

# Comment écrire le patois ?

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **84 (1957)**

Heft 4

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-230333>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## Pages valaisannes

### Chez les patoisants du Valais

Une assemblée particulièrement intéressante par le nombre des répondants à l'appel du Comité eut lieu à Sion, elle fut présidée par M. J. Gaspoz.

On y a souligné avec une évidente satisfaction la présence de membres du clergé tant pour leur précieux appui moral que pour l'apport de leurs opinions qui toujours revêtent un caractère de dignité et d'ennoblissement de la pensée.

Il a été relevé la présence du Rd Chanoine M. Michelet, lauréat du 1er prix au concours de Radio-Lausanne 1955, du Rd P. Tarcisse, premier prédicateur patoisant valaisan, des Rds abbés M. Michellod et N. Sierro.

### Comment écrire le patois ?

M. Ernest Schulé, le distingué et érudit directeur du glossaire romand, mena avec talent, le grand jeu de la discussion sur la façon pratique d'écrire nos patois dans une forme qui les rende assimilables au lecteur. Problème très ardu, nos dialectes valaisans étant dans leur forme étymologique et dans leur consonance très divers.

## Un concours cantonal...

*Une décision importante et qui va réjouir nos amis patoisants est celle qui prévoit l'organisation d'un « Concours de patois » en Valais pour l'an prochain. Nous y verrons surgir de l'inédit en pièces théâtrales, poésies, chants, légendes qui mettront en valeur la verve de nos amis patoisants en nous procurant le plaisir de les ouïr dans le sonore langage du cru tel qu'on l'entend dans les venelles ou les pintes villageoises !...*

## ... et une Fête cantonale !

*Une autre décision non moins heureuse est celle de l'organisation d'une Fête cantonale en 1957, confiée au groupement de Savièse, la charmante cité où s'est si bien conservé le port du seyant costume féminin lequel fait l'heur de l'étranger qui assiste à une sortie de Messe le dimanche : un enchantement ! C'est là encore où le patois a gardé toute sa saveur et sa verdeur. Nos savièsans ont donc de sérieux atouts pour une réussite complète. Une brillante Journée bien valaisanne en perspective !*

Adolphe Défago.

**FAVORISEZ NOS ANNONCEURS et surtout, dites-leur bien que vous avez vu leur annonce dans le CONTEUR !**

*Choucroute garnie à la bonne franquette*

LIBERTÉ ET PATRIE

**CAFÉ ROMAND**  
LOUIS PÉCLAT LAUSANNE PL. ST-FRANÇOIS 2