

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 79 (1952)
Heft: 8

Artikel: A travers livres et "gazettes"
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-228187>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

dans un sentiment très violent de réaction.

A Rheinau, l'élément jeune dominait parmi les dix mille braves gens rassemblés. Un grand journaliste en a tiré cette conclusion : ne cherchons plus à aller au nom du « progrès », on ne serait plus « à la page ». Cette révolte des jeunes contre les égarements des vieilles badernes, contre le « prima » du portefeuille, certains n'en ont pas encore pris conscience, mais leur réveil n'en sera que plus brusque !

On a voulu anéantir la vallée d'Urseren, ce cœur de l'Helvétie (raison : barrage, intérêt général ; il n'y a pas eu de barrage, et l'intérêt général n'en a pas souffert). Quand sont venus à Andermatt ceux qui voulaient noyer le pays « au nom de l'intérêt du pays », on a sonné le tocsin, qui est le signal d'alarme en cas de calamité. Il y avait eu les *Bourla-Papei vaudois* (qui reviendront peut-être un jour nous délivrer de la « Paperasite »), il manqua y avoir les *Bourla-Tâtadzeneuille*. C'est tout juste si nos modernes baillis en quête de galette purent s'enfuir sans être trop molestés. Et, à la tête des « Suisses-libres sur leur terre » (chose proclamée ici, chose appliquée là-haut), il y avait un conseiller d'État, mais oui, un membre du gouvernement qui n'avait pas failli, parce qu'il était encore un porte-parole (et un porte-geste) de la volonté de son peuple, et non un fantoche officiel.

Chs Montandon.

A travers livres et « gazettes »

Dans ses chroniques si incisives intitulées : *De notre parler* (« Nouvelle Revue ») M. Camille Dudan cite un certain nombre de termes du cru.

Voici ce qu'il écrit notamment sur le mot « grebolu » :

Grebolu : vous me demandez si je connais ce terme du cru. Certes. Il signifie très rugueux et s'applique surtout aux surfaces rendues en effet très rugueuses par la congélation de la neige tombée sur l'eau ; les patineurs disent : la glace est grebolue. Grebolu est un mot légitime et pittoresque, et sinon français, du moins régional, jurassien, bourguignon. On peut le rapprocher de grelotter, voire de « gruler », autre mot du même cru et qui est à l'origine de grelotter, et nous savons bien chez nous ce que c'est que de « gruler un poirier » ou « d'avoir la grulette ». Gruler, c'est trembler ; grelotter, c'est trembler de froid ou de peur. Si gruler et greboler n'ont pas passé en français, grelotter y a réussi, et le grelot avec lui, et depuis que La Fontaine s'en est mêlé, chacun cite avec malice le proverbe : Qui attachera le grelot ?

Et plus loin :

Vous me demandez encore ce que vaut notre « guiler », au sens de manquer. Le tireur a guilé la cible. C'est un de nos bons mots encore, pas très grand voyageur. On lui connaît un cousin en Valais : guilà, au sens de glisser ; mais nos étymologistes, pourtant redoutables, n'ont pas encore établi son origine. Si vous en savez davantage...

Un joli mot encore, bien sonnante, répandu à la Vallée de Joux, côté Chenit. Quand les vaches et les veaux sont aux champs, on entend de tous côtés sonner, sur les crêts, dans les combes, au bord des joux, les « campandes », c'est-à-dire leurs clochettes : écho charmant des « campanes », des campanules, et des campaniles du Midi.

Entreprise d'Electricité

Max Rochat

Pré-du-Marché 24 Téléph. 22 29 60

Lausanne