

Dialogue conjugal

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande**

Band (Jahr): **62 (1924)**

Heft 4

PDF erstellt am: **11.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-218548>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

On disait jadis dans le Canton de Vaud: **luner**, **lunater** et **lugner** pour observer, regarder: « Il lunait de ci de là du côté de la frontière » (Cérésolle dans Jean-Louis). Le populaire dit volontiers la **lunette** de l'œil pour la pupille. **Maigrolet** n'a pas besoin d'être défini. M. Pierrehumbert donne **marbre** comme synonyme de bille à jouer, mais il ne donne pas **mapi** (à Genève surtout), ni **niu** (Lauanne), il donne **meutse**, **moetz** (qui s'entend à Neuchâtel). **Marigraillon** est encore bien usité pour indiquer la tenue négligée ou en désordre: d'une femme: « Cette fille est toute la sainte journée en marigraillon ». Une **matole** de beurre est un fragment de cette denrée façonné en sphère, de la grosseur d'une tête humaine. **Matoque** synonyme de sottise, niaise. **Matou** est un chat mâle. Nous disons en vaudois **meliounner** pour manier longuement et longtemps une substance molle. **Mougnon** se dit chez nous pour moignon. **Mouaire** se disait jadis pour: salé à l'excès, cette soupe est mouaire.

Nous nous apercevons que notre compte rendu s'allonge.

Actuellement la plus grande moitié de l'œuvre qui nous occupe est paru, nous ne pouvons dire qu'elle s'améliore, car la première partie était déjà parfaite. Si nous disons que l'on attend avec impatience les fascicules au fur et à mesure de leur « parution » (encore un mot pour M. Pierrehumbert), nous exprimons l'opinion générale des lecteurs du **Parler** Neuchâtelois et Suisse romand en même temps que l'éloge de ce bel ouvrage. **Mérine.**

Un naïf. — On demandait à Toupin:
— Savez-vous jouer du violon?
— Ma foi, je n'en sais rien, répondit-il, je n'ai jamais essayé.

Dialogue conjugal. — Madame à monsieur, qui sort:

- Quand rentreras-tu?
- Quand je pourrai.
- Bien! mais pas plus tard.

Royal Biograph. — Au nouveau programme du Royal Biograph, mentionnons tout d'abord une œuvre dramatique des plus poignante et des plus vivante: « La brute infernale », grand drame de haine et d'amour en 6 actes, supérieurement interprété par le jeune et élégant acteur Reginald Denny et la gracieuse Virginia Valdi; « La brute infernale » plaira au public par l'imprévu de ses situations dramatiques qui mettent aux prises un homme, dont la vie n'a été qu'aventures, et qui se trouve régénéré par le courage et la volonté, et disons également par la beauté d'une femme. A son genre, « La brute infernale », malgré son titre, est une œuvre toute de sentimentalité, d'amour et de fidélité. — A la partie comique, mentionnons encore « Ce lourdaud de Bobby », succès de fou-rire en 2 actes. — Egalement au programme: « 10 minutes au Music-Hall » qui présentera une nouvelle série d'attractions sensationnelles des principaux Music-Halls du monde. Enfin le Gaumont-Journal avec ses actualités mondiales et le Pathé Revue, des mieux documentés.

Tous les jours, matinée à 3 h. et soirée à 8 h. 30. Dimanche 27, deux matinées, à 2 h. 30 et à 4 h. 30.

La Patrie Suisse.

Le No 791 (16 janvier) de la « Patrie suisse » nous apporte, entre autres, avec un savoureux article de M. Jules Cougnard, une admirable reproduction du fameux tableau de H.-G. Lacombe. « La Place du

Molard à Genève en 1843 », où figurent un certain nombre d'originaux bien connus des vieux Genevois; des œuvres les plus remarquables du sculpteur Charles Burrekhardt et de l'assiette du cinquantenaire de la Société de gymnastique de Versoix. Une large part y est faite à l'actualité avec de nombreux et impressionnants clichés consacrés aux désastreuses avalanches de Vers-l'Eglise (Ormonts) et d'Airolo (Tessin), avec une vue et la curieuse histoire du Pénitencier lausannois, qu'il est question de désaffecter.

