

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande**

Band (Jahr): **67 (1928)**

Heft 8

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

quer l'immaculée blancheur de nos serviettes. Elles sont lessivées et aseptisées à l'eau oxygénée.

— Excellente précaution.

— C'est comme le savon, il est à base d'acide borique. Les rasoirs sont passés au sublimé. Les ciseaux sont flambés avant de s'en servir.

— A la bonne heure.

— L'appuie-tête est après chaque opération essuyé au formol. Le parquet est arrosé régulièrement d'eau stérilisée et ammoniacée. Je n'en dirai pas plus long, ceci suffira à démontrer notre extrême souci de propreté.

— En effet !

Sur ce, l'opération étant terminée, le client se coiffa de son chapeau et sortit d'un pas délibéré.

La caissière, étonnée de le voir s'éloigner sans bourse déliée, interrogea anxieusement des yeux le patron.

Celui-ci s'avisait alors qu'en effet le client était parti sans solder son petit compte. Il héla le groom.

— Cours après ce monsieur, lui dit-il, et fais-lui remarquer poliment qu'il a omis de passer à la caisse.

Le groom s'élança avec la vitesse de ses quinze ans et eut bientôt rattrapé le débiteur.

Il ôta correctement sa casquette et présenta sa requête.

— Ce n'est pas un oubli, fit le client avec douceur.

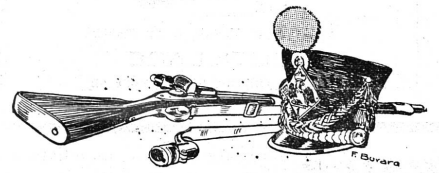
Et, tirant de son gousset une pièce de vingt sous :

— Voyez cette pièce, elle a dû traîner dans des milliers de poches. Je n'oserais pas la présenter dans une maison aussi propre que la vôtre.

Et la rempochant, il ajouta :

— Dites à votre patron que je la lui rapporterai dans une heure... le temps de la faire bouillir.

Et il s'éloigna vivement, laissant perplexe le pauvre groom.



NOTES DE JEAN-MARC BUSSY
(Suite.)

« Nous continuons nos marches de vallon en vallon, de montagne en montagne jusqu'à la fin de l'année. La neige est tombée. Nous en trouvons jusqu'à trois pieds. Puis c'est la pluie. Nous pataugeons dans les terres détrempées. Nous avons trouvé plusieurs Français morts, à demi enfoncés dans la boue.

« Le 31 décembre, nous sommes à Villalba. Nous trouvons moyen de fêter la Saint-Sylvestre dans le couvent où nous sommes logés, autour d'un bon feu et d'un seau de vin apporté de la taverne voisine.

« Le 1er janvier 1809, mon lieutenant me donne trois écus pour mes peines. » (Bussy soignait le cheval de cet officier).

Notre Vaudois passe ensuite successivement à Léon, Astorga, Villafranca, où il demeure plusieurs jours pour soigner son lieutenant. Ils quittent tous deux cette dernière ville au passage d'un bataillon suisse du 4e régiment, arrivé tout droit de France.

Ils atteignent La Corogne, où l'armée française s'était battue les 16, 17 et 18 pour reprendre la ville aux Anglais.

A Saint-Jaques-de-Compostelle, nos trahnaards rejoignent l'armée et retrouvent leur bataillon.

« Un barbier de la ville vient d'être fusillé et ensuite pendu, raconte Bussy. Ce coquin, non content de couper la barbe aux soldats, ses clients, s'était avisé de leur couper le cou. On trouva chez lui une douzaine de cadavres ainsi décapités. Tout le corps d'armée a défilé devant ce pendu. »

Cependant Napoléon, ayant ramené Joseph à Madrid et forcé les Anglais à évacuer l'Espagne, avait laissé le commandement suprême au roi, son frère et était rentré en France. Wellington

s'était retranché sur les frontières du Portugal. Des renforts étant arrivés de France, Masséna fut chargé de chasser les Anglais de la Péninsule. Les troupes françaises furent dirigés sur ce pays. En route, Bussy tombe malade. De grands maux de tête, la dysenterie l'affaiblissent à tel point qu'il arrive à bout de forces à Pontevedra. Il se traîne encore jusqu'à Tuy, mais là, se voit contraint de s'arrêter. Il se jette sur de la paille, à l'entrée d'un couvent, en compagnie d'autres malades. Il y reste six jours sans nourriture et presque sans connaissance. Pendant ce temps, son bataillon a franchi le Minho et pénétré dans le Portugal. Heureusement pour notre malade, le lieutenant Forrer, resté dans la ville, le fait recevoir dans un hôpital. Bussy y demeure plusieurs jours, dévoré de fièvre. Un soir qu'il se sent particulièrement abattu, il croit sa dernière heure venue : « Je fais mes adieux à tous mes parents et amis, car je me sens en aller... » Le lendemain, il est mieux, mais sa faiblesse est extrême, et la nourriture qu'il reçoit n'est pas précisément fortifiante :

