

# A l'écoute du Rhône et du Léman

Autor(en): **Molles, Roger**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **74 (1947)**

Heft 4

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-226357>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

» ... Et celui-là (Garcia) qui venait vous dire: « Vous êtes petit chien? Très bien; alors prenez la pantoufle, je vous l'accorde volontiers, prenez la paire si vous le voulez, et cinquante paires si c'est votre goût. »

» Cela rend le jeu impossible. »

C'est cela C.-F. Landry: Rendre le jeu impossible pour voir ce qui se cache au fond des tripes spirituelles de l'homme...

En dirons-nous plus? Non. Lisez...

Benjamin Valotton: *Des choses merveilleuses commencent...* (Librairie de l'Université, Lausanne, F. Rouge & Cie S.A., Lausanne.)

Ecrivain, Benjamin Valotton occupe une place bien à lui. Sa littérature est toujours engagée sur le plan humain. Son style est inspiré par une foi religieuse authentique et qu'il voie la vie sous ses aspects humoristiques, cachant des tendresses inavouées ou sous l'angle pathétique où l'on voit l'homme vivre le drame de sa destinée divine, cet auteur nous émeut...

Et il se veut, avant tout efficace...

« Des choses merveilleuses commencent... », n'est pas à proprement parler un roman, c'est une somme d'auto-biographies de réclusionnaires dont M. Benjamin Valotton a eu sous les yeux les témoignages nombreux, les confidences épistolaires, attestant — sous la bienfaisante influence du « Réarmement moral » — leur retour à la Lumière éternelle après avoir connu les totales ténèbres infernales...

Ces conversions de voleurs de grand chemin, de bandits, de ces êtres qui étaient allés jusqu'au bout de « leur nuit », apportent bien la preuve que l'Évangile — et lui seul — peut bouleverser et transformer les cœurs salis jusqu'en leur tréfonds... »

Et peut-être la réelle efficacité d'un tel livre est-elle dans la confrontation que le lecteur fait entre ces vies horribles et la sienne propre, ce qui lui permet de juger à quel point il a été, lui, un privilégié, un être dont la croix fut légère à porter, bien qu'elle lui paraisse quelquefois si lourde, si lourde au long de son aimable calvaire.

rms.

NOUS AVONS REÇU :

*La Fête des Vignerons*, plaquette offerte par la Confrérie des Vignerons, par E. Gétaz, Abbé-

président. (Imprimerie et lithographie Klausfelder S.A., Vevey.)

Cette brochure retrace, en un raccourci suggestif, les origines et l'histoire de cette Fête à la glorification du travail de la terre et de la Paix parmi les hommes de bonne volonté. Au moment où l'on songe à préparer la prochaine, il est bon de se remémorer quelle en est l'exacte signification et l'esprit de tradition dont elle doit s'inspirer pour rester elle-même... à travers les âges.

*En-là...*, pièce villageoise en deux actes et trois tableaux, de Mme Matter-Estoppey. (Imprimerie Ganquin & Laubscher, Montreux.)

Deux actes qui pourraient être intitulés: « *A beau mentir qui prétend revenir de loin.* » Ils fleurent bon notre terroir et un certain parfum indochinois... de chez nous. Excellent pour varier les menus scéniques de nos sociétés d'amateurs villageoises...

*Les Agendas de poche suisses.* (Editions Bühler & Cie, Berne.) Grand et petit formats, en français et en allemand.

Indispensables aide-mémoire: le grand, à l'aspect portefeuille, très pratique par son ordonnance d'usage journalier et ses renseignements d'ordre courant; le petit, plaisant et fort apprécié du sexe féminin en particulier.

On peut se les procurer dans toutes les librairies et papeteries.

### A l'Écoute du Rhône et du Léman

par Roger Molles

Ce recueil de poèmes, fort de 40 pages, illustré de 10 dessins de M. Jacques Chenaux, vient de paraître aux Editions du Bourg, sous forme « Autographe ». Nos lecteurs qui voudraient posséder ce recueil de poèmes de « Chez-nous » dus à la plume du Rédacteur en chef du *Nouveau Conteur Vaudois*, peuvent s'adresser aux Editions du Bourg, rue de Bourg 5, Lausanne, qui se feront un plaisir de le leur adresser contre remboursement.

Prix: 12 francs. Edition originale de luxe, à tirage restreint.