

Souvenir d'enfance

Autor(en): **Guex, P.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **81 (1954)**

Heft 8

PDF erstellt am: **10.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-229069>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

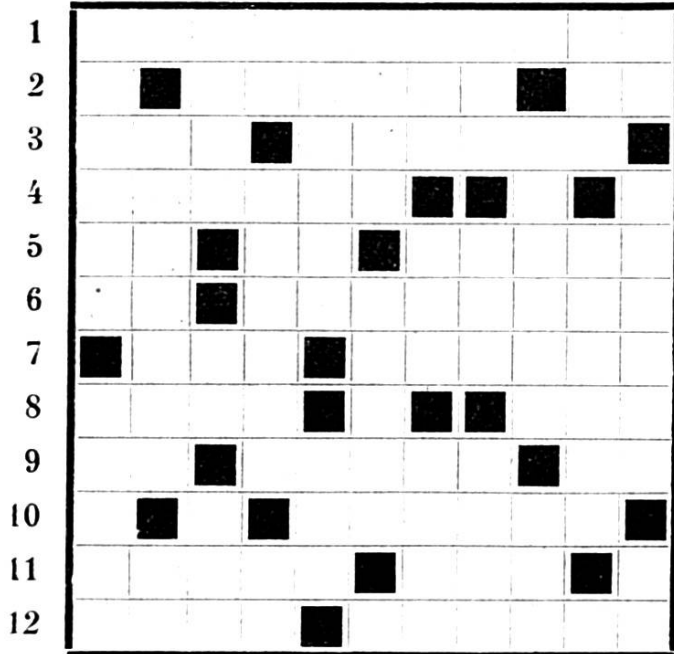
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Mots croisés

à la mode de chez nous

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontalement :

1. Bon à mettre au cabinet.
2. Toujours agréablement touché quand on lui présente un bouquet ; quelqu'un qui reste couvert.
3. Ce n'est que lorsqu'elle passe les bornes qu'elle est crue ; prises à la gorge.
4. Suivent un chemin de traverses.
5. Consonnes ; conjonction ; joue un rôle prépondérant dans l'amélioration du menu.
6. Voyelles ; un saint à ne pas baptiser.
7. C'est une invertie ; on les vide à la pelle (sing.).
8. Nuit au pur sang ; possédée.
9. Reste d'un côté ; esprit malin ; pronom.
10. Remet de l'étain.
11. Victime d'une haute taille ; rayon.
12. Certains sont jolis à croquer (sing.) ; animaux de traits.

Verticalement :

1. Sujet sans le verbe ; corbeilles à papier.
2. Garçon qui sert rarement un demi ; tête de tigre.
3. Lia ; négation ; un bruit qui n'est pas sans fondement.
4. Abréviation ; sorties ; tête en haut.
5. Anagramme de « sonita » ; mesure.
6. Donne une plus-value au bien ; est pure quand tout est perdu.
7. Animal ; elle achetait ; prend des bûches.

8. Trois grains d'aromate ; lettres de Rodolphe ; affluent du Danube.
9. Logement de bêtes ; émir décapité.
10. Louanges ; qui marque de la piété.
11. Pronom ; est parfois de première nécessité ; dans l'ossature. *El.*

Solution du problème de mars :

Horizontalement : 1. Lunetiers — 2. An ; mélomane. — 3. Mi ; ui ; pin. — 4. Iso ; na ; Aede. — 5. Atlas. — 6. Oeuf ; tuile. — 7. Illisible. — 8. Notée ; ba. — 9. Ne ; su ; sari. — 10. Corrida ; mur. — 11. Fessées ite.

Verticalement : 1. Laminoir ; cf. — 2. Unis ; el ; Noé. — 3. Ul ; ers. — 4. Emu ; afin ; RS. — 5. Teint ; sosie. — 6. Il ; altitude. — 7. Eon ; aube ; as. — 8. Rm ; asiles. — 9. Sape ; le ; ami. — 10. Nid ; brut. — 11. Rênes ; paire.

Souvenir d'enfance

La Chaux, le 31 mars 1954.

Cher Monsieur,

Il me souvient que quand j'étais enfant, on me chantait la petite chanson suivante :

*Tro, tro, tro, tro, tro,
Madama dè Bro (Broc ?)
L'è tsesat' dein lou pacco
Monchu dè Bioley (dè Biolâ ?)
L'è vegnâ la rêlêvâ
Lè pî chu lou tâ,
La tîta dein lou panâ.*

Quant à la mélodie, assez uniforme, transcrite en do majeur, elle est pour les vers pentasyllabes : « la la la si la » et pour les heptasyllabes : « la la la fa la si la ».

Je serais curieux de savoir si cette chanson est connue, si elle a d'autres versets, et où on la trouve...

A qui la plume ?

P. Guex.

Orfèvrerie
Cristallerie
Steiger & C^{IE}
M. LAUSANNE Porcelaines
Objets d'art
Articles de ménage
4, Rue Saint-François, Lausanne