« On commence à tuer des chevaux, dit-il, car la ville est bloquée par les Espagnols. Nous recevons une ration d'un quart de livre de cheval. Certains jours, un pain de munition pour six hommes ; d'autres jours, rien. La nuit, il faut aller encore bivouaquer sur les remparts... »

« Nous voici à fin mars. Il y a tantôt deux mois que nous sommes cernés. La moitié des assiégés sont morts. Nous avons un important matériel de guerre : 60 bouches à feu, beaucoup de caissons et de fourgons ; mais le nombre des chevaux diminue rapidement... »

« La misère augmente. Les soldats cherchent des chats, rats et souris pour augmenter les maigres rations qu'ils reçoivent. Les habitants eux-mêmes n'ont rien.

« Nous n'avons aucune nouvelle de l'armée. Nous craignons qu'elle n'ait été forcée de battre en retraite, après avoir rencontré les troupes portugaises, et peut-être les Anglais. Si cela est, nous sommes perdus.

« Nous voici en avril. Toujours aucune nouvelle de l'armée. Notre situation empire... »

Dans une sortie où les assiégés réussissent à prendre deux canons aux Espagnols, Bussy reçoit une balle dans sa capote. C'est la première depuis l'entrée en campagne.

Mais sa captivité allait prendre fin.

« Un jour, raconte Bussy, je vais faire boire le cheval à la fontaine, près du fleuve. Je rencontre une cantinière qui me crie : « Entendez-vous battre la marche française ? Les Français sont à Valença ! » Je crois que le cheval a compris. Il se dresse et me pose ses deux pieds sur les épaules. Il frotte sa tête contre la mienne. — Il est si léger que je ne le sens pas ! — Bientôt je vois un détachement qui vient en découverte au bord du fleuve. Note général accourt et jette en l'air son chapeau.

« C'est une division qui vient de Porto », déclare-t-il. Les portes sont ouvertes, les gardes levées. Tout est dans la joie. On nous donne trois jours de repos, ou plutôt de réjouissances. On nous comble de vivres.

« Ceux qui ne peuvent pas marcher sont embarqués et descendent par mer à Porto. Nous quittons cette ville maudite. Je ne peux pourtant pas me plaindre des habitants. Ceux, en particulier, chez qui je logeais, m'ont traité comme un des leurs. Sans eux, je ne serais plus de ce monde.

« Nous passons le Minho. Nous laissons Valença sur la droite. Nous remarquons qu'on a démoli une partie de la ville et des remparts, du haut desquels on nous avait lancé tant de boulets.

« Après six journées de marche, nous entrons dans Porto, en Portugal. Nous avons traversé un beau pays. J'ai mangé beaucoup d'oranges, qui sont mûres à point. Je rejoins mon bataillon et mes camarades. J'apprends que mon lieutenant Jayet est resté malade en route, quelques jours après m'avoir quitté.

« On nous fait prendre mesure pour des habits. Nous en avons besoin ! »

« Porto est la plus grande et la plus belle ville que j'aie vue jusqu'à présent. Le Douro la sépare de Villa-Nova-de-Porto, qui est sur la rive gau-

che du fleuve et reliée par un pont de bateaux. C'est au bout de ce pont que les voltigeurs du 2e suisse ont enlevé quatre canons à l'ennemi.

Bussy se plaît à Porto, non seulement parce qu'il se sent à peu près en santé, mais parce que le vin y est bon et qu'il reçoit une livre de viande par jour : « Tout est dans la joie ! » écrit-il.

Cette joie, malheureusement, ne fut pas de longue durée : Masséna n'avait que 40.000 hommes à opposer à 100.000 ennemis, retranchés à Torrès-Vedras, avec 370 canons. Derrière était Lisbonne et une flotte sur le Tage. Masséna fut obligé de battre en retraite. Wellington sortit alors de son camp et se jeta à la poursuite des Français.

(A suivre.)