De superbes vues d'Adelboden, d'Ascona, de l'Oberaarjoch et de sa cabane, du Cervin vu du Stockie, y font la part au paysage, et le diner offert par les Suisses d'Anvers aux journalistes suisses, celle des Suisses à l'étranger: au total vingt magnifiques illustrations et autant d'articles variés et sérieusement documentés. **T. A.**

DEMANDEZ PARTOUT
„Luy“ Cocktail
L'AS DES APÉRITIFS
MARQUE DÉPOSÉE DISTILLERIE VALAISANNE S.A.
DICA SION

N'oubliez pas que la Teinturerie Lyonnaise

Lausanne (Chamblande) vous nettoie et teint aux meilleures conditions tous les vêtements défraîchis.

Pour la rédaction: J. MONNET.
J. BRON, édit.

Lausanne. — Imprimerie Pache-Varidel & Bron

ROYAL BIOGRAPH

Place Centrale LAUSANNE Téléphone 29.39

Matinée à 3 h. — Tous les jours. — Soirée à 8 h. 30

Du vendredi 25 au jeudi 31 janvier 1924

Dimanche 27 janv. : 2 matinées à 2 h. 1/2 et 4 h. 1/2

Programme extraordinaire

LA BRUTE INFERNALE

Splendide drame d'aventures et d'amour en actes avec le concours de **REGINALD DENNY** et **VIRGINA VALLI** dans les rôles principaux

DIX MINUTES AU MUSIC-HALL

Attractions filmées des principaux Music-Halls du monde

Orchestre de tout premier ordre

ABONNEZ-VOUS

AU

„CONTEUR VAUDOIS“

La misère est grande. Faites de l'inutile de l'utile! **MAISON DU VIEUX** (Oeuvre de bienfaisance). Lausanne, 44, r. Martheray. Tél. 9106. Chèques postaux II. 1353. **Se rappelle à vous pour son ravitaillement en vêtements, sous-vêtements, chaussures, lingerie, literie, meubles et objets divers encore utilisables, dont elle a toujours un grand et urgent besoin. On va chercher sans frais à domicile. Un coup de téléphone au No 9106, ou une simple carte suffit. En dehors de Lausanne, prière d'expédier par poste ou chemin de fer, contre remboursement du port, si désiré. Discretion absolue garantie. D'avance un cordial merci. Fermée le samedi après midi. Pensez avant tout aux pauvres du pays!** Le Gérant.

VINS DE VILLENEUVE

Médaille d'or, Genève 1896.

MONNET & C^{ie}, Lausanne

La

Boucherie Chevaline Centrale
(la plus importante)

Louve 7 Lausanne H. Verrey paye les chevaux pour abattre un bon prix ainsi que ceux abattus d'urgence. — Auto-camion
Tél.: Bouch. 92.59, Dom. 92.60

FABRIQUE DE
COFFRES-FORTS
INCOMBUSTIBLES

PIEGEL
Demandez prospectus
François TAUXE
LAUSANNE
Ouverture, réparations.

FUMEURS, PROFITEZ!

Avant la hausse prochaine!

Tabacs ouverts:

Caporal Vaudois pour la pipe	Fr. 3.25	le kg.
Virginie pour pipe et cigarettes	» 3.75	»
Fleur des Alpes pour pipe et chique	» 4.25	»
Caporal pour pipe, cigarettes et chique	» 5.50	»

A partir de 2 kg. franco de port, à partir de 4 kg. franco de port et jolie pipe ou blague à tabac gratuits. Envoi par retour du courrier.

Maison d'expédition: **Henri Aubert fils, Boudry 7** (Neuchâtel)

Avis important: On garantit la bonne qualité de la marchandise. Tout ce qui convient pas sera repris ou échangé.

Représentants demandés dans chaque localité.



IMPRIMERIE

PACHE-VARIDEL & BRON

PRÉ-DU-MARCHE 9
Téléphone 90.38

Lausanne

TRAVAUX EN TOUS GENRES



A celui qui désire conserver sa chevelure comme celui qui regrette de l'avoir perdue, le même conseil peut être donné:

EMPLOYEZ

MEXANA

SANS RIVAL contre chute des cheveux, pellicules, blanchissement. **FORTIFIANT INCOMPARABLE**, assurant la repousse rapide de la chevelure, même sur les endroits les plus chauves.

Après quelques jours d'emploi, l'effet est surprenant.

Le flacon 4 fr. 50 et 8 fr. 50
Envoi contre remboursement franco

Grande Parfumerie
EICHENBERGER

Rue de Bourg, 21, Lausanne

Quiconque cherche

bonne à tout faire,
cuisinière ou femme de chambre,

insère avec succès une demande dans l'**Oberland**, journal paraissant à Interlaken et répandu dans tout l'Oberland bernois. — Pour insertions, s'adresser à Publicitas S. A., Lausanne. 12



Henri Rossier & ses fils, success.