

Echos du mois : un ami s'en est allé...

Autor(en): **Rochat, Jules**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **81 (1954)**

Heft 5

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-228947>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

SI VOUS ALLEZ...

... à Vulliens — attention aux talènes!... — ne manquez pas de voir la petite église, amputée au XVII^e siècle de son chœur, mais qui conserve une porte et deux fenêtres intéressantes. Vous aurez traversé le cimetière et vu au passage les tombes du peintre Burnand et de son épouse.

Vous ne manquerez pas ensuite d'aller vous asseoir à la « Grappe d'Or ».

Tout en dégustant votre consommation, songez que vous êtes sur l'emplacement du château seigneurial.

Vulliens fut le berceau de la famille noble de ce nom, qui apparaît avec le chevalier Anselme en 1134 et possède à Moudon la maison forte, où existe maintenant le château de Carrouge.

Cette famille était propriétaire de Vulliens, Carrouge, Mézières, Sépey, etc. Elle a joué un rôle important à Moudon.

L'un des membres, Gérard, était conseiller de l'Hôpital en 1333. Pierre était témoin en 1233. Richard, Pierre et Guillaume firent partie de l'expédition du Comte Vert en 1365 contre les Armagnacs. Il est fort probable qu'ils l'accompagnèrent en Orient l'année suivante. Antoine Cornu fut bailli de Vaud. Cette famille s'est éteinte au milieu du XV^e siècle et le village a repris les armes de ses premiers seigneurs.

Allez encore jusqu'à Sépey, c'était la demeure du peintre Burnand qui s'inspira de cette belle contrée pour broser plusieurs de ses tableaux.

Ad. Decollogny.

ECHOS DU MOIS

Un ami s'en est allé...

Le 13 décembre ont été rendus les derniers honneurs à cet ami du patois Jules Rochat, des Bioux.

Le défunt était âgé de 80 ans. Il fut pour tous un vrai camarade, un buraliste et un citoyen estimés qui aimait à parler notre vîlhio dèvesâ et suivait avec sympathie le mouvement des Amis du patois vaudois...

Tote lè dzein de sorta l'ant (quemet lâi diant) on **livret de dépôts** à la

Banqua Cantonala Vaudoise

Avoué clli petit lâvro, pouant ti lè mâi preindre mille francs rique-raque, d'onna menuta à l'autra.