A. Roulier.

Le Traducteur, journal allemand-français pour l'étude comparée des deux langues. — Voici une modeste publication à recommander à qui désire étudier aussi utilement qu'agréablement les langues allemande et française. — L'administration du « Traducteur » à La Chaux-de-Fonds (Suisse) enverra volontiers un numéro spécimen gratis sur demande.

Royal Biograph. — Programme extraordinaire et de grand gala avec une œuvre de tout premier ordre **Marine... d'abord !**... merveilleux film artistique et dramatique à grand spectacle, tourné avec la coopération du gouvernement des Etats-Unis et de la flotte de guerre du Pacifique. La principale vedette dans « Marine... d'abord !... » est Lon Chaney. Tous les jours, matinée à 3 h., soirée à 8 h. 30 ; dimanche 26, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30.

Théâtre Lumen. — Qui prétendait dernièrement que le film policier avait vécu?... L'in vraisemblable triomphe de **Belphegor** ou **Le fantôme du Louvre**, au Théâtre Lumen est la plus éclatante réponse qui se puisse donner aux néologues intéressés ou jaloux du succès du voisin. Au programme de cette semaine **La Victoire de Chantecoq policier**, 2e et dernière partie du grand film dont les événements poursuivront leur marche impitoyable

Pour la rédaction : J. MONNET
J. BRON, édit.

Lausanne — Imp. Pache-Varidel & Bron.

Adresses utiles

Nous prions nos abonnés et lecteurs d'utiliser ces adresses de maisons recommandées lors de leurs achats et d'indiquer le *Conteur Vaudois* comme référence.

CAISSE POPULAIRE D'ÉPARGNE et de CRÉDIT

Lausanne, rue Centrale 4
CAISSE D'ÉPARGNE 4 1/2%
Dépôt en comptes-courants et à terme de 3% à 5%
Toutes opérations de banque

Graines

La Maison BOUDE-GALLAY
Ale 27 - LAUSANNE

adressera franco, comme chaque année, son catalogue général pour 1928 à toute personne qui lui en fera la demande.
— Téléphone 55.73. —

Dégustez tous

les excellents vins
Aigle et Yverne 1926

CH. HENRY, AIGLE
Tél. 78

HERNIEUX

Adressez-vous en toute confiance aux spécialistes :

W. Margot & Cie

BANDAGISTES

Riponne et Pré-du-Marché, Lausanne

LAITERIE DE ST-LAURENT Rue St-Laurent 27
Téléphone 59.60
Spécialité : Beurre, œufs du jour, Fromages de 1er choix.
Mayakosse et Maya Santé, Tommes.
J. Barraud-Courvoisier

VERMOUTH CINZANO

Un Vermouth, c'est quelconque,
un Cinzano c'est bien plus sûr.
P. POUILLOT, agent général, LAUSANNE

Demandez un

Centherbes Crespi

l'apéritif par excellence.

Union Vaudoise du Crédit

Rue Pépinet 2, LAUSANNE

16 Agences dans le Canton de Vaud

Escompte de papier - Ouverture de crédits
- et en général toutes opérations de banque -

Nous recevons des sociétaires en tout temps

Dividende payé ces dernières années 7 o/o

Le Lysoform

est employé dans les Hôpitaux, Maternités, Cliniques, etc., pratiquement reconnu par MM. les Docteurs comme le meilleur antiseptique, microbicide et désinfectant.

Exigez les emballages originaux portant notre marque. Flacon 100 gr. 1 fr. Flacon 250 gr., 2 fr. Savon de toilette au Lysoform, 1 fr. 25.

Société Suisse d'Antiseptie **LYSOFORM**. Fabrique et bureau: Rue de Genève, Lausanne.

Lysoform

AVANT

DE VOUS MEUBLER...
NE MANQUEZ PAS DE VISITER NOTRE

VASTE EXPOSITION D'AMEUBLEMENT

Facilités de paiement - Devis gratuits
Tapis, Rideaux, Linge de Maison
Installation de Cuisine

GRANDS MAGASINS

INNOVATION

Rue du Pont S. A. Lausanne



Henri ROSSIER et ses Fils
successeurs

Vient de paraître

L'Indicateur Vaudois

1928

(Fondé en 1875)

SEUL livre d'adresses de Lausanne et du Canton de Vaud établi d'après les recensements officiels (1650 pages).

Refusez toute imitation

Prix: Partie I . . . Fr. 7.50
» I/II » 13.—
Complet . . . » 17.—

En vente au Bureau: Jumelles 4, Lausanne et dans les principales Librairies et Papeteries.

Mon chez moi

JOURNAL ILLUSTRÉ DE LA FAMILLE

Paraît tous les mois. — Un an Fr. 5.50.

— Actualités. — Littérature. — Hygiène. Travaux féminins. — Hors-texte.

Négligence

Nous attirons l'attention sur les avantages qu'offrent les

**Coffres-forts
et Cassettes incombustibles**

Ces meubles sont devenus indispensables pour serrer livres, papiers (de famille), titres, etc. Le public très souvent se voit dans la triste nécessité de sacrifier ces objets en cas d'incendie. Il s'empresera de s'éviter tout souci en demandant un prospectus à François TAUXE, fabricant de Coffre-forts, à Malley, LAUSANNE.

MAISON DU VIEUX

44, Martheray, Lausanne, tél. 9106 se rappelle au public charitable pour son ravitaillement en vêtements, sous-vêtements, chaussures, lingerie, literie, livres, fourrures, jouets, meubles et objets divers encore utilisables, dont elle a toujours un urgent besoin. — Vente aux petites bourses à des prix très modiques. — Ouverte chaque jour de 8 h. à midi et de 2 à 6 h. — Fermée le samedi après-midi. On va chercher sans frais à domicile. Un coup de téléphone au No 9106, ou une simple carte suffit. Les envois du dehors peuvent se faire en port dû. — Tout don en argent est aussi le bienvenu: chèque postal II. 1353. — Cordial merci d'avance aux généreux donateurs.



Aux Fiancés

Horlogerie
soignée

ZENITH - OMEGA
CLARENZIA
ETERNA
etc.



Réparation soignée garantie de Montres,
Réveils, Pendules

MAISON
GROSJEAN Marcel
à LAUSANNE
Grand-Pont, 12
près de la Place BEL-AIR
Même maison à Clarens

BIJOUTERIE
OR - ARGENT

Doublé
et plaqué or
Orfèvrerie argent
et métal argenté

ALLIANCES OR

Comptoir de Bijouterie et Orfèvrerie

Madame

M. LASSUEUR
(Anc. HALDY)

Rue de Bourg 7, 1^{er} étage
LAUSANNE

Gravures — Armoiries

FRANCILLON & C^{ie}

Société Anonymes — Rue St-François, 5
- LAUSANNE -
Maison fondée en 1722



Batteries de cuisine et de ménage
OUTILLAGE

Maison réputée pour vendre en
bonne qualité et à prix modérés

VILLENEUVE BÉCHERT-MONNET & C^{ie} LAUSANNE

BAISSE DE PRIX

Bouilli, avec os le kg. fr. 1.40
Rôti, sans os » 2.20
Viande fumée, sans os » 2.40
Saucisses et saucissons » 2.30
Salamis » 3.30

Viande déossée pour charcuterie de particuliers 1.60

Expéditions. — Demi-port payé.

Boucherie Chevaline Centrale
Louve, 7, Lausanne — Tél. 92.59
H. VERREY



Soutenez Le Bureau central d'Assistance

Il s'intéresse à tous les nécessiteux domiciliés ou en passage à Lausanne.
Tout don est le bienvenu.

Rue Madeleine, 1
Tél. 49.64 — Chèques 11,605

L'Illustré Journal d'actualité mondiale, relevant tous les faits du jour illustrés et fort bien commentés. — Beaux feuiltons. — Nouvelles variées et choisies. — Récits de voyages. — Alpinisme.
Siège social: Lausanne, 27 rue de Bourg. — Abonnement 3 mois, fr. 3.80.

Théâtre Lumen

Du vendredi 24 février au jeudi 1^{er} mars 1928
Dimanche 26: 2 matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30 précises

Le chef-d'œuvre actuel du genre

BELPHEGOR ? ou Le Fantôme du Louvre

Grand film policier en 2 parties d'Arthur Bernède, publié par le « Petit Parisien » et interprété par

RENÉ NAVARRE - ELMIRE VAUTIER

Cette semaine, deuxième et dernière partie:

La Victoire de Chantecoq, policier

Royal Biograph

Place Centrale LAUSANNE Téléphone 29.38
Du Vendredi 24 février au Jeudi 1^{er} mars 1928
Dimanche 26: matinée ininterrompue dès 2 h. 30

Programme extraordinaire et de gala

Lon Chanay

Eleanore Boardman Carmel Myers William Haines
dans

Marine... d'abord !

Splendide film artistique et dramatique à grand spectacle en 7 parties tourné avec le concours de la Flotte de guerre américaine. Réalisation de Georges Hill.

Imprimerie Pache-Varidel & Bron Prê-du-Marché LAUSANNE