé dans les Hôpitaux, Maternités, Cliniques, etc., pratiquement reconnu par MM. les Docteurs comme le meilleur Antiseptique, Microbicide et Désinfectant. — Pour éviter les contrefaçons, exigez les emballages originaux munis de notre marque déposée.

Flacons 100 gr. : 1 fr., 250 gr. : 2 fr.

En vente dans toutes Pharmacies et Drogueries.

Société Suisse d'antiseptisme **LYSOFORM**, Lausanne.

ROYAL BIOGRAPH

Place Centrale LAUSANNE Téléphone 29.39
Matinée à 3 h. — Tous les jours. — Soirée à 8 h. 30

Du vendredi 31 août au jeudi 6 septembre 1923

Dimanche 2 septembre : matinée dès 2 h. 1/2

Programme extraordinaire et de gala

MILITONA

Splendide comédie dramatique espagnole en 4 actes

En Afrique avec les oiseaux migrateurs

Merveilleux film documentaire (1^{re} partie), 2 actes

Beauté RAVISSANTE en 5 à 8 jours

Un teint frais et d'une pureté incomparable obtenus en utilisant **Séréna**. — Après quelques emplois l'effet est surprenant, le teint devient éblouissant et la peau veloutée et douce.



Séréna fait disparaître rapidement les impuretés désagréables de la peau, comme rousseurs, rides, cicatrices, feux, taches jaunes, rougeurs du nez, éruptions, points noirs, etc.

Succès garanti

Envoi discret contre remboursement franc de port.

Prix fr. 4.50 & 6.75

Grande Parfumerie
A. EICHENBERGER

Rue de Bourg 21, Lausanne

Quiconque cherche

bonne à tout faire,
cuisinière ou femme de
chambre,

insère avec succès une demande dans l'*Oberland*, journal paraissant à Interlaken et répandu dans tout l'*Oberland* bernois. — Pour insertions, s'adresser à Publicitas S. A., Lausanne. 12

VINS DE VILLENEUVE

Médaille d'or, Genève 1896.

MONNET & C^{ie}, Lausanne



Jean HUBER

Facteur de pianos

LAUSANNE

Grand choix, neuf et d'occasion.
Réparations et accords propres et durables.

Devis et expertises.

Dépôt **BESENDORFER**. Ancienne maison du pays.



EN VENTE A

L'ADMINISTRATION du « CONTEUR VAUDOIS »

LA CUISINE

DES

REGIMES

888 recettes

pour les maladies de l'estomac et de l'intestin

par le

D^r O. CORNAZ

Un fort volume, relié Fr. 6.—

Adresser les commandes à l'administration du « Conteur Vaudois », à Lausanne, qui l'enverra, franco, contre remboursement.

