

# Au stand des sonnailles et des toupins !

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **76 (1949)**

Heft 2

PDF erstellt am: **05.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-226776>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

### Au stand des sonnailles et des toupins !

*C'est au Comptoir, le jour des taureaux et taurillons...*

*Un éleveur à forte moustache et portant le capet des pâtres, s'en va au stand des sonnailles...*

*Après avoir donné quelques chiquenaudes à l'une ou l'autre des cloches, il tombe en arrêt devant l'un des plus gros toupins...*

— *Vous devez avoir un « puissant » taureau pour m'acheter le plus gros de mes toupins ?*

— *Eh ! bien non, ce serait pour sonner ma bonne qui est un peu sourde...*

### Tadié !...

Bien entendu tous les hommes valides du village sont allés au Comptoir !

Faut-il pas se tenir au courant des progrès ou quoi ?

Et puis, quel sujet de conversation pendant la pesée, à la laiterie, ou le soir à la Croix du Lion.

Le grand Charles, qui n'a pas pour rien bourlingué de Chevroux à Cortaillod avant de se mettre à la charrue du père à la Louise, en « pousse » parfois de bien fortes. Mais ça ne prend pas toujours.

Ainsi, l'autre soir, au beau milieu de son histoire, le voilà qui dit :

— Ça fait que, hardi ! j'entre à la Cave neuchâteloise pour boire un verre...

— Oh ! que lui fait le Frédy du Château, comment veux-tu qu'on te croie quand tu nous en racontes de cette sorte...

— Laquelle de sorte ? réplique ingénument le grand Charles...

— Toi, entrer dans la Cave neuchâteloise pour boire un verre ?

— Mais alors, est-ce que j'ai dit un verre... de vin ou quoi ?

Tadié !!!

*F.-L. Blanc.*

### Un 175<sup>me</sup> anniversaire

*C'est celui que fête, ces jours-ci, le Journal d'Yverdon. A cette occasion, notre excellent confrère du Nord publie un très intéressant supplément spécial reproduisant, notamment en première page, grandeur naturelle, l'un des plus vieux numéros connus de la Feuille d'Avis d'Yverdon, son ancêtre, daté du samedi 8 mars 1794 et imprimé « par permission requise et sous l'approbation de leurs Excellences... »*

*175 ans : une paie, dirait un typo !*

*Comme le fait remarquer M. Jean Anex, son distingué animateur et Rédacteur en chef depuis bien des années, des documents historiques indiscutables en font remonter l'origine à 1773.*

*Il n'existait alors dans le canton que la Feuille d'Avis de Lausanne (1762).*

*Nos félicitations et nos vœux les meilleurs à ce quotidien bientôt bi-centenaire.*