

# Un appel... de Oscar Pasche, secrétaire des patoisants romands

Autor(en): **Pasche, Oscar**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **84 (1957)**

Heft 3

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-230285>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Le guide qui nous accompagne se garde de faire un commentaire. Du reste, ce vieux garçon de Jules au Sapeur s'en chargea :

— Ah ! fit-il, ce que femme veut ! Que les hommes soient sur les marches du trône ou ailleurs, c'est toujours la même chose. Ils se laissent mener par le bout

du nez, surtout quand la femme est jolie...

Il y eut des protestations !

— Oui, oui, conclut-il pour être agréable à une sémillante petite Française, je ne dis pas que...

Le reste de la conversation se perdit dans les grands arbres de ce jardin du Paradis. (A suivre.)

## UN APPEL ...

de Oscar Pasche, secrétaire des patoisants romands

*Chers amis et lecteurs, vous aurez pu vous rendre compte combien, depuis dix années, notre mouvement pour le maintien des patois et de nos traditions régionales a pris d'ampleur et devient populaire dans toutes les couches de nos populations romandes. Les « Premières journées » de Bulle, où l'on comptait 10 000 à 15 000 personnes sur le parcours du cortège, en furent une nouvelle preuve. Le patois est de plus en plus considéré comme un « Trésor national », à conserver et à remettre en valeur.*

*Vous avez pu constater également les efforts de vos dirigeants : Comités d'Associations, d'Amicales, du Conseil romand, de la Radio, qui tendent énergiquement au même but.*

*C'est donc le moment, pour chacun, d'apporter sa modeste contribution à cet effort commun.*

*Cela, faites-le en restant fidèle au CONTEUR et même en le propageant autour de vous.*

*Il ne pouvait plus vivre sur le seul plan vaudois, étant donné son développement. Songez que sans la collaboration du mouvement romand, votre CONTEUR était appelé à disparaître. S'il s'intitule maintenant CONTEUR ROMAND, il n'en conserve pas moins ses qualités propres et vous apportera, comme par le passé, récits populaires bien de chez nous, son humour né de ce sol. Si vous avez, au début, quelques difficultés pour lire les patois les uns des autres, songez que tous, Jurassiens, Valaisans, Fribourgeois et Vaudois collaborent à la même œuvre et que le CONTEUR soutient la lutte pour le MAINTIEN de nos vieux parlers.*

*Aussi, chers abonnés et lecteurs, trouvez-lui des amis parmi ceux qui, comme vous, aiment leur terroir et ses particularismes. Lancez une carte au soussigné ou à l'Administration du journal, Imprimerie Bron, Pré-du-Marché 11, Lausanne, qui vous enverront des numéros à l'essai.*

*On compte sur vous. Messages cordiaux à tous.*

Oscar PASCHE,

Secrétaire vaudois et romand.