

# Les 80 ans d'Albert Muret

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **81 (1954)**

Heft 10

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-229129>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Les 80 ans d'Albert Muret

*Peintre, écrivain, conférencier, gastronome, œnologue, chasseur, Albert Muret est un des rares « humanistes » qu'a révélé ce dernier demi-siècle... Nè le 1<sup>er</sup> juin 1874 à Morges, où son père était syndic et député, il fêtait, cette année, ses 80 ans...*

*Il nous souvient de lui lors d'une interview. Il habitait déjà son charmant « Terrier » de Pully, et comme ce robuste vieillard venait d'être victime d'une attaque de goutte, nous l'entendons encore nous dire : — J'ai « usé » déjà plusieurs maladies, et celle-ci tout récemment. Oui, oui, on les use et elles finissent par nous laisser tranquille...*

*Un sage, Albert Muret, et qui, autrefois, collabora à l'ancien Conteur comme il se devait.*

*Aussi qu'il permette au Nouveau Conteur vaudois et romand de féliciter l'auteur de Nemrod et Cie, du roman « Les 1855 », et l'ardent défenseur de nos traditions vigneronnes. Nous nous associons de tout cœur aux vœux qui lui ont été exprimés à l'occasion de ce bel anniversaire.* rms.

## Résultats du concours de mai

Chers « mots-croisistes », nous vous faisons d'abord notre *mea culpa*... Une erreur — que vous avez rectifiée de vous-mêmes — s'est glissée dans le « jeu » de mai. La définition *Point blancs* devait porter le numéro 6 horizontal et non 5, et s'écrire, comme ci-dessus, sans s à « point ». Au reste, Mme Matter-Estoppey le dit, mieux que nous, en vers :

*Ah ! surveillez les typographes !*

*Qu'aucune faute d'orthographe*

*Ne vienne entraver nos élans.*

*Donc pas de « s » à point blancs...*

Eh ! oui, M. Magnin, vous avez « pataugé »... comme vous le soupçonniez ! Mais consolez-vous, vous êtes en compagnie de la moitié des concurrents. Le « hic » de ce dernier jeu de mots était la jolie et si malicieuse définition du « cerf » : *Sous-bois !* Ah ! ce sous-bois, en a-t-il mis des cerveaux à l'envers... Les uns ont mis « vers », d'autres : vert ! Aucun n'a mis...

Mais non, mais non ! Soyons sérieux ! Un concurrent — qui aime à jouer la difficulté — a donné pour *conduite* : « Bésau », nous apprenant, du même coup, qu'un « bésau » est une rigole ou tranchée d'irrigation, donc destinée à conduire l'eau ! Hélas ! ce n'était que « menée » qu'il fallait...

Comme dix-sept concurrents seulement ont trouvé juste, nous leur avons donné à tous un « abonnement transmissible ».

En voici la liste :

*Mme S. Gross, Lausanne.*

*Mme Marie Chevalley, Lausanne.*

*M. Jacques Faucherre, Moudon.*

*M. H. Coinchon, Avenches.*

*Mme P. Collet, Pully.*

*Mme J. Klunge, Clarens.*

*M. Conod, Rolle.*

*M. R. Favrat, Cuarny p. Yverdon.*

*M. H. Gruaz, Paris (18<sup>e</sup>).*

*M. le Dr W. Roulier, Baulmes.*

*Mme A. Vallotton-Truan, Berne.*

*Mme Marcel Dutoit, Yvonand.*

*Mme Edmond Guinand, Neuchâtel.*

*Mme A. Capt, Lausanne.*

*Mme Matter-Estoppey, Lausanne.*

*M. G. Pavillon, Moudon.*

La définition : *Unité de poids* a été critiquée. Mais qu'est-ce alors que le « poids... des ans ! » A ce propos, un concurrent nous adresse les rimes suivantes :

*Voici déjà bien quelques mois*

*Que le sort ne me sourit guère.*

*Mais je persiste, et chaque fois*

*Je fais le « croisé »... et j'espère.*

*... Quant à cette unité de poids,*

*Elle a mis ma tête en bataille ;*

*Et, concurrents mes frères, n'est-ce pas.*

*Ce « trou » là là ! quelle trouvaille !*

*Monsieur Elophe, vous tourmentez*

*Nos esprits durant bien des heures,*

*Mais tous disons : continuez,*

*Ami, que votre esprit demeure !*

Douze abonnements transmissibles récompenseront — à raison d'un chacun — les douze concurrents désignés par voie de tirage au sort et qui auront envoyé, d'ici au 30 juin 1954, une « grille » conforme à la « grille originale » à l'Imprimerie Bron, Pré-du-Marché 11, Lausanne.

rms.