

Résultats du concours d'avril

Autor(en): **Molles, R.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **84 (1957)**

Heft 9

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-230518>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Les Dzintilyè (La Joux), No z'âtro bon Bagnâ (Bagnes), etc. Mais sait-on que l'amicale de la Cp. Ter. Fus. I/126 se nomme *Les Botzards*, que la Sainte-Barbe du génie a un quatuor appelé *La piorne des becquets*, que la troupe des éclaireurs du Gros-de-Vaud est formée de *bounosi* (éperviers) ?

On pourrait parler encore de ce restaurant gruérin à l'enseigne de la *Kri Byantze* (croix blanche), du grand magasin fribourgeois *Au Dzakillon*.

Mais terminons par ces quelques mots patois écrits sur la laiterie du Burgoz sur Chardonne : *No fâ ariâ do bon laci po fére houneu a noutron bî payî.*
Chs M.

Les localités « enterrées dans les lignes de la page 230 »

SOLUTION

Les villages à trouver sont : Travers, Mont, Plaine, Sentier, Goumoëns, Chêne, Assens, Luins, Penthaz, Entreroches, Fontaine, Aubonne, Orny, Lieu, Grandson, Allens, Granges, Riex, Fiez, Clées, Etoi.

Résultats du concours d'avril

50 envois, dont une dizaine seulement d'inexactes ! Bravo ! La seule définition qui a dérouté, cette fois-ci les concurrents, est la 12/3 verticale : *suivi par de paisibles tireurs*. La réponse juste était *Lé* et non *Te*. *Lé* du latin *latus* : large signifie à la fois « largeur d'une étoffe entre les deux lisières » et aussi « chemin de hallage », le chemin que suivent de paisibles tireurs... de bateaux !

Le tirage au sort a désigné les douze lauréats suivants :

M. E. Laeser, Clarens.
Mme Fernand Perroud, Buchillon.
Mlle M. Cherix, Pully.
M. Henri Quendoz, Lausanne.
M. Henri Buffat, Lausanne.
M. R. Badoux, Lovatens.
Mme Lina Cornuz, Vevey.
Mme P. Peneveyre, Lausanne.
Mme Vve S. Fonjallaz, Pully.
M. A. Steiner, Umiken Brougg.

M. Michel Strickler, Lucens.

M. Henri Bovard, La Barboleusaz.

Et vive le « Grand Air » de Minon et le geai qui cajole !

* * *

M. Henri Bovard, de la « Clé de Sol », à la Barboleusaz s. Gryon, nous a adressé une longue lettre dans laquelle il veut bien dire à M. Elophe, l'auteur de nos Jeux de mots croisés, tout le bien qu'il en pense. Il trouve tous les autres « plats » comparés à ceux du *Conteur romand*, dont il est abonné depuis peu.

Comme bien l'on pense, nous nous sommes empressés de communiquer ses éloges à-qui-de-droit...

Cher Monsieur Bovard, M. Elophe y fut très sensible...

En ce qui concerne le jeu de votre « cru », une lettre suivra... Mais d'ores et déjà, je dois dire que la rédaction ne saurait créer un « précédent » en publiant d'autres « jeux », fussent-ils les meilleurs du monde...

R. Molles.

Douze abonnements transmissibles récompenseront — à raison d'un chacun — les douze concurrents désignés par voie de tirage au sort et qui auront envoyé, d'ici au 31 mai 1957, une « grille » conforme à la « grille originale », à l'Imprimerie J. Bron S.A., Pré-du-Marché 11, Lausanne.

