

# [Anecdotes]

Autor(en): **Augsbourg, Géa**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **74 (1947)**

Heft 1

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-226247>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

ce qui m'épate chez  
**Le VAUDOIS**

c'est ...



... Son calme en toutes circonstances.



... Son esprit de décision, un coup de neuf.



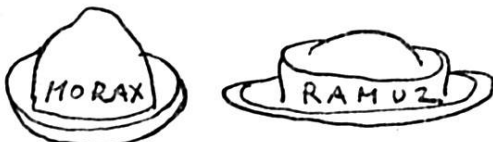
... Son sérieux à la veille des élections



... Sa suite dans les idées



... Son respect de l'autorité ou sa self défense!



... SA coiffure

Quelques amis remontent le cours de la Venoge.

Silence ! Tout à l'heure, le régent Bolomey ne tarissait pas d'explications. Tous les noms des villages y avaient passé, avec ceux des collines et toutes sortes d'histoires au sujet des origines de ce qu'on voyait. C'est un vrai puits de science, ce régent. Maintenant, il se tait. C'est insolite. Et on arrive à l'endroit où le Veyron se jette dans la Venoge.

— Qu'est-ce que c'est que cette rivière ? dit l'un des amis.

Silence ! Le régent a un blanc. Impossible de se souvenir de ce sacré nom qui fait pourtant partie de son solide hagage de connaissances géographiques. Plus il cherche, plus le nom lui échappe. N'y tenant plus, notre régent se décide à interpeller un paysan qu'il voit à quelques pas.

— Hé ! Monsieur, comment appelez-vous cette rivière ?

— Ma foi, répond le paysan, on ne l'appelle pas... elle vient toute seule !

\* \* \*

— Triste temps pour la campagne, cette sécheresse ?

— Vous pouvez le dire, si triste que ce matin, quand j'ai ouvert mon armoire, les souris avaient les larmes aux yeux !

\* \* \*

**PAS D'ACCORD !**

A Géa, en toute amitié...

Ce qui m'épate, moi, chez cet ami Géa Augsburg — dont j'admire depuis longtemps le coup de crayon si personnel — c'est qu'il ait été si facilement... épaté par quelques Vaudois...

Il y a les autres !

La majorité !

Chez ceux-là...

Le calme se traduit par des mots d'humour en toutes circonstances, l'esprit de décision... sans coup de neuf !

Le sérieux à la veille des élections par le désir d'être lucide pour ne point être dupe.

La suite dans les idées par le jaillissement du bon sens hors les trois décis.

Le respect de l'autorité à bon escient et chapeau bas seulement quand celui qui est revêtu des honneurs en vaut la peine...

Un Bellerin né décoiffé !