

A la ressemblance !...

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **84 (1957)**

Heft 8

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-230469>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

L'angelus dou dèvêlené

Din l'avèprao na hyotse chànè...
 Pu lè-j'ôtrè ; to le payî
 Chè tchyêjè por achoroyî
 Ha vouê tan bala ke rèthrânè.

L'è lè-j'èmaraoryè, on tsan dâ,
 Na brijon alêgra, dzoïâja.
 Ke la têra l'è bènîrâja
 Dè la rèkuyî din chon kâ !

È, du tin ke chànnon lè hyotsè,
 Na bal' andze bleuve vin bao
 Du le Paradi, kondzerao
 Lè djaobyoy kornu pê lè kotsè.

Pu la bal' andze, tan dè dâ,
 Brechè la têra inchonaoye,
 Tandî ke la yê èthèlaoye
 Chouchpirè, in dju dou chèlà...

Ave Maria...

F.-X. Brodard.

A la ressemblance !...

Dans une localité du canton, un médecin procède aux piqûres anti... quelque chose ! Pour les petits, elles se font dans la fesse. L'un après l'autre, ces petiots étalent devant le disciple d'Esculape la partie la plus charnue de leur personne. Cela se fait en série. Soudain, le médecin s'écrie :

— Oh ! celui-là, c'est sûrement un gosse à Durand !

Et ça ne rate pas, c'est bel et bien le gosse à Durand, comme on le constate une fois qu'il s'est relevé et a montré... sa figure. Tout fier, le médecin se rengorge et dit au régent :

— Vous voyez, c'est juste : j'ai toujours été très physionomiste !

Activité patoisante romande

— Lors de la 30^{me} journée des femmes vaudoises, à Lausanne, M. Adrien Martin, chef du service de l'enseignement primaire, l'un de nos meilleurs patoisants, a présenté une causerie sur le sujet *Notre patois, une langue morte?* », qu'il avait déjà traité devant une assemblée des patoisants vaudois. M. Martin a conclu son exposé par la lecture de quelques pages de Marc à Louis.

— Toute la population d'Essertes a fêté le nouveau préfet du district d'Oron, M. Samuel Destraz, jusqu'ici député et syndic du village.

A cette occasion, M. Oscar Pasche, du Conseil des patoisants romands, a lu un poème de circonstance.

— De nombreuses personnalités étaient présentes à Albeuve lors de la création du drame patois de M. l'abbé Brodard, *Tyénon*. Parmi elles, M. Pierre Glasson, conseiller d'Etat et conseiller national, qui a félicité tous les artisans de cette représentation à la gloire du vieux parler gruérin.

Depuis six générations
 les bons Vaudois
 fument

GRANDSON

4/3 légers

4/3 forts

VAUTIER FRÈRES & Cie 1